

پاکستان ہے زرتعاون سالانہ 2000 روپے اول ین

> اورمما لکے سے سالانیڈرتعاون 2300سرردیٹے انڈین



ول میں تو ضعف عقیدت کو مجمی راہ نہ دے کوئی ہجمے دے نبیس سکتا اگر اللہ نہ دے

جلدنبر۲۷ شاره ۵/۲/۷ مئی رجون رجولائی ۲۰۱۹ مالانندرتوادن ۲۰۱۰ پیماده داک فی شاره ۱۰۰۰ دی

بدساله من فق كاتر جمان بديك ايك مسلك كي وكالت نبيس كرتار

Show of the

رن<sup>ن</sup> - 01336-224455

E-meil hrmarkaz19@gmail.com



موبائل 09358002992

اطلاع عام است الملائع عام است دوبائی دومانی مرکزی اس دسالہ میں جو پنیو بھی شائع ہوتا ہے دوبائی دومانی مرکزی دریافت ہا ہا کہ اس کے میں شائع ہوتا ہے دوبائی دروائی کرنے ہے بہلے بائی دومانی مرکزے ایڈیٹر سے منسوب ہیں دو البتار ملاسماتی دنیا کی ملک ہیں اس کے کل یا جز کو چھا ہے ہے بہلے ملک ہیں اس کے کل یا جز کو چھا ہے ہے بہلے ایک ملک ہیں اس کے کل یا جز کو چھا ہے ہے بہلے ایک منزوری ہے خلاف ورزی کرنے والے کے خلاف قانونی کا دروائی کی جاسکتی ہے۔ ( منجر )

TILISMATI DUNYA (Monthly)
HASHMI ROOHANI MARKAZ
MOHALLA, ABUL MALI-DEOBAND 247554

لپوزنگ (عمالنی) ہراشدتیمر) **ھاشمی کمپیوٹر** فزن 08791792793

بنتساءالايس "TILISMATI DÜNYA" شکام ت ۱۰ ش

جماورجارااوارو گرشن قانون المكسادرا منوم كيند ارول سعامادن يزاري كرت بيل انتباه طلسماتی دنیائے علق متناز عدامور میں مقدمہ کی ساعت کاحق صرف دیو بند ہی کی عدالت کو ہوگا۔

(نیجر)

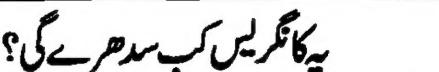
پت: هاشمی روحانی مرکز محلّدابوالعال دیو بند 247554

و بنظ بباشه زینب نامید و بنی نے شعیب آفسیت برلیمی دونل سے جمہوا کر واقع کی مرکز بحله ابوالمعد کی دویو بندسے شاخ بیار

Printer Publisher Zenab Naheed Usmani Shoaib Offset Press Delhi Hashmi Roohani Markaz, Abul Mali, Deoband (U. P.)

# محمد لجمل مفتاحی است محمد اجمل مفتاحی است محمد اجمل مفتاحی است مفد

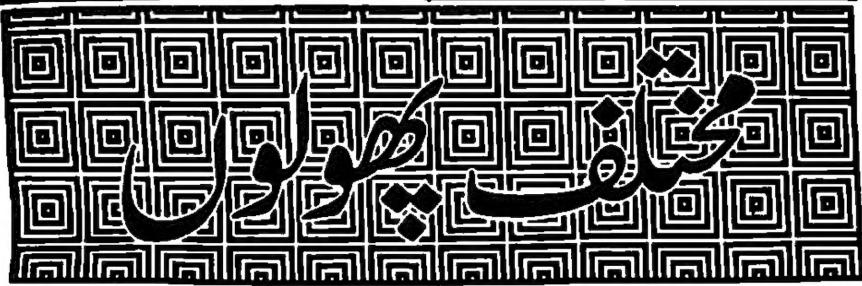
معاملام الف ے ی تک	هاداری
وع عمليات عيم والمتوجد مول عد	ه مختلف محولول کی خوشبو
وع غيى الداد بذريعه موكلات	
هاس ماه کی شخصیت	
هناذان بحكده	العمالطيث
ه علاج فريعه غذا	
ع علم الحروف"ح"	
وها حاجات تول مونے کے عل	
ع تدلین عطاردومشتری	
ه محرب عملیات	معروب <sup>ت</sup> خرطلق
ه محرب عملیات برائے شادی	
عصانسان اورشیطان کی مخکش	
مع امد کے چاخ	هاسم البي العظيم
ع خرنامه	عاللہ کے نیک بندے



### سچر ابتیام زیس

مارت منا إر أي العلى الكري من جيت كل ما سيارمودك في كول المرس من عموى الدير مندو بما جياا ورمودك في عداراض تعادمان ك ظلاف معود ك كرف عكاني إستبد في رئ تى مظاف توقع سلمانون كالمرف ي كالمرح كاشورول بين تا ابس وكون يدوى سلمان دعنادے تھے جو کی یادئی ہے وابستہ تھے، ور نے سلمانوں علی کی طرح کا جوش وخروش نیس تھا مسلم رہنما بھی جب سادھے بیٹے تھے۔ احمد بخاری مصادكون كالمرف سي محكم كم كالم كالخانة كريك س بريزكيا جار باقداد ومغرت مولانا دشد ولى بيد مسلم دبنما بحى بريدا يمسلمت خاموش تهد بهاجيالورز يدرمودى كى جوجى قاللت بورى تحود ومندول كى طرف سے بورى تى اس كئے اسبات كا يقين تماك مرام كاكست كاساما كرايز عا الوكول كا كري من من من من المراج في كما كرا به إد جواج كا الخالف إدنيال سندي ايك منبوط الإزيش كي ديست مينيس كي لین جب انکشن کا بتج ساسنے آیاتو سجی کی او تعات پر پانی مجر کی اور کی کا طرح کی ابر نده و نے یا وجووز بندرمودی مجرم خرو مو محداور محاجها کوایک بار مراس مل من مانیال كرنے كا موقع باتعة مميا ، يه جيت؟ كيامائ و بهندكان كا خوبصورت فريب بي؟ كيايكوئي معجوه بي إيكوئي مشينول كي کرامت ہے؟ خدای جانے آخریرس کیا ہے؟ یہ بات مسلم ہے کہ مارے اس ملک میں ایکٹن اونے کے سسٹم برفور اکرنیس کیا میا اور دوسری سای پر شعال نے انگشن کی اس بھنیک کوبیس بدلاتو بھارتے ہمنا یارٹی ہندووں کی شدید تارافتکی اورووٹروں کی شدید ترین کا نفتوں کے باوجود بھیر جنتی رہے گ اور مندوستان عى حق دائ شارى كالمعلم كهلا غداق بنرار يكارس من كونى شك نيس بيكورازم دفته رفته مندوستان عن دم وزر باب كول كريكور بارغول كيكلمانم عذياده اسينمر يرسموا باعدصن كأكرب سيكوريان فول عرسب سنذياده معبوط كالحريس يارنى سادركا محريس ى معارت منايان ك وائت کے کریکی ہے کین کا محریس کی نیت سب سے زیادہ خراب ہے، ملک کی آزادی کے بعداس نے سب سے زیادہ غلطیاں کی ہیں اوراس کی قش فلطيول كى مجد عفرق يرستول كواس ملك يرقبض كرف كاموقع الماب بايرى مجدك شهادت كے بعد مسلمان كاتكريس سے اراض بو مح اور جب سے مسلمان کا محرلی سے اماض ہوئے کا محرلی کے برد مک علی بڑ کیا ہے لین افسوس کی بات یہ ہے کہ بےدد بے فکست ور پخت سے دد جار ہونے ے بعد بھی کا جرنس کی ایکسی نیس کملی ہیں اور آئ بھی دواس نلونی کا شکار ہے کیاس کوائی گئے بنکاردیا کیا ہے کدوواس پرسکولرازم کالیمان کا بواقعا۔ مالا كمدكا محريس كى ذات وكلست كى اصل وجديد ي كراس عيكورازم كرساته داست بوفائى كى بورس في مندونوكى طرف العائى موئى تظرون سعد علما سهادرا كالدي في ال كوكيل كالمحرون عدورًا باس كا حال يدب كدون ال مال من المان ومال منم

رائل گاہر گا کا متعدی گھنٹی بجانا ان کے کا مجیس آیا در مسلمانوں کے لئے تلی کدو ترف بھی زبان سے ندانا ان کے لئے موجہ کا کی اور روائی کا سبب بنا۔ آخوں دو کا گھرلی کی بات سے کہ کا گھرلی کی بات سے کہ کا گھرلی کی بات ہے کہ کا گھرلی کو اور کا گھرلی کہ کا گھرلی دو ضحے ہوئے مسلمانوں کو من الماد میں کہ بات کو اور کیا تھے کہ کا باز اور کی کا فی میں اور کا گھرلی دو ضحے ہوئے مسلمانوں کو من الماد کی کور کے فرق پرت کے فرق میں کہ کہ اور کہ اور کہ اور کی کہ کہ کہ اور کہ کہ کہ کہ بات کہ میں کہ کہ بات کی کہ بات کہ بات کی کہ بات کی کہ بات کی کہ بات کہ بات کی کہ بات کہ بات کی کہ بات کی کہ بات کہ بات کی کہ بات کہ ب



### حضورا كرم صلى التدعلية وسلم في فرمايا

فرمان نبوی ہے کہ قربی رشتے داروں کے ساتھ بھلائی کرنا عمر کو دراذ کرتا ہادر چھیا کر خرات کرنا اللہ کے ضعے کوفر وکرتا ہے۔ (جیلی متر ندی ، ابوداؤد)

### عظیم اوگ عظیم با تین

بہ سورج اورسورج کھی کے جرت انگیز تعلق میں کتا مجرا راز پیشیدہ ہے۔(بلیک) بہ بھے اس بات کی خوش ہے کہ میں نے آل کرنے والا کوئی ہتھیارا بجادیس کیا۔(ایڈیسن) بہ آزادی محافت میں جموث ہو لئے گی آزادی تیں ہے۔(پاک) بہ ہماری نفرت ہور سے شمنول کو کم اور ہمیں زیادہ فقصال پہنچاتی ہے۔(پلیث میں)

مبهجتى كليال

ملیکمی کی مجودی سے اتناقا کدومت افعاد کداسے مزید مجود ہوتا معدد میں سے خیارہ فعلم تاک دو ہے جودومت بن کرڈ مک مارے۔ ملیکمی پر کی اچھالئے سے اپنے تی ہاتھ کندے ہوجاتے ہیں،

دوملہ میں پر معتاک پھری دیوار مخیاہ نی ہے۔ اللہ والول کی باتیں

الركوني تيرى ماه عن كاست جهائ اور و مى اسك بدل

ش کانے بچائے قرار نیاش کانے می کانے ہوجا کی ہے۔

اللہ دعا بلاوں کے نازل ہونے سے پہلے مائٹی چاہئے کول کے

بلائم اور سے نازل ہوتی ہیں اور دعا نیچے سے اور جاتی ہے۔

الائم اور حال اور دولت مندول کے ساتھ جیسے کی خواہش قو ہر فنس کرتا ہے مرحقیق سعادت وسرت انہی کو مامل ہوتی ہے جن کو مسکینوں

اور غریوں کی ہم نشینی حامل ہو۔

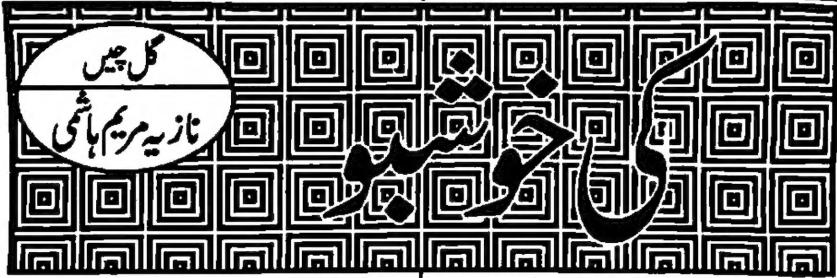
### اقوال زرس

المنا المرائد المرائد المنافع المنافع

سخليم

زاويةنكاه

المادة على الماد على المادة كرو (جان سلان)



بازدد ل کوپست کرو۔

میں بیٹری کی باتی کھی ہوں یا جھی ان کے پاس کمسنے میکو۔ ایک اپنے سواکس کو جمید کی نہ بناؤ کیوں کہ دوسر سے تہارے تبای میں کو تا بی نہیں کریں گے۔

ملا موکن وہ بیں جو ہروقت اللہ تعالیٰ کی یاد کرنے اورزمینوں اور آسانوں کی پیدائش پردھیان دیتے ہیں۔

### (I)

جی جس کا خدا پر یقین نے وہاس کا دعا پر یقین کول کر ہوگا؟ جید دعا کی بڑی خوبی ہے ہے کہ جہال دعا ما تکنے والا ہے وہیں دعا قبول کرنے والا ہوگا۔

> المن دعا يراعم واليان كالطل ومجهد ب-المن وعاماً تما شرط بمنظور ك شرط بيس-المن وعاماً كما شرط ب-المن وعام بالمنظم ب-المن معا حب وعاصا حب مجت بوتا ب-

المناسب ما مل كى بوكى نعت كى قدرا يدكرنى ما بين بيد منام كى-

### سنبرى باتيس

ہی مبرایمان سے ایسا لما ہوا ہے جیسے جم سے سر۔ ہی استاد کی عزت کرد، بیدوہ ستی ہے جو جہیں اند چیرے سے اکال کردوشن کی راود کھلاتی ہے۔ اٹال کردوشن کی راود کھلاتی ہے۔ ہی بہتر وہ جوابیخ الل دعیال کے لئے بہتر ہیں۔ المار بواركا بر يقرخواوكتاع جهونا بوءا في تيت دكمتاب المعاليو) (المحد فيلو)

ارادے کا پکا ہودہ دنیا کو اپنی مرض کے مطابق ڈ حال سکتا ہے۔ ( کوئے)

الله تعلیدے بھی کوئی عیم نیس ہونا۔ (جانس) ایک اگر غرور علم ہونا تو اس کے سندیا فتہ بہت ہوتے۔

(ہریرٹ اینر) جیکس نے ایک بزرگ ہے معلوم کیا کہ "مخلص کون ہے؟" فرمایا۔" مخلص وہ ہے جواٹی نیکیوں کواس طرح چمپائے جیسے برائیوں کوچمپا تاہے۔"

پوچھا۔"اظامی کاعت کیا ہے؟" فرمایا۔"لوگوں کی جانب سے کی جانے والی تعریف کو پسند شرو۔

### خدا کی یاد ظیم ترین شے ہے

 الم دون بخسوال لئے كذياد و بننے سے دل مرد و موجاتا ہے۔ اللہ مادكى المان كى علامت ہے۔ اللہ سب سے بداد شمن انسان كائنس ہے۔

### شيطان كانلب

عبدالرحن بن اہم فرماتے میں کے موی علیہ الساام کی مجلس میں رعک میں اور نے بی اس میں میں میں رعک میں اور نے بی اس نے فوقی معلم میں وافل ہوتے بی اس نے فوقی اللہ میں ال

"آپ کون بیں اور کیے آئے بیں؟"

کبا۔" میں الجیس بول اور معزت کوملام کرنے چلاآ یا۔"

"اچھا ٹوئی کول اتاری؟"

بولا۔" یہ لوگوں کو بہکانے کے لئے ہے۔"

معزت موی خلی السلام نے یو چھا، انسان کی کون کی کروری ہے
جس کی وجہ سے تو اس پر تا ہو پالیتا ہے؟"

میں بول کو بول جاتا ہے تو میں اس پر خالب آجا دور ا

### كامياني كسنبرى اصول

جہ معیبت جم مبر کامیانی کی ہے۔
(معرت ام حین)

ہی معیت شرکامیانی کاراز چمپا ہے۔ (معرف ام حین)

ہی معیت شرکامیانی کاراز چمپا ہے۔ (محیطی جتاح)

ہی فامیوں کا احساس کامیانی کی ایک کئی ہے۔ (بقراط)

ہی ون کا کام رات پراورا تن کا کام کل پرمت دکھو بلکہ برتکس اس
کے کی کی گرا تن کروکہ اس کے بغیر بہتری اور کامیانی کی مورت نظر نیس
آتی۔ (فرمنگس)

آتی۔ (فرمنگس)

خیال کن کام انی ہے۔ (کیس)

ملازیاده علم والول علم بیکمواور کم علم والول کواچا کھاؤ۔ ملاکس پراحسان کروتو اس کو چمپاؤ اورا کرتم پرکوئی احسان کرسے اس کوغام کرو۔

الم معیب می مجرانا فود بهت بای معیبت به معیبت ب این کسی میشانی سے چی آن ناالی تکی به جو به مشعت مامسل بوتی ہے۔ مامسل بوتی ہے۔ این جونفس خدا کو بعول جاتا ہے القد تعالی می اسکو بملاد عاہے۔

### الزكيان اوررنك؟

الم جواز ك منيد كى بندكرتى بوداكن بند موتى ب الم جوال الركك كادلداده موتى بود وجلد فعد عمرة باتى ب الم جس كى بنديا اركك مودو فرامول كي وقي ب الم جن فيروزى رنك محك محا المودود والمول كي وقين موتى ب الم جوبا ب كلا إلى مكك كودود فرامول كي وقين موتى ب الم جومرتى موكا لم مكك بردوم منبوط العساب كما لك موتى ب الم جومرت بود سد مكك كوبا بدوما موش طبعت موتى ب الم جومرت بود سد مكك كوبا بدومت مانا بها بتى ب الم جدد كا بها به الم رنك دوري حاكوروا فران وي سبوقى ب

ا نازخماس کومت دکھاؤجس کے پاس مرجم ندہ ۔ ایکس کواپنے سے کمترمت مجمود ندجانے خدانے اس کون کوی ملاحق ملاحیتوں سے نواز ابو۔

اگرادگوں کے تعود معاف کرد مے تواند تمہارے تعود معاف کردے کا ۔ کرے گا۔

الم کال محض مجی اتفاطافت در فلک کده واینا برا کے بغیر دومروں کا ماکر سکے۔ ماکر سکے۔

المركا برك يواب المحاسوك ب

میل فیرضروری چیزول کا خربدار ایک شدایک دن محر کا ضروری سامان محمی بیچنے پرمجور ہوجا تا ہے۔

### منتخب اشعار

آپ کی محفل کے جلوؤں کا ہو آغاز دید کہاں ہے برجلوہ حق دارکہ ہونے پہلے یہاں سے پہلے یہاں سے

ہم نے مانا کرنے والا جدوجید بحربور کرے گا لیکن آخر ہوگا وی تو جو بھی خدا معدر کرے گا

> مختگو حمّی شد آنا جانا تما ربط بیمتنا تما عائباند تما

نین تی جس کی ہمیں قرقع وہ کام آ تھوں ہے ہور باب لول کی دائیر پر خوثی کام آ تھوں سے ہور ہا ہے

شمر دل عمل موا ہے پھر کوئی ہے افک آتے ہیں توریت کرے ہے

فرش پر رکھتے على سر حرش خدا كل پنج ايے تجدے كو زعى آج ترتى ہے بہت

شادی کے وقت محول کی طرح بکی موتی ہے اور شادی کے بعد وزنی چافر بن جاتی ہے۔

> روتے علی کٹ رعل ہے اماری تو آج کک جس ون سے ہم نے ہس کے کہا تھا قبول ہے

+++

اللہ خدائے روائل ہر بہترے کو موزی دیتا ہے جین الن کے محو نسلے یمن کی کھیا۔

### ما ڈران ڈ<sup>سنن</sup>ری

(۱) مبت: سرطان سعذیاده مبلک مرض \_

(٢) مدوجد: بكاروتيال كانا

(٣) آئيديل برم تصيم بدونوں ك بنت.

(٣) اعروبي: اليف عدياده الحق كيسوالول كاجواب دينا

(۵) لومرج: خودشی\_

(٢) طالب علم: مكك كازيروست واوار

(2) یاد: ان کی جن کی شرورت یز ہے۔

(٨) وفاداري: ايك كاماتهو يادومر عدد وكاديا\_

(٩) يزوى: جيماً كجفوالى حالات آبست فيادوم علوم مول

(١٠) كيييرن \_يمانقداغ\_

(۱۱) تاك: وعلى يرل كى بندوق\_

(۱۳) ليداخك: تمكين محرابث.

### مک پارے

الله نعمد ما ليج جرا في سارى طاقت اس ك صول ير الكوي الماري طاقت اس ك صول ير الكويج يقية آب كامياب ول كر

المدهورت اگر چشراور خرابی ب حراس سے بدھ کر خرابی ہے کہ مورت کے بیار اور خرابی ہے کہ مورک ا

الله مناه ناسور به اگرزک ندگردتو برابر بوستار بگار الله برال اس سداو کاند کها اید منقر به تحد سے لی جا تگی۔ الله رو بے کی زیادہ حربیت ہوتی عمر ہم نے اسے سی کے ہاتھوں مرح دیس دیکھا۔

من حريس جابتا م كرفريب م اللم مع تمام دنياكى دولت المي بين مين كرم ود جائد اور بينا ختر م كدكب باب وقات يا ي اور وبنا ختر م كدكب باب وقات يا ي اور ومال ودولت ير تبضي هائد-

مل جہددات کو کنگوہوٹی ہے آدکی قطع کلائی کی کرتا۔ ۱۲ عمائز درائع سے کمائی ہوئی ایک کوڑی محنت اورد یانت سے کمائی ہوئی ایک کوڑی محنت اورد یانت سے کمائی ہوئی ایک کوڑی محنت اورد یانت سے کمائی ہوئی ایش کے ا

## قربانی کے لئے اعلان

اداره خدمت خلق و يو بندكي خد مات حاصل كريس ( قرباني كي رقم 5 اكست 2019 وي بعجوادي)

آن کی معروف زندگی اورشروں کی ہوئی ہیں میں بٹی راوگوں کو قب وقت وقت کا سامنا کریا ہوتا ہوگھت کی تھیم مسئل لوگوں کو پریٹان کرتا ہے، اس لئے اکثر و بیٹ منزات اپنی قربانی کی قم و بنی مدارس کو بجوا کراس المدواری سے سبکدوش ہوجات ہیں۔
ویلی مدارس قربانی کا کوشت حب حکم فر یوں کو تشیم کرتے جرم قربانی کو مدرسہ دو ید ہے تیں یا فر بجوں اور تیمیوں میں بان وسے تیں۔
اس سمال حسب معمول اوار وخدمت خلق نے بھی قربانی کا اجتمام کیا ہے۔ ادارہ کوشت فر بجوں میں تقسیم کرتے جرم قربانی کی قربان کی اور کوشت فر بجوں میں تقسیم کرتے جرم قربانی کی قربان کی اوارہ وخدمت خلق کی معرفت کرتا جا ہیں وولئ ، تیمیوں اور ضرورت مندوں میں تقسیم کرو ہے کہ جو منزات اپنے فرائنس کی ادائی قدمت خلق کی معرفت کرتا جا ہیں وولئی مدون کرتا جا ہیں وولئی میں اور میں ہے۔ ادارہ وکوشت کرتا جا ہیں وولئی میں اور میں ہے۔ ادارہ وکوشت کرتا جا ہیں وولئی کرتا ہوتو 28 ہزار بھی وائیں۔

قربانی کرنے والے مفرات اوارہ خدمت خلق کے نام ڈرانٹ بنوا کربجوا کیں ورنے آم کوان اکاؤنٹ میں منتقل کردیں۔ بیدآم 18 راگست ۱۰۱۸ بنک اکاؤنٹ میں بننج جانی ضروری ہے اور قم منتقل کرنے کے ساتھ ساتھ دایس ایم ایس کے ڈریعہ پیٹھیل مجی ضروم تحریرکریں کے قربانی کس کی طرف ہے : ونی ہے۔

### IDARA KHIDMAT-E-KHALQ

A/c No. 019101001186 icici bank Branch Saharanpur IFSC No. ICIC0000191

A/c No. 916010032161417
Axis Bank Branch Deoband
IFSC No. UTI80002426

اگر ڈرافٹ بجوائی تولغانے میں پنانام بھی تکھیں اور رسید کے لئے اپنا کمل پیۃ تکھوائیں۔اگر رقم بینک میں ٹرانسفر کریں و مرف اس ای میل نمبر پراپنانام و پیۃ بھیج دیں۔

> ای میل:idarakhidmat-e-khalq979@gmail.com یااس موبائل نمبر پرایس ایم ایس کریس 09897916786

المعلن : اداره فدمت فلق ديو بند 247554 يولي

رابطه كے لئے: فون نبر: 09756726786 - 09557554338

قىيانىر:۲۲

# 

## رببركال معرست مولاناذ والعقار فل فعشدى

### نببت كي ابميت

یایک حقیقت ب کرنست کی وجہ سے انسان کوعز تم کمتی ہیں،
نسبت کہتے ہیں کہ کی فاص تعلق کا ہونا ایک سادہ می مثال ہے کہ ایک
فیکٹری ہیں دو اپنیٹی بنیں، دونوں کی شکل ایک جیسی، دونوں کی قیت
ایک جیسی، ان میں سے ایک کوم جد کے محن میں لگادیا کیا اور دومری کو
ایک جیسی، ان میں سے ایک کوم جد کے محن میں لگادیا کیا اور دومری کو
کرنسینی مجد (یعنی بیت اللہ ) سے ہوگی اور دومری کی نسبت بیت الخلاک
کرنسینی مجد (یعنی بیت اللہ ) سے ہوگی اور دومری کی نسبت بیت الخلاک
سے ہوگئی، دونوں جگسیں صاف بھی ہوں پھر بھی انسان بیت الخلاک
ایٹ پر نگا پاؤں رکمنا پند نسیں کرتا جب کے مجد کے فرش پر گئی ہوئی
ایٹ پر اپنی چیٹانی نکا تا اور مجد سے کرنا اپنی سعادت بھتا ہے، دونوں
سے مرتبہ میں اتنا ہوا فرق کوئی آئیا کے دونوں کی نسبت الگ الگ ہوگی،
تو اچھوں سے نسبت ہونے سے عزت محد جاتی ہے اور بروں سے
نسبت ہونے سے عزت گھٹ جاتی ہے۔
نسبت ہونے سے عزت گھٹ جاتی ہے۔

اس کی ایک اور مثال من کیج ! آپ کے کمر یمی ایک کو پراتھا،
کوئی افعا کر بھی اے Table پر کو دیا ہے، کوئی افعا کرا ہے کی ادر جگہ
پردکو دیا ہے، آپ بھی تھیں یہ فضول سا کو ہے، اس کو مجینک ہی کیوں
ندووں، ایک دن آپ نے یہ صوس کیا کہ آپ کے گھر یمی جوقر آن مجید
ہاری کہ کہا جلد ٹوٹ کی اور اب ٹی جلد بنانے کی ضرورت ہے، تو ٹی جلد بنانے کی ضرورت ہے، تو ٹی جلد بنانے کے ضرورت ہے، تو ٹی جلد بنانے کے کئے کئے کی ضرورت ہے تو آپ اپ میاں ہے کہتی ہیں
جلد بنانے کے لئے کئے کی ضرورت ہے تو آپ اپ میاں ہے کہتی ہیں
مجید کے اور جلد بناویا ہے اور اس پر صاف سخراکا غذیمی پڑھا دیا ہے،
اب دو کو جو بہتے ہے۔ اور اس پر صاف سخراکا غذیمی پڑھا دیا ہے،
جا جا تا تھا، بھی نیچر کھتے تھے، بھی او پر کھتے تھے، اب دو کتا چونکر آن
جیدی جلدین کیا تو اب اس کا مقام بھی بلند ہوگیا، شریعت کا ہے تھم ہے کہ
جس آ دئی پڑھسل فرض بواور اس نے نہ کیا بودہ جنی آ دئی یا حاکمہ مورت،

### نبيت كالحاظ

یا عاجز جو با تی آج کرے گا اس کی دلیل قرآن سے یا مدیث سے آپ کو ماتھ ماتھ بیش کرتا ہے گا اس نسبت کا اند تعالی کا ظفر ماتے ہیں اس کی دلیل قرآن تھیم ہے۔

مثال (۱) الله کوئی نیک بندے کررے ان کی اولادول شی اے آگے دو نیچ تے جو یہم تھے، قرآن مجید شی اس کا تذکرہ ہے۔ (وَاَمَّا الْمِعْدَارُ فَکَانَ لِفَلاَمُیْنِ یَبِیْمَیْنِ فِی الْمَعِیْنَ ) توان ہیم بچوں کی ایک دیوارشی جوکرنے کے قریب تھی، جس کے یہے انکا بچوٹزانہ تھا، کی ایک دیوارشی جوکرنے کے قریب تھی، جس کے یہے انکا بچوٹزانہ تھا، الله مالان نے اپنے بخیر معرت موی علیہ السلام اور معرعلیہ السلام کے دریورے اس دیوارکو بنوادیا، ان کے مال کی حقاظت کا انتظام کروادیا، کورل کروایا جوالی ان بچول کروایا۔ (و تحیان ایکو فیسفا صافحت کا انتظام کروادیا، کیول کروایا جی ایک کی جوالد ہوئے کی جوال کی حقاق ایک بیٹا ہونے کی جب کے دالد ہوے نیک تھے۔ تو اید یکھیں! کہ نیک ہا ہے کا چڑا ہونے کی جب کے دالد ہوے نیک تھے۔ تو اید یکھیں! کہ نیک ہا ہے کا چڑا ہونے کی جب کے دالد ہوے نیک تھے۔ تو اید یکھیں! کہ نیک ہا ہے کا چڑا ہونے کی جب کے دالد ہوے نیک تھے۔ تو اید یکھیں! کہ نیک ہا ہے کا چڑا ہونے کی ویہ کے دالد ہوے نیک تھے۔ تو اید یکھیں! کہ نیک ہا ہے کا خافر مارے ہیں۔

اس سے ہار سے علام نے لکھا کراگرجسمانی والدنیک ہاوراس ک وجہ سے بچوں کا لحاظ کیا جار ہاہ سے تو جب آدی بیت کرتا ہے تو شخ اس کے لئے روحانی والد کی طرح ہوتے ہیں آو اس دوحانی والد کی وید

عدتونی ان کے ساتھ روحانی تعلق رکنے والے روحانی بجل کا بھی

لی ظافر مانیتے ہیں اور بیاتو سے شدو بات ہے کہ دوست اپ ووست کے
مرک سے کا بھی لی ظافر اپنا ہے ، کتے لوگ کر ررہے ہوتے ہیں ، کنا
مورے سے کا بھی لی ظافر اپنا ہے ، کتے لوگ کر ررہے ہوتے ہیں ، کنا
مورے سے اور ور رہے ہیں ہیں ، بیون میں مارہ یا والی کی ہاتھ میں
مورے ہو گئے ہیں کہ بیرہ اور کی کا کتا ہے وہ میں اس کا فرما لحاظ
مرت ہے ور اور کی کے مرک کے کا بھی لحاظ کر لیں او کیا افتریب
مرت ہے ہواروں کے مرک کے کا بھی لحاظ کر لیں او کیا لحاظ ہیں
مرت ہے ہواروں کے مرک کے کا بھی لحاظ کر لیں او کیا لحاظ ہیں

سرنست وجد سافهان وفر تم ال جاتى بي بقوليت ال جاتى سي يعين اوس قرآن معيم الثان سے

من را) من بنا کا قرآن جید می تذکره به بلدال سوت کا تران مید می تذکره به بلدال سوت کا تران میرو بند ایم بند کا تراک کیتے ہیں باقوان اسحاب بید کر اس برائی بی بیل بندا بنیاں ووجا کرسو کے ماس عارک برواز بیاں ووجا کرسو کے ماس عارک برواز بیان بید میں تذکره کردیا و مرتبہ ملاک اندان بید میں تذکره کردیا و مرتبہ ملاک اندان بید میں تذکره کردیا (و کی لمبنی باب طک فراغی بالوجید) اوردوسراا حادیث سے بت جات کون اور وسراا حادیث سے بت جات کون ایس کے کوائی فرائی میں میں میں کروائی والوں کے ساتھ میں موت سے ایک کے کے ساتھ و بنت کا وعده بروجاتا ہے تو اگر کوئی افتد کا بندو و بااللہ کی بندی اللہ والوں کے ساتھ دو مانی طور پر نشی مورث سے اللہ کی بندی اللہ والوں کے ساتھ دو حالی طور پر نشی مرک کی افتد کا ایندو و بااللہ کی بندی اللہ والوں کے ساتھ دو حالی طور پر نشی بروگی اوران کی تعلیمات پر زندگی کر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات پر زندگی گر ادینے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات کی کر سے کی کوشش کر سے کی تو اللہ تعلیمات کی کر سے کر ایک کر سے کی کوشش کر کی کر سے کی کوشش کر سے کی کوشش کر سے کر انداز کی کر سے کی کر سے کر

یہ دیا ہے بندے کے ماتھ لی اس کا مغیرم یہ ہے کہ کی ایسے بندے کے ماتھ لی کر برجے ہوں اور این جو کے ماتھ لی کر برجے ہوں اور کر برجے ہوں اور کر برجے ہوں اور یہ ملی ہوئی ہوں ہوں کر برجے ہوں اور یہ ملی ہوئی ہوں ہوئی محلبہ کرام نے نی ملیال مام کے ماتھ لی کر قب ہے کہ است برجے دولیا تر آن جمیدے۔ میں افسان می کہ ماتھ لی کر قب ہے ہیں (فیان جی کہ ماتھ کی کہ اور جو آپ کے مراد قوبتا ہی ہوئے و کہ موالی میں کہ مفت می کہ دو تی علیال المام

کرا من و نائید و نائید دان کی اتحد داندول نے بیعت قبل می (فساب منعک ) یہ جرما تول کو برگ دی ہوت قبل فضیات رکمتی ہے امیدی فضیات رکمتی ہے امیدال ام کے ساتھ ل کر توب کی ایکن نے ساتھ ل کر توب کی ایکن نے ساتھ ل کر توب کر تا ہوں کے ساتھ ل کر توب کرتے دہے ہوئے اپنے بروں کے ساتھ ل کر توب کرتے دہے ہوئے کر تے دہے ہوئے کے ساتھ ل کرتے ہے ہوئے کے ساتھ ل کرتے ہوئے کے ساتھ ل کرتے ہے ہوئے کے ساتھ ل کرتے ہوئے کے ساتھ ل کے ساتھ ل کرتے ہوئے کے ساتھ کے ساتھ کرتے ہوئے کرتے ہوئے کے ساتھ کرتے ہوئے کے ساتھ کرتے ہوئے کے ساتھ کرتے ہوئے کرتے ہوئے کے ساتھ کرتے ہوئے کرتے ہوئے کے ساتھ کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کے ساتھ کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے ہوئے کرتے

ابرا جو بحی اس محفل میں اس ماجز کے ساتھول کرتو بہے کالمات پڑھے تو ان کواکی نبعت ل جائے گی ال کرتو برکرنے کی اور بینبعت اور جاتے جاتے نی علیالسلام تک پہنچے گی۔

### بیعت کے وفت تو بہ کی اہمیت

اس قوبی الشرقانی کے یہاں بدی اجیت ہے سے الشرقانی ایران اجاء ک ارشاد فرماتے ہیں (یا تھا اللہ فی السے ہی سلی الشرطید وسلم (افا جاء ک السفو فرمناٹ ) جب آئیں آپ کے پاس ایمان والی مورش ما سالمان والی مورتوں کا لفظ بتار ہا ہے کہ یہ صابیات تعیمی ہمی تو ان کوا مؤمنات کہا ما کر صابیات میں تعیمی آئی ان کو الشرقان کہا اگر صابیات میں قوب کہتے ۔ افا جاء ک المشاف قات می کر الشرقائی افا خرائے ہیں (افا جاء ک المشاف ایک المشاف ایک پاس ایمان والیاں والی مورش جو کل پر در تیکیس می ایمان والیاں والی مورش جو کل پر در تیکیس می ایمان والیاں والیاں والیاں والیاں والیاں والیاں کور آئی کور آئیں کور آئی کی آئی

(ن ایفنک) آپ ہے بیعت کرنے کے لئے تو یمال ہے ہت چلا کہ کلہ پڑے لینے کے بعد یہ بھی ایک عمل ہے جس کو کہا جاتا ہے ہاں بعت کا مقعد کیا؟ تواللہ تعالی نے واضح فر اویا۔

(على أَنْ لا يُشْرِكُنَ بِاللَّهِ حَنْ اللَّهِ اللَّهِ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللَّهُ عَنْ اللّهُ عَنْ اللَّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَاللَّهُ عَلَيْ اللَّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلَّمْ عَلَّا عَلَّا عَلَيْكُ عَلَّ عَلَّا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَّا عَلَّا عَلّ

وَلا يَهُ الْمِينَ بِهُعَان يَفْتَرِينَهُ بَيْنَ أَيْدِيْهِنْ وَأَرْجُلِهِنْ) اوركا كادير بهان در اعميل اعميل الم

(ولا بَعْمِینَک فِی مَعْرُوفِ) کی عروف کام ش آپ کی عروف کام ش آپ کی عرفی این می آپ کی عرف کام ش آپ کی عرف کام ش آپ کی عرف کی اور سول عرف کی اور سول این می اور سول این می این کردی میں ۔ (فَهَا مِعْهُونُ) آپ ایس بیعت کر کیمی ا

من جن دوات من مرادت كفرش كيا كيا بها كران اوقات كو دوسر بكامول عن مرف كرد يقواس كدو يقيم خابر بمون كه الكيد والمراان اوقات على جو الكيد والمراان اوقات على جو كامول كومنوس كامول كومنوس كامول كومنوس مناوس كي دوسر بكامول كومنوس مناوس كي دوسر بكامول كومنوس مناوسكي -

ملاسان کا اداد آپ کے ساتھ بڑھا ہے شاک ہوا ہے کہ آپ ہا فر الل اور سرکش کے ساتھ ہیں آئی ہے تواس کا مطلب ہے کہ آپ آئی ہے تواس کا مطلب ہے کہ آپ آئی ہے تواس کا مطلب ہے کہ آپ آئی نے دیکو ت کرتے دے ہیں۔

ا تازی میں ان کی جبت میں خدا کی خت بعد حالی ہوتا اے ذکہ گل کے جواد شاور تا کہا آ قات خود بخو رسید حاکر دی ہیں۔

ایک کے جواد شاور تا کہا آن آقات خود بخو رسید حاکر دی ہیں۔

ایک کا ہے جوج انبان طاقت کے آگے جھکیا ہے اور جھا انبان سے واللے کا کہ میں کا ہے اور جھا انبان سے واللے کا کہ مرقم کر ایتا ہے۔

ایک کا ہے مرقم کر ایتا ہے۔

كا بران الرق

موم بن كى زيردست كاميالي كے بعد

### هاشمی روحانی مرکزدیویند

کی ایک اورشاندار پیش کش پیکا کامران اگریتی کی خصوصیت مدے کہ مید گھر کی خوست اور اثر ات بدکود فع کرتی ہے الل خانہ کی روحانی مدد کرتی ہے ، انہیں خوستوں اور اثر ات بدے بچاتی ہے۔ پیکا کامران اگریتی ایک بجیب وغریب روحانی تحف ہے ، ایک بارتجر بہر کے دیکھتے ، انشا واللہ آپ اس کومؤثر اور مغید یا کیس مے۔

### ایک بیک کام یہ جیس روب (علاوہ عمول ڈاک) ایک ساتھ وہ ایک منگانے پیر عمول ڈاک معاف

اگر کھریس کسی طرح کے اثرات نہ ہوں تو بھی برائے خیرو بر کست دوزاندوا کریتی اپنے کھریس جلا کررد حالی فا کدے حاصل کیجے ، اپنی فر ماکش اس ہے پردوانہ کیجے۔

ھر جگہ ایجنٹوں کی ضرورت ھے

هاشمی روحانی مرکز

محلّه ابوالمعالی د بو بند (بولی) ین کودنمبر: 247554

# محمد اجمل مفتاحی اسمائے اعظم کے ڈر لیم ہمشکل کامل

ا۔ اگرکوئی پریٹان مال مرودت منداورمشکاات کے مؤرمل کے لئے اس مل کو بجالائے تو ہرمشکل ہر پریٹائی دورہوگ۔ ہرفرض تماز کے بعدا پتا معمول بنا لے اول آخر درودشریف پڑھ کر تین مرتباسات معم کودرد کر کے مقعد کی دعاما کے ۔ ناحی نیا قیسوم بسم الله الله الرحمن الرحمن الرحمن فرخویو نیسه ، فنادی فی الظلمات آن لاله الرحمن الرحمن فرخویو نیسه ، فنادی فی الظلمات آن لاله الا آنست سنسخانک ایسی محنت من الظالمین (محاله دوح ربحان می من الظالمین (محاله دوح ربحان می مان میان می من الظالمین (محاله دوح

۲۔ تین دانوں کا محرب عمل: ہرمشکل پریشانی ،معیبت کے خاتے کے اسائے اعظم کی بدولت ہرجائزد عاقبول ہوگ۔

يَا فَارِجَ الْلَهُمَ وَيَا كَاشِفَ الْفَمْ يَاصَادِقَ الْوَعَدِيَا مُو فَا بِالْصَهِدِيَا مُنجِزَ الْوَ.عدِ يَاحَى يَالَا إِلَهُ اِلْآانَتُ صَلَّ اللَّهُ عَلْى مُنحَمَّدِ وَسَلَم. ورجَ بالااسائة المُعلَم كاورد تمن شري اول آخراا والمرتبدورود شريف يزه كراام تبدور وكريل ماخذ تفسى اور كليم الطيب ص ٨٠)

س دعترت امام زین العابدین رضی الله عندن فرمایا بر واجب نماز کے بعد مسمرتبددرود شریف اول وآخراس کام کو پڑھ کراچی ماجت طاجت طلب کریں۔ برحاجت بوری بوگ ۔ اللّه شا اللّه مَا مَا اللّه مَا مَا اللّه مَا مَا مُعْمَا مَا مَا مُعْمَالُمُ مَا اللّه مَا اللّه مَا اللّه مَا مُعْمَالِمُ مَا مَا مُعْمَالُمُ مَا مُعْمَالِمُ مَا مُعْمَالِمُ مَا مُعْمَا مُعْمَا مُعْمَالِمُ مَا مُعْمَالُمُ مَا مُعْمَا مُعْمُعُمُ مُعْمَا مُعْمَا مُعْمَا مُعْمَا مُعْمَا مُعْمَا مُعْمَا

مه حلال الدين سيوطي الي كتاب" مجر باب سيوطي عن صفر نبر مهام يرتكيم بين كرا

مورنیس عرافتدته فی کامائے اعظم علی سے ایک اہم اسم عبد بھی کہ کو جان کے اور باوشوہ وکرلکے کردموکر ہے یہ مل الدوز مسلم میں محمت کے درواز سے کول دے کا ۔ اور موالم

	ټ زجيم سانو	أوُلاً مِنْ رَا ٢٨٦	منالاً دیک	
7 7	121	140	444	3.
7. 3	APY	121	122	· c
3	127	14.	121	1
1 2	ذجوم ولا	َمِنْ دَبِّ	ثلا قرلا	4

اارنفوش کھیں ایک کلے میں ڈالیں دی نفوش پانی میں ڈالی کا مریف کو پلائیں۔انٹا والندشفااور بیاری اور حریے نجات ملے گی۔ بیآ مت در محر میں تیر بہدف ٹابت ہوتی و سے اس آمت کا دما رکھنے والا جادو اور جنات کی ریشہ دوانیوں سے محفوظ رہتا ہے۔ اس

(۲)جوان مرد (۳)صاحب حسب (امام حسين)
المناه جس كام كوكرنا جا جي مواس كواس فض كى طرح انجام ددجويها ما بهك تم كام كام رااد مريك كام كام المام حسين الدو بريك كى جزاد م حسين )

## الله کے ناموں کی برکت

<u>مشکلات</u> کا حسل

نَالُطِيْفُ

الذرتواني جل شلاكي والتالليف بي كول كالملف ي منى ال متی کے میں جو المافت میں اپ معراج کو چھو سکے اور ال معنول میں چوں کے دی دات احالم کرتی ہے جوذات ان مغات کی خالت ہے۔اس لحاظ سے دی ذات بایکات اورلطیف ہے کول کہ وہ الی محلوقات پر مرانى فرماتا ہادران سے ترى سے چین آتا ہداس كى الانت كاكيا كبناه اس في محمول كو حكمت على موكلم عند سالكول كوشوق عده ادلیاء کرام کوولایت ے، الل تقوی کوبھیرت ہے، الل مل کوشعورے ادرانبا عليم السلام كونوت عمرفرزاز كيا يعنى جوفض جس قابل تما اے ای مم کی رحمت سے نواز دیا۔لطیف کا افوی مطلب الی شئے ہوتا ب جوموں توک جاسے حین مکری نہ جاسکے۔ان معنوں عربحی اللہ تعالی کی عی دات بایکات لليف بي كول كدوه آ كه سے نظرتيس آتا ( يهال اكروه خود ما ب تو الك بات ب) ادر نه باتحد سے جموا جا سكا ہے جیے پول کی خوشبومسوں ہوتی ہے لیکن اے دیکھائیں جاسکا اور نہ ى اے اِتھوں سے جھوا جا مكتا ہے اس لئے بھی اللہ تعالی لطیف ہے كہ ووجم كون ومكان محمرو ب،اس كى شكوكى مد بندكوكى الجاواور شد ى مقل انسانى اس كا ادراك كرعتى بـ يدام ياك جمالى بادراس ے اعراد ۱۲ یں۔اس کے مول کا نام اطفا تیل ہے اور بے جا رمردار فرشتول كامحرال بادران جاران رفرشتول مى سے برايك كے پاك ١٩ المقى إلى اور برصف عن ١٩٩ قرشة إلى -

### اليخ وجود من لطافت بيداكرنا

جوفض یہ چاہے کہ اللہ تعالی کی صفت ہے اس کے اخد ہی الفاقت عیدا ہوجائے اور وہ نطیف راز اس پر میاں ہوجا کی جوسر بست میں آو اس کوچاہئے کہ اس اسم پاک کو ایک ہزار مرتبدروزانہ بمعداول و آخر مسرتبدورود ابراہیم ۵۰ دان پڑھے، ۵۰ دان قتم ہوجائے کے بعد دو الل تماز میں نداوا کرے اور بچوں میں شیر بی تھیم کرے۔ میرے نانا

المحافظ الما المحافظ الوركيف دونول مفات انبان كالده موجود يرا ، جب وه دنيا كوالي التي عزيز كرليم بالدموت به ورف الما به قوال كرم على كافت يده جاتى به يمن جب ده دنيا كو يوز ديا به ادرا بي من كرافت يده جاتى به يوت كورمل يادك كو يوز ديا به ادرا بي مقدد برشا كربوجاتا ب، موت كورمل يادك نويد بحتا به ادراس كا انظار كرتا ب تواس كى كرافت كم بوجاتى به ادراس كا انظار كرتا ب تواس كى كرافت كم بوجاتى بادر كريا ما مركا در بوجاتى به الله يفيت كوعالم سكركا در بوجاتى به الله يفيت كوعالم سكركا در بوجاتى به الما بي بين جب نقير كوئى بات الي من منافى حمى كراس كا دو منرات كى بلنديول بر بيني دراك بوجات ما في محرات كى بلنديول بر بيني داكر جدموان مسانى حمى كراس كا مرين المراجع مرات كى بلنديول بر بيني داكر جدموان مسانى حمى كراس كا مرين المراجع مدان مسانى حمى كراس كا مرين كارب مداليف تعاادر قرآن منافي الثان عمى آيا ب

ترجمہ: پاک ہے وہ ذات جو لے فی اپنے بندے کوراتوں دات میر حرام سے میراتھیٰ کی طرف یہاں اپنے بندے کا لے جاتا اللہ تعالیٰ کے فاعل ہونے کی نشائدی کرتا ہے ادر جس طریقے سے سرکاردو جہاں کو لے جایا کیادہ اللہ کی صفت لطیف کی طرف اشارہ کرتا ہے۔

### حسب منشاءشادي كأعمل

سام حسب مناه شادی اور پندگی شادی کے لئے بہت تی جرب ہے۔ اچھارشہ ملنا، خوش بختی کی دلیل ہے گرائی کل کے دور میں ماں باب اپنے بنے اور بچوں کے دشتے کرنے سے پہلے بہت کو گوش ہوتے ہیں۔ بعض اوقات حساب دانوں سے حساب گواتے ہیں یا پھر استخارہ کراتے ہیں۔ اس کے بعد می بی بی یا پھر استخارہ کراتے ہیں۔ اس کے بعد می بید بی بی بی یا پھر استخارہ کراتے ہیں۔ اس کے بعد می بید بی بی بید کی شادی کرنے بی بعد موجودہ ذیانے کی دوئی کی دچہ کی بعد موجودہ ذیانے کی دوئی کی دچہ کی بید می بید بی بید کی شادی کرنے ہیں۔ اسے لوگ جو یا تو اپنی پندگی شادی کرنے ہوں آئیں بیادی شادی کرنے بیوں آئیں بیاج کراس اسم کو مع دن بی بید کی شادی بی بید میں میں واقعاء اللہ بیندگی شادی بی بوجائے گی اور جن میں یا بیاد کرا امر جہ ورود یا کے ساتھ بیا ہیں ہوجائے گی اور جن اس باپ کو ایکھے رشتے کی حال آئی تھی آئیں حسب منتاء اپھا رشتہ ل

جائے گا اور شادی کے بعد کوئی بدسرگی نہ ہوگی۔ شادی کے بعد سکون ماصل ہوگا، میاں بوی کی زندگی میں سکون سے گزرے کی اور مال باب کے ول کو میں شندک میں تاریخی رہے گی۔

### برحاجت اورمشكل كاحال

اسم پاک یا لطیف مشکل کشائی کے لئے بہت مور ہے، تمام اولیا وکرام نے اس اسم پاک کو مشکلات میں روشی اورامید کی کرن بتایا ہے۔ اگر کی مخف کی کوئی حاجت بوری نہ جوتی جواور و و بخت مشکل میں بوتو اسے جائے کہ اس اسم پاک کو ۱۳ سم تبدروز انداول و آخر عمر تبد درود پاک کے ساتھ پڑھے تو انشا واللہ پڑھنے و لے کا ہر جائز کام اس اسم کی برکت سے ہوجائے گا اورانشا واللہ ین دو نیا کی ہر جائز حاجت بورگی ہوگی۔

### مفلسي اور بروز كي كاعمل

ال الم پاک کا برکت سے دون شی اضافہ ہوتا ہے، تحر وفاقہ دور ہوتا ہے، ہے دون گا د کوروز گادل جاتا ہے، آ مرنی کم ہوقو ترتی ہی بوجاتی ہے۔ اگر ان تمام مقاصد کو کو فض حاصل کرنا چاہے توا ہے چاہی ہوجاتی ہے۔ اگر ان تمام مقاصد کو روز انداول و آخر عمر تبد درود پاک کے ماتھ ہوائی گا۔ اگر چہ بانٹا واللہ اس کی مقلی اور ہے دون گاری کا مسئل طی جوجائے گا۔ اگر چہ جب کوئی اس کی مقلی اور ہے دون گاری کا مسئل طی جوجائے گا۔ اگر چہ جب کوئی مئل دیا جاتا ہے تو اس کی منتقی اس کی شی بیش نہیں کی جاتی کیوں کہ دو یہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ اس مفت کے بادے پی پھوڑی کی مقلی دلیل ہی دیتا ہوا مائی تک پہنچہا ہے لیکن یہاں اسم پاک یا اور خر برت انسان کی کٹیا نہ کو بوحاد ہی ہے، اس کے باہوں گا۔ منتقلی اور خر برت انسان کی کٹیا نہ کو بوحاد ہی ہے، اس کے جب تک اس کی مقلی اور خر برت انسان کی کٹیا نہ تو ہو جواد ہی ہے، اس کے دل دو مائی پر ہو جو کو بوحاد ہی ہے، اس کے دل دو مائی پر ہو جو کو بوحاد ہی ہے، اس کے دل دو مائی پر ہو جو کو بوحاد ہی ہے، اس کے دل دو مائی پر ہو جو کو بوحاد ہی ہے، اس کے دل دو مائی پر ہو جو کو بوحاد ہی ہے، اس کے دل دو مائی پر ہو تو کو بوحاد ہی ہو تھا کہ انسان کی کٹیا نہ ہو گی دیا گارات ہو ہو گار دی تر کٹیا ہو گی دیا گارات ہو ہو گی دیا تر کہ خوام کی گارات ہو ہو گی دیا تر کہ ہو گارات ہو گی دیا گارات ہو ہو گی دیا تر کہ گارات ہو گی دیا تر کہ کہ ہو گی دیا تھا مور کے گئر تو ہو گیا ہو گارام نے اسم پاک الملیف "کی ان مقاصد کے گئر تو ہو ہو گی ہو گی گاران دور نہ ہو گی ان مقاصد کے گئر تو ہو گی ہو گی ہو گی ہو گی ہو گی ہو گی ہو گارام نے اسم پاک "بیا لطیف" کی ان مقاصد کے گئر تو ہو گی ہو گی گی ہو گی ہو گی گی ہو گی گی ہو گی ہو گی ہو گی گئر ہو گیا ہو گی گئر ہو گی ہو گی ہو گیا ہو گئر ہو گ

### لاعلاج بارى كاعلاج

### بالطيف كاعمل اورتعش

جوفش اس اسم کا عالی بنا جاہے ہے۔ جاہے کہ ہر جد کوروزہ اسکے اور علی کا ابتداء بعرات اور جھ کا درمیانی شب ش کرے۔ اس کا عالی بنے کے اس کو جائے گئے اس کو جائے گذائی اسم یاک کواول وا تو دورو در رہے۔ عالی بنے کے ساتھ وہ 100 میں تھے۔ کے ساتھ وہ 100 میں تھے۔ کے بعد اس کے بعد وہ اسم کا ساتھ میں ترجے اس کے بعد وہ اسم کا عالی ہوجائے گا اور مندرجہ بالا مقاصد کے لئے جس کو بھی تعقی وے گا اور مندرجہ بالا مقاصد کے لئے جس کو بھی تعقی وے گا اور مندرجہ بالا مقاصد کے لئے جس کو بھی تعقی وے گا اور مندرجہ بالا مقاصد کے لئے جس کو بھی تعقی وے گا اور مندرجہ بالا مقاصد کے لئے جس کو بھی تعقی وے گا اور مندرجہ بالا مقاصد کے لئے جس کو بھی تعقی وے گا اور مندرجہ بالا مقاصد کے لئے جس کو بھی تعقی وے گا اور مندرجہ بالا مقاصد کے لئے جس کو بھی تعقی و سے گا اور مندرجہ بالا مقاصد کے لئے جس کو بھی تعقیل و سے گا اور مندرجہ بالا مقاصد کے لئے جس کو بھی تعقیل و ساتھ گا۔

اس میں یا در کھنے کی بات بیہے کیان میں دنوں میں جنے جی عمد البادک آئیں ہر جمد کوروز ور کھنا ضرور کی ہے۔ مدر مدد مدد

اگر کی فض کو برباد کرنا مقصود ہوتو سورۃ القارع برکومطوش تک لے کراس کے اعداد ابجدے حاصل کر کے شاخت بن پر کریں، شاخت کی جال ہے۔

A 1 7

P 6 4

P 7

ما على يمل عديد الرك وهي وبالرين مقرب على آسة توساعت مراع بساي بى دراسانمك ادرمركه للكر خشت فام ند لے تو خود عل منی کی ایند بنا کردموپ میں خشک کرلو، می خوب چکتی ہو بك بنائے سے بل می كو جهان اوتا كركوئي ككر باتى ندر ب\_ايند ك مخل ہوجانے رحمس كريكنى كراوتاك لكنے على آمانى ہو۔ أيك طرف يہ مثلث اورووسرى طرف تمام حروف عليهم وعليهم ولكمونين القارعة معلوش اورنام وحمن مع والمده جب تمام حروف لكولوتو ايك جمرى باتحد عس لواور من مرد يردو الحربيهم بحضارة من سبيل فجعلهم كعصف مُنْ يُولْ " اور جمرى يريموك كريمل الف كاثولين القارع على ملك الف لكما كياب -الكافرة الاايندير لكے بوئ تمام ووف كاف دور بر حروف تين مرتبه ذكوره بالا آيت شريف يزه كركانا جائے گا ، دوشاكى ے کھوادر چری ہے کا ٹواس طرح افتارہ آ ٹرتک سب ترف کاٹ چکو لواس اين كوياني ش وال دو، كوال ، تالاب، وريايا نبر مورايك بفت كاعدوه فنس بادوير بادمومائ كالمل سات تاريخ يس شروح كروه فتم جاہے کی وقت ہو۔ اگر کوشش کروسا صت مرت نی بی فتم کرووتو یہ مل سيف موجاتا ب\_ يمل صرف خالمول كرف كياجات، ناحق محمى كوند متايا جائے۔

طلم تمنیر میں اودوجدین عی کیا جائے کا۔دوجدین جارمبیدیں،

لین جوزا،سنبلہ، توس، حوت، قری مبینے سے مطابق کراو، یام مطلوب مع والدوكروف عليحدو عليحدوادرسراسم كعمطابل خداكا نام لوادرة يل كمريق احزاج دوامرف ايكام خلاقر يركرابون امطوب حوارح ، و ، ارحميد وفي رافدراب احواج كيا اورنام موكل عدا كيار موكل بيداكرن كاطريق بيه كداس وف وكمول كرعاهداد كال جمع كرواورجع كاحرف يناكرآ كيآ تكل يوهاد اكراعدازز ياده بول او مرجع كرويهان كك كراحاد بيدا موجائ مثلا ال مثلا على يملي اب اس كا مكوني بوا ما عدد ٩ حرف ط موكل يناطا تل وكموني واؤعد ١٣-١١٠ بطريق استطاق احرف ج موكل ما كل حوا (ح وا) ميد ولي الله طائل وائل، جائل - اب عزيمت بيهونى - طائل عرقلب الحاوجي ميديادا تكل حرقلب الواوجن ولى ياجا تكل حرقلب الالف بحق الفدواي طرح جس قدرنام مطلوب مع والدويس مول مب كى عزيمت تيادكرد-جب اسم مطلوب معدوالده كي عزيمت تيادكر چكوتو اسم طالب مع والده كي عزيت اى طرح تيادكرد واس تمام ويست كوايك كاغذ يرلك كرفتيله مناذ اور منی کے نے چراغ میں چنیلی یا کوئی خوشبودار تیل مجر کراس فتیلہ کوروش كرد، كاغذ كے فتيلہ برا كرمطلوب كے بدن كاكبر البيث ليا جائے تو بہت خوب ب، اكروه ند الح الركولي ياك كير اليس تاكه بلغ عن آساني مو-جب بدوش ہوجائے تو خوداس کے سامنے بیخواور نام مطلوب مع والمدہ كى جرع يت ب،ا الك سوايك بار يرمو-نام طالب معددالده كى مزيمت جلانے والے فتيله على تولكسى جائے گى محر يزھنے عم صرف ام مظاوب مد والدوك عزيمت يرحى جائے كى۔ يزھے مى مطلوب كا دهیان رکور جب ایک سوایک مرتبه برد چکوتو چراخ بجا کراحتیاط سے د که دوای طرح سات دن برایر کرد مندا جا بوق مطلوب ب محلی بوجائ كالورتمبارى اطاعت عكرين دكرع كاحراغ عى تل بماير الملت رموسى فتم شهوساق يدن تنام في فتم كردو- الرعمل يزه عظ بولة جب بحى بن كوتصدا بالاكفة كردويمل مير عاص مليات يس ب، ميرا تجرب كربزارطلسم ايك طرف وديطلسم ايك طرف-

### برائے آسیب اور نظر بدے لئے

سفید کا غذکا گلزائے کر پہلے وہ کا غذم یعن کے تمام جسم پہلیں اور
طعے ہوئے سورہ مزل پڑھتے رہیں۔ جب تک فتم نہ ہوہ ہ کا غذبی لمتے
رہیں۔ بعدازاں یکشش اس کا غذ پر لکھ کر اور فتیلہ بنا کرم یعن کا پہنا ہوا
کیڑالینیں اور دوفن کل جرائے میں ڈال کراسے دوشن کریں۔اس طرح
کرم یعن کی آتھوں کے سامنے دے۔انشاہ اللہ کیا ہی آ سیب ہویا نظر
بد ہور فع ہوگا۔

### ...

خاتم سليمان	IY	11	IA
إبدح	12	10	١٢
روحالف	14	19	le.

سورة الم نشرح كأعمل

موروًا المنشرع الك دوست كو يا في سوبار بر منابتا يا تيسر عدوز اس كى بهت بدى مشكل مل بوعى ـ

مورة رحمٰن كاعمل برائے حل المشكلات

بعد تماز عشاه تنهائی شی توجه کالم کے ساتھ دور کھت تماز تقل پڑھ کر سورہ رحمٰن کیارہ بار پڑھیں اور سوجا کیں ۔انشاہ انتہ بہت جلد آپ کی مشکل علی ہوجائے گی ۔اول وآخر دروو تشریف طاق اعداد می منرور پڑھیں۔ سور کا تھر کا عمل

نوچندی جعرات ہے اس مل کوشروع کریں، روز اندمورہ تعرب ایک سوچیں مرتبہ پڑھیں، اول وآ خر کیارہ مرتبدورو دشریف پڑھیں، یہ علی مشاوی تماز خرض اوا کرنے علی مشاوی تماز خرض اوا کرنے کے بعد سوچا معمول رکھیں، انشا وافتدا کی سوچی ون کی پارٹری کے بعد فتو مات کا سلسلیشروع بوگا۔ نا بردست کا میا بیاں ملی کی اور رزق طال کے ساتھ ساتھ عزت اور مقبولیت کے لئے بھی راجی کی اور رزق طال کے ساتھ ساتھ عزت اور مقبولیت کے لئے بھی راجی کی اور رزق طال کے ساتھ ساتھ عزت اور مقبولیت کے لئے بھی راجی کھنیں گی ۔ یہ مل یزرگوں کی درافت ہے، اس کی تقدر کریں اور اس

### طلسماتی صابن

هاشمی روحانی مرکز , دیوبند کی حیرتناک پیش کش

رة سحر، رة آسيب، رة نشه، رة بندش ، كاروبار أور رة امراض اورد يكرجسماني اورردهاني ياريول ك ليم ايك



میلی بی باراس صابن ہے نہائے پر افادیت محسوس ہوتی ہے،دل کوسکون اورروٹ کوقرارآ جاتا ہے۔

ترة واور تذبذب سے بے نیاز ہوکرایک بارتجر بہ سیجے،
انشا واللہ آپ ہمارے وعوے کی تصدیق کرنے پر مجبور ہول
کے اور آپ بھی اپنے یار دوستول سے اس صابن کی تعریفیں
کرنے آئیس کے اور طلسماتی صابن کواپنے صلفہ احباب میں
تحفقا ویتا آپ کا مشخلہ بن جائے گا۔

﴿ بريمرف-/30رويخ

حیدرآباد میں مماریے ڈسٹی بیوٹر

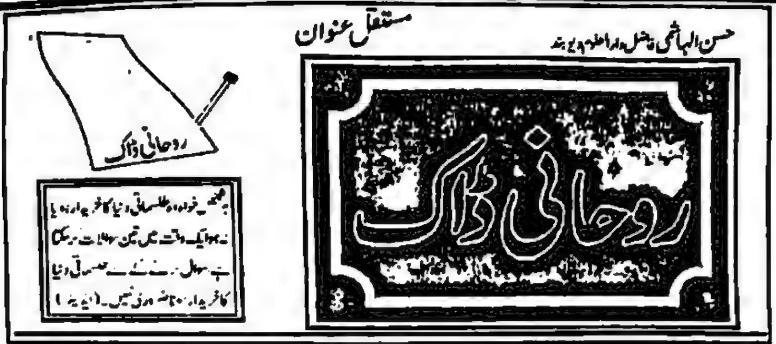
جناب اكرم منصوري صاحب

رابطہ:09396333123

مماراپته.

هاشمی روحانی مرکز

محلّه ابوالمعالى، ديوبندين 247554



### روماني مليات متعاق ايم باتي

امیدکرتابوں کدوسباوگ جوماینامطلسماتی دنیا کے لئے کام کرے بیں ٹھیک بول واللہ پاک آپ سب کو حرید کامیابوں سے بمکتاد کرے بین میں۔

آپ کا کام دیکوراس بات کی بھوآئی ہے کہ آپ بہت منت کا کام مرائیام دے دے ہیں، آپ اور آپ کے سیکڑی اور درمالے پڑھ کران لوگوں سے نیچے کا موقع ملائے جو مملیات مکمانے کی فرض سے لوگوں کولوٹ دے ہیں۔ آپ کوافقہ پاک مزید مملیات کے ذخیروں کو حال کرنے کاموقع عطافر مائے آئیں۔

وت کی کے یا عث بات کوئم کرتا ہوں ورند ابنام طلسماتی پر جتنا بھی اکھا جائے کم ہے۔ مزیدا پ کوبس دعاؤں س بی یا در کھا جاسکا ہے۔ پچوشر در کی موالات میں امید ہے جواب ضرور ملے گا۔

"حساز"جن ، ومعاور برى آسيب كوما شركرنے كے لئے جس كى

ذكرة سات يہم جى ادا ہوتى ہے ۔ مروئ مادنو چندى جعرات بعد تماز
مشاه ٢١ مرتب اول دآ فركياره كياره مرتبددرددشريف، بم الله چرآيت
الكرى، قبل ياليها الكفوون ، قبل هوا لله احد ، قبل اعوذ برب
المئان ، پرقل الوذيرب الناس مورة بقره كا آخرى ركوئ ۔

موالامت:

(۱) کیا سات ہم ک زکوۃ ک ادائی کے وات علیمدی ، تبالی مرصی ہے۔ هرصی ہے۔

(۲)اس مساریس آیت الکری اور جوسور تی بین ان سب سے میلے بیم الند ضروری ہے ایکر آیت الکری سے میلے۔

(٣) كيامل جيت پركيا جاسكا ٢٠ كيام جد ش بعد تماز مشاه بوسكا ب؟ كيا كرونليحدو ضروري ب؟

(") اس مساد کے ڈراید مرایش پر جو چیز حاضر ہوگی کیا اسے بوتل میں بند کیا جاسکتا ہے۔ میں جاہتا ہوں کہ بوتل والے عمل کی مشرورت ندیزے، اگر ممکن ہے قوطر بیقے بتا کیں۔

(۵) کن کن مملیات میں اجازت ضروری ہوتی ہے اور کن میں اجازت منروری ہوتی ہے اور کن میں انہیں ماجازت کے بہت زیادہ ہے استے جاتے ہیں، موام کولونا جاتا ہے۔ (1) کیادوران ممل جگہ تہدیل کر کتے ہیں۔

(2) بابدوح عليقا مليقاً تليقا انت تعلم مافي قلوبهم بدنسارنبردد باساك چلرك كرناب ١٠٠٠مرتيدياك چلك كنا دن كابرگا؟

(۸) قرآن کی کسی بھی آیت کی زکوۃ اوا کرنی ہوتو اجازت منروری ہوتی ہے کیا؟

ایک بی نشست می سورهٔ جن نوچندی جعرات کواکیس مرتبه پر منا ہادر بیوں میں ثیر یی تقییم کرنی ہے۔ مریع کو سامنے بنیا کر سورهٔ جن کی طاورت کرنی ہے تو جو بھی تخذ ہوگی کمل تعمیل کے ساتھ جمعی م ہوگا۔ اس کے اکد کیا ہو سکتے ہیں؟

کیا میں کمل الور پر محفوظ ہوسکا ہوں اور میل کتنا پاور فل ہے۔

برائے مہر پانی سب سوالات کے جوابات دیجے گا مبت مہر پانی

بہت شکریہ اللہ پاک آپ کواپنے فعنل وکرم اور اپنی رفتوں سے نواز ہے۔

سیم

ہم اے رب کے حرکز ار ہیں کے طلسمائی دنیا کی آواز دورددر تک بینی ری باور کیرلوگ برائے روحانیت استفادہ کرنے میں مشغول میں۔ پھاسول سالول سے اس لائن کی جودر کت بنی ہو ل تھی وہ جی الل تظرير ميال ميال بي كالفكافض وكرم بي كاطلسماني ونيا كامنت اور جدوجہد کے بعداس لائن سے ولیسی رکتے وانوں کا شعور بیدا رموا اور برادوں اوگ اس لائن کی تعنیم حاصل کرنے سے لئے صف برصف كر عدوك ، جولوك دومانى عمليات كي آوش اوكون كي ميسيل كاف على اوران كم عقائد كالمياميث كرف على معردف تصان كالعي بعى محل كى اورانيك محى بيا تداره موكيا كراب وال زياده دفول تك كلف والى جيس بينزان عالمين كويمى تتسال كنها جرسل مليات كمام يرساده لوح عوام کا بے وقف منارے تے اور وہ اسلام مقائد برضرب کاری كرنے على جى معروف تھے۔ حوام ق ہر حوام ى يى حي حوال ك مقیدے کی کردے ہورے تھادروٹی کے نام یا عظروں کا کاروبار پوری شدت کے ساتھ جاری تھا، تم کی بات بیٹی کدان فلد لوگوں کا وقابلك في عاد ايد ملت جود ميدوست كاخود ومكيدار كمتا تماده تعوید کندوں کا اللعد على مرے يوتك دوبا موا تھاءا ہے اوكول ك زد یک وہ تعویز بھی شرک کے قبل سے تھے جن عی آیات قرآنی ورج مول اور جواسائے حتی مشتل ہوں۔ کویا کہ تعوید کنڈے ادر رومانی عمليات كى لاأن افرا لم د تغريدا كاشكارتنى اوران دونون المرح كى سوج والر ے جوجائ کے ری آئی اس کے نقصال سے بھی واقف تے لیکن کوئی بھی عاصت یافردمیدان بس آ کرامتدال کی مادیش کرنے کی جرائے ہیں كرد إقايا كرجم يركى كرف على عاليت بحتا قاراس ا كفته بمودت حال على ابنام طلسمالي ونياكي شروعات عولي اوراس درمال كو10 سالول عى آئے مائے كى كى يوى جكير اونى يدى الله كافعل وكرم ہے ك

طلسمانی دنیا ک محت اورا عظک جدد جد کے بعد ایک بہت بوی عاصو معتبر عالمین کی پیدا ہوئی اور علی اور گندے مل کرنے والوں کی بال کلی شروع مدئی۔

ورهیقت ابنار طلمانی دنیاایک چراغ ہادد یہ چراغ گرائی کا عروف ہے بدستور از دہا ہاددان تاریکول کا قلع تع کرنے عمل معروف ہے جو مقائد اسلامی کے لئے ایک تازیانہ نی ہوئی ہیں۔ طلماتی دنیائے ان الوگول کا مقابلہ کرنے کے ساتھان کے ظاف کی کاذ آدائی کی ہے جو تعویہ گنڈول کی ہے جا تھالات کرتے ہیں اور جو آیات آرائی کی ہے جو تعویہ گنڈول کی ہے جا تھالات کرتے ہیں اور جو آیات آرائی کا خراق اڑاتے ہیں جو اپنی مشل اور اپنے ملم عن کو واسمل کا منات کھتے ہیں اور جنییں ال "تو جید پری" پر فرود ہے جو بمائے ہیت موں ہوئی ہے ان امائلہ جب تک ذعری برق "پر فرود ہے جو بمائے ہیت موں ہوئی ہے ان امائلہ جب تک جائی برقر الرہاد ہو تی کے اور ای طرح مائل مائلہ کے دہیں گا اور آپ کے اس طرح چراخ جائے دیں کے اور ای طرح قرائی کی تاریک جو سال اور آپ نے اس طرح چراخ کا کرا ہوں کی پڈیا ان کرکے ہوا دی حوصلہ مطا افرائل کی۔ ہم النہ ہے دو حالی کا رہا موں کی پڈیا آن کرکے ہوا دی حوصلہ مطا افرائل دی ہم النہ ہے دوالوں سے مقابلہ کرنے کا حریہ حوصلہ مطا افرائل دین ہے موالوں کے بالتر تیہ جواب ہیں ہیں۔ ہیں۔ مقابلہ کرنے کا حریہ حوصلہ مطا کہ سے تا ہی کے موالوں کے بالتر تیہ جواب ہیں ہیں۔

کوئی ہی ایما مل جس می جنات، ہمزاد یا مؤکل ماضر ہوتے
ہیںان کے لئے حساد کرنا ضروری ہادر حسادای وقت مؤثر اور پائید اس کے اعدوز و قادا کی جوادر کی می کل کومنبوط ترین
مانے کے لئے اس کی زکو ہ کی شروعات او چندی جعرات سے می کرنی
ہا ہے اور فوچندی جعرات اس جعرات کو کہتے ہیں جو جا ندگی ا ماری کی وہری
آئے ہویا تمن ماری کے بعد آئے۔ جو جعرات جا عرکی کی یا دومری
ماری کو بڑتی ہود ہی جعرات کی جا یا دومری ماری کو بیش ہو جا تھی ہی اور مری

الله بردهنا ضروری ب علی زین بر بردهیس یا مهت برد خلوت ضروری ب فین موکل والے فل اگر جهت برند پرهیس تو بهتر ب-اس طرح کے فل کروں عی ورکمل تبائی می برد صفح چا بیس -

ان ال کے بعد جو ای جر ماخر ہوگا اس کو یول علی بندکرنے کا اس مورق جی اور شاق ہے کا مراب کے بعد ماخر ہوتی جی انہیں بند بعد ماخر ہوتی جی انہیں بند کرنے کی کیا خرورت ہے اور اگر آپ سے یہ جو و صادر ہوجائے اور آپ آپ کی بند آپ کی کیا خرورت ہے اور اگر آپ سے یہ جو و صادر ہوجائے اور آپ آپ کی بند ہوجائے اور جی بند ہوجائے تو جمرآپ اس سے کام کس طرح لیں جن ہمزاد ہوتی علی بند ہوجائے تو جمرآپ اس سے کام کس طرح لیں گرا ہا جا ایجا کو وہ می بند ہوجائے تو جمرآپ اس سے کام کس طرح لیں میں بند کرد ہے کی اور میں فرد سے بھی ہیں اگر ہم کسی اور می کو اپنا بنا کر ہم کسی اور میں بند کرد ہی تو ہم اس سے ای فدرت کیے کرا کتے ہیں؟ کی جی بی بند کرد ہی تو ہم اس سے ای فدرت کیے کرا کتے ہیں؟ سوری آپ کر بہت فلا ہے اور ذیادہ تر لوگ آپ سلسلہ عیں دی جو کی بن کے جو کی بن کے جو کی بن کے جو کی بن کی جو کے جی اس سلسلہ عیں دی جو کی بن کی جی اس سلسلہ عیں دیکھی جی کی جی اس دی گر جی آپ اس دی کے جو اس دی کھیے جیں کہ جن کی آپ پر آس دندگی شرق المی خواب دی کھیے جیں کہ جن کی آپ پر آس دندگی شرق المی خواب دی کھیے جیں کہ جن کی آپ پر آس دندگی شرق المی ہوئے جی اور ذیادہ تر لوگ آس سلسلہ عیں دیکھی جی گر جن کی آپ پر آس دندگی شرق المی خواب دی کھیے جیں کہ جن کی آپ پر آس دندگی شرق المی خواب دی کھیے جیں کہ جن کی آپ پر آس دندگی شرق المی خواب دی کھیے جیں کہ جن کی آپ پر آس دندگی شرق المی خواب دی کھیے جیں کہ جن کی آپ پر آس دندگی شرق کی جن کی آپ پر آس دندگی کی آپ

ال المطلب يكين بات المراح كالوقات كوالى لكي المرح كالوقات كوالى لكي المراء كي المراء

علی جونا ہو یا ہدا اگراہے استادیا کی معتبر مال سے اجانت لینے کے بعد بی کیا جائے او العن ہے، جواوک کا بیں پڑھ کرمل شروع کمدیے بیں دوا کڑ ماکام ہوجاتے ہیں کیوں کے تابوں میں کی کئی ال

کے قیام جزویات تحریفی ہوتے ۔ عمل کی تشری کرنے والے کھے
اصولوں کو تفوظ رکھتے جی ان سے استادی پرد سے ہٹا تا ہے یادورا تحریث
عالمین ان کی نشاندی کرتے ہیں، پھریہ بات بھی اٹی جگہ مسلم ہے کہ
کتاجی پڑھنے سے علم حاصل بیس ہوتا ہیں معلومات عمی اضاف ہوتا ہے
علم تو کمی استاد کے سامنے ڈائو سے ادب تہد کرنے ہی سے آتا ہے اس
لئے ضروری ہے کہ کمی بھی لائن پر چلتے وقت اپنا کوئی استاد متھین کیا
جائے اوراس کی رہنمائی بی میں مترتہ کیا جائے۔

کی ہی مبتدی کو الب علم کو یا روحانی عملیات کے کی ہی مبتدی کو امیازت بھی مبتدی کو امیازت بھی الدین کے اصولوں کی زبر دست تو بین ہے، کوئی بھی معتبر عال اگر دواس لائن کی معتبر عال اگر دواس لائن کی معتبر عال اگر دواس لائن کی تمام نشیب و قراز سے واقف ہے تو وہ برگز برگز کی کوئی عمل کی اجازت دینے کے لئے رقم کا مطالبہ بھی کرسکی اور جو جے وصول کر کے کی عمل کی اجازت دے دی برگز برگز الدین ہوسکی المان الدین ہوسکی المان الدین ہوسکی المان الدین ہوسکی المان الدین ہوسکی ۔

حساد نمبرای زادة من راتون شرادا موجائ کی اس کے بعد
ال محل کوروزاند کم سے کم تمن مرتب پر هناخروری ہے۔ قرآن سیم کی کی
جی آے کی زاد وادا کرنے کے لئے بھی کی عالی سے اجازت لے لئی
جی آے کی زاد وادا کرنے کے لئے بھی کی عالی سے اجازت لے لئی
جا ہے ۔ ای میں دورائد لئی ہوادا کی میں مید بسید چلنے کا راز مغیر
ہے ۔ قرآن میں می کی جی آ بت کی زاد والا کھمرتب پڑھ کراوا کی جاتی ہے ۔ عام طریقہ یہ ہے کہ وزائد 117 مرتبا بے کہ زاد والا کو مرتب پڑھ اور طاق مدد کا
میادن میں زاد والا مول ۔ اکا ہرین نے فرایا ہے کہ زاد والا کرنے کے
ایم ام می ہوجائے ۔ زاد و آک اوا نیک میں موزائد میں ہو سے اور طاق مدد کا
ایم ام می ہوجائے ۔ زاد و آک اوا نیک میں موزائد میں ہے ہو ہو گی اور طاق مدد کا
آخر میں کم سے کم سمات مرتب درو ہر ایف پڑھ ما ضروری ہے۔ مود شریف
کی ہرکوں سے دوا کی تجول ہوتی ہیں اور عمل میں ایک طرح کی
دورانیت بیدا ہوجاتی ہے اس لئے عمل کے شروع اورا خر میں واد شریف

کااہتمام بہت افر دری ہے۔ مورہ جن کے عمل میں مدے زیادہ احتیاط کی ضرورت ہے اگر اس عمل کواگر آپ ندکر بہتر ہے کول کریا کی جلالی عمل ہے اوراک میں جمالی اور جلالی برویز کے ساتھ ساتھ ورک جوانات کرنا بھی ضروری

المدين المحافظ المراد

آپ ہیلور فاس تاکید ہے کہ اس طرح کے فل کو بغیر کی استادی رہنمائی کے نہ چیئری اوراس طرح کے فل سے اس وقت تک میں ورس کے مل سے اس وقت تک پریمز رکھیں جب تک آپ حواف جی کی ذکو ۃ اداند کردیں ، اس کے ساتھ روحانی عملیات کی بنیادی ریاضتوں سے نفسہ کیں۔

آپ کا ذون آپ کی دیجی و کھے کر بدوعا مند سے تلتی ہے کہ اللہ آپ کو مزید تو فتی و کے اللہ اللہ کے مرارے اصواول اور سادے مرائظ وقوا مدکوآپ پر دوشن کرد ہے اور آپ کواس لائن عمل مجر اور کا ممالی سے مرفراز کرے اللّٰهُم ذِذْ فَوْدٌ ، آئن۔

### جشماني امراش كي اذيتي

موال از جعفر فال امدانشه فال موركم اوركم آباد كفرمت شريف عالى جناب محرّم معزت مولانا حسن الهافى صاحب السلام ميكم ورجمة القدور كات

افتد توبالی آپ کی عرشریف میں برکت مطاکر علاقہ ہاک الیہ دورا ہے وہ ان وونیا کا بیکام جوطلم الی دنیا کے ذریعہ جاری ہے افتد ہاک لیے دریم انتا مافتداس میں آپ کی اور سب او کول کی دنیاو آخرت کی کامیا لی ہے، بہت قائدہ پہنچا ہے لوگوں کو افتد تعالی آپ کو جرائے نخر سے تواز عائدہ کا میں۔

こしいっとりしいーチャーハーハロのからとさいと

بحد کو فید کا غلب بروت و بہتا ہے اوات دان کی محک درود بہتا ہے کہ درول سے ہادر ہاتھ ہا کی اور بدن بھی کی محک درود بہتا ہے کہ درول سے کھنوں میں درو بود ہا ہے جن سے چلانا گھر تا تو کیا آباذ میں دکوئ و بھو مشکل سے بوتا ہے۔ ڈاکٹری طلاق ، میسی طاق برطرت سے الیجی مشکل سے بوتا ہے۔ ڈاکٹری طلاق ، میسی طاق برطرت سے الیجی ہور میں نکا اور تکلیف تو بوتی ہے اس لئے بمائے مہائی کوئی تعویذ یا بر صفح کو محل جو مناسب بوصطا ہے اس لئے بمائے مہائی کوئی تعویذ یا بر صفح کو محل جو مناسب بوصطا کریں طلم باتی دیا ہیں و بیٹے یا پھر جواب متاب فرائی دیا ہوں گئی دو ایش روانہ کیا بول گئی دواب میں دواب میں اور میں اور ایکن جواب میں دواب میں دوا

آپ اجم کی بیار ہول کی ہد ہے کانی کرور ہوگیا ہے، ایم یشر

اس بات کا ہے کہ آپ کا وزن دن بددن گھٹ رہا ہے اور آپ اصطاء

جسمانی میں کروری اور فقا ہت بیدا ہور ہی ہے۔ آپ کے جسم میں خون

کی کی بھی آپ کے لئے دروسر نی ہوئی ہے، بہتر ہے کہ آپ کی انتھے

طبیب ہے رجر ع رکھی اور دیکی اودیات می کو ہیشہ ترقیح ویں اس کے

طبیب ہے رجر ع رکھی اور دیکی اودیات می کو ہیشہ ترقیح ویں اس کے

ما تھر ما تھ اگر آپ دو طائی علاج کے لئے کی عال سے دابطہ کر لئی آف

ایم لئی کے ظاف ہے۔ آج کل فلط فقر اور کی مجاب مرح طرح کی جا ہے

ہاریاں پیدا ہور می ہیں ان کا قد اور کر کے لئے دواؤں کے ساتھ ما تھر تو یڈوں کا اور جھاڑ کھو تک کا اہتمام رکھی اور کی مقالی حال ہے

ور تو یڈوں کا اور جھاڑ کھو تک کا اہتمام رکھی اور کی مقالی حال ہے

ور تو یڈوں کا اور جھاڑ کھو تک کا اہتمام رکھی اور کی مقالی حال ہے

اور تو یڈوں کا اور جھاڑ کھو تک کا اہتمام رکھی اور کی مقالی مال ہے

اور تو یڈوں تھی ایک میب کا درجہ در کھتے ہیں، شفا اور صحت عطا کرنے

والی ذات جی تعالی کی ہے۔

وقى درية بالنفش كواية مح شرواليس

ZAY

PPYO	PPYA	rrzi	ma	
174.	PTDA	אוראור	FF-14	
PP94	rr4r	ווייו	ידיןר	
ITYL	PPYP	PP"4+	FF2F	

## اس تعن کوکا لے کیڑے میں پک کرلیں ،اس تعن کو یا دشو ہو کراکھ

LAY

٨	Н	Ir	1
16-	r	4	IF
r	FI	•	7
(+	٥	6	10

سے تعلق سورہ فاتحد کا ہے اور سے تعلق تمام جسمانی امراض علی تحر بعدف ثابت ہوتا ہے ، اگر آب اس تعلق کو کلے علی ڈالل کر روزانہ سورہ فاتحد سات سرتبہ پند کر ایک گلاس پائی پردم کر کے میں شام پیتے رہے تو کر دری و ایس اور آب کے اعضا در کیر علی ہو کر دری بیدا ہودی ہودرک جائے گی اور آب کے اعضا در کیر علی ہوگا۔

### النافي والمرابي المستاران المالية

سوال از: ام يد (قل)

الحد فدائر کی علاق مل رہا ہے، علاق شروع ہوئے آ تھ وال گزر کے ہیں مرچند باتن میں جو بو چنے کی ہیں اون پڑیں بو تو سکتے ، اس لئے رو بعضار سال ہے۔

لڑی ہوری بودی دائے فن پر بات کردی ہے منع کرنے کے باد جود رک فیک رے کے بادر لڑکا دھم کی دے رہا ہے کہ اگر اس لڑکی ہے شادی فیک کردائی گئے و دومر کاڑ کیول کونتسان بہنیا ئے گا۔

الرک کے دل ہے ایمی الرک کا خیال بنا نہیں ہے ، چوک ان مفاول کے دوائر کا بار بار کے کا شربہت برد چاہوہ الرک کا افر بہت برد چاہوہ اسے بار بار برائی کی دووت دے د با ہا در گھر دالوں ہے بواوت کرنے کے طریقے مجماد با ہا دوائر کی گھر میں مخت محموں کردی ہے ، جمعد کینا اور مجمد سے بات کرنا اس کو بالکل انجما تیل لگ د با ہے دواجمد سے نفرت کرنے گئے۔

آپ سےدو فواست ہے کہ کوئی علاج دیں جس سے لاک شادی کے گئی ملائے دیں جس سے لاک شادی کے گئی ملائے دیں جس سے لاک شادی کا دل کر میں لگ جائے ،

کوں کی کر کر کی مجد سے ایک کی ہے۔ کی پر بھادی ہور ہے۔ چھ قائل اشکال چڑے ہی ساس کا جواب مرحد فرمانی (۱) میری او کی آفر مانی وارتی اس کو کیا ہو گیا؟ کوں وہ نافر مان بن کی ؟ اور کیوں ایسا کر جیلی ہے؟

(۲) میری از کی جھے اور کھرے شدید نفرت ہوئی ہوں کہد رسی ہے کماس سے کمر عمر در انہیں جاتا۔

(٣) علاج قر مل رہا ہے محرطان کے یا نج یں دن میرے کھر سے (محرے کرے سے) چھادر کا نج فکار کیا ہے؟

(٣) مرى الزكى كوكمى بحى چيز على ول دين الكاه ندكام على دند پر مائى عى دند اد عى دو مبت غر موسكى بدو د دمرى بات تى ب اور نا ا با با در ب

(۵) سے زمول ، والدین کافر ما نیروار ماللہ سے در فے وال ، گناو سے کراہت کر فے والی بتانا ہے۔

(٢) كىل ائىل كىل ارات دىسى ؟

(2) جعد کون تین دن تعاصت می جمیعا جا بتی بول، کیاال کے علاج کے میلتے ہوئے برکیا جا سکتا ہے؟

یددر بهت می بدماد ردی کا دور بهاس دور کے اکوالا کے اور الرکیاں عشق بازی کے مرض میں جاتا ہیں بخش دیجت کے سلسلے پہلے بھی بوا کرتے ہے انہوں کی مرض میں جاتا ہیں بخش دیجت کے سلسلے پہلے بھی بوا کرتے ہے انہوں کی مرض در ارم و حیا کے ساتھ لیکن و شق بازی کا سلسلہ موجود و زمانہ میں ٹی بی اور کینسر کی طرح پھیل رہا ہے اور فیرت اور شرم وحیا بالکل بی منتقود ہوکردہ کی ہے ہے۔ صورت مال کی ماس طرح کی ہے کہ ساتھ کا ذر شد مانہ کی پرواو اور ایسان کی وقت بوتا ہے کہ جب شرم الکل بی شاخه کا ذر شد مانہ کی پرواو اور ایسان کی وقت بوتا ہے کہ جب شرم الکل بی مرح فی ہے۔

وائس اب اورمو بائل کے موجودہ زباندیں مشق کرنا بہت آسان بوگیا ہے، ایک دومر کوالی ایم الیس کرنا اور ایک دومر کوا ہے فوٹو بھی انتخا آسان ہوگیا ہے کہ بدکام چوٹے ہوئے ہوئے تابائع ہے بی کہ بدکام چوٹے ہوئے ہیں کرلیتے ہیں اس لئے تابائع ہے بی مشق وجب کے چکر میں جنے ہوئے ہیں ماں باپ کی فلطی یہ ہے کہ وہ بی کو کی مری بی میں موائل ہوئے ہیں ماں باپ کی فلطی یہ ہے کہ وہ بی کو کی مری بی میں موائل میں ماں باپ کی فلطی یہ ہے کہ وہ بی کی مادت والی دیتے ہیں اور پھران پر نظر می نویس کے کرمو با کھی ہے کہ وہ باکھی ہے کہ باکھی ہے کہ وہ باکھی ہے کہ وہ باکھی ہے کہ وہ باکھی ہے کہ باکھی ہے کہ وہ باکھی ہے کہ وہ باکھی ہے کہ وہ باکھی ہے کہ باکھی ہے کہ وہ باکھی ہے کہ وہ باکھی ہے کہ باکھی ہے کہ

-טובישלישלי

یہ بات قرآب می جانے ہول کے کوئی جی افلائی ہاری ایک کوئی جی افلائی ہاری ایک دم بر فیس کیڑتی بلکہ بر ہاری شروع ہونے کے بعد آ ہستہ آ ہستہ بر کیڑتی ہادر آ ہستہ آ ہستہ افلائی ہادی کا ایک تناور درخت برا آ ہستہ آ ہستہ اور درخت برا آ ہستہ آ ہستہ اس پر برگ و بارا تے ہیں اور پھر آ ہستہ آ ہستہ وہ درخت برا برابوتا ہے۔ بجول پر نظر رکھنی جائے کہ ان کار جمان کی طرف ہاتے ہیں ان کی موٹ و لگر کی سمت ہیں چل رہی ہے، بیچر دات کو موجی جاتے ہیں ان کی موٹ و لگر کی سمت ہیں چل رہی ہے، بیچر دات کو موجی جاتے ہیں ان کی موٹ و لگر کی سمت ہیں چل رہی ہی کے جاسے ہیں۔ جن ان کے موٹ کے بعد ان کے موبائل چیک بھی کے جاسے ہیں۔ جن ان غیر وال کوؤٹ کرنا جا ہے اور جس کرنا چاہئے کہ یہ برکن دوستوں ان غیر وال کوؤٹ کرنا جا ہے اور جس کرنا چاہئے کہ یہ برکن دوستوں کے ہیں اور وورست کردارو مل کے اعتبار سے کی طرح کے ہیں۔ و بین املام میں تجس کرنا جا ہے۔ گئی ہے لیکن فی اوالوکو مرا کا مشتمی پر املام میں تجس کرنا خاہد کی گئی ہے لیکن فی اوالوکو مرا کا مشتمی پر املام میں تجس کرنا خاہد کی گئی ہے لیکن فی اوالوکو مرا کا مشتمی پر املام میں تجس کرنا خاہد کی گئی ہے لیکن فی اوالوکو مرا کا مشتمی پر املام میں تجس کرنا خاہد کی گئی ہے لیکن فی اوالوکو مرا کا مشتمی ہیں۔ و کا گئی ہے لئی ہے لئی میں کہ کا خار کی خالفت کی گئی ہے لیک ہے کہ کی اور تجس کرنا ہے اور جس کرنا جا کرنا ہے کہ کی اور خواہد کی گئی ہے گئی ہے گئی ہے گئی اور کی کئی ہے گئی ہو کہ کھور کی گئی ہے گئی ہو کہ کا گئی ہے گئی ہو گئی ہو گئی ہیں۔

آن کے دور یس مشکل یہ ہے کہ مال پاپ بھی اسے معروف

ہو گئے ہیں کہ دوا ہے بچوں کو دقت ہیں دے پاتے اور مشکل یہ ہے کہ کمر

میں جوفر صت کے کھات ہوتے ہیں ان جی ایک ی کرے جی سب

اپ اپ مواکوں میں معروف رہے ہیں، کوئی لندن بات کردہا ہوتا ہے کوئی امریکہ اور جو

لوگ ایک دوس سے کوئی سودی عرب ہات کردہا ہوتا ہے کوئی امریکہ اور جو

بات میں کرتے اس سے بیٹا ہت ہوتا ہے کہ موبائل نے جہاں فاصلے کم

ہات میں کرتے اس سے بیٹا ہت ہوتا ہے کہ موبائل نے جہاں فاصلے کم

ہات میں کرتے اس سے بیٹا ہت ہوتا ہے کہ موبائل نے جہاں فاصلے کم

ہات میں کرتے اس سے بیٹا ہت ہوتا ہے کہ موبائل نے جہاں فاصلے کم

افسوناک ہے یہ بات کہ ہم اپ کر بیٹے دور دراز کے لوگوں

ہارے آئیں کرتے ہیں لیکن ان لوگوں سے کوئی بات نہیں کرتے جو
ہمارے قریب بیٹے ہیں حالاتکہ جولوگ قریب ٹی بیٹے ہیں وہ زیادہ
ہماری قبد کے قن دار ہیں، جب سے مال باپ نے اپنی اولا دکو دقت دیا
جوز دیا ہے تب سے ہماری اولادی بی بداوروں کا شکارہ وکردہ کی ہیں۔
کی کی گرک کی کا دیر کے رات میک کی لڑک سے با تم کرنا انتہائی
الموناک بات ہاں سے گھر اند، خانمان کی ، اسے ندہ ب کی فیرت
الموناک بات ہے اوراس حرکت سے موطرح کے فیے جنم لیے ہیں
واری کے بود آپ نے جوراس حرکت سے موطرح کے فیے جنم لیے ہیں
اس کے بود آپ نے جورائی بی اوراس ان کی ، اسے ندہ سے کی اور اس ان کے بود آپ نے دیکھوالی بی اور اس ان کی ہورائی کے بارے ہیں کھوا

عدونهایت تکلفدده اور شرمناک بات بادرای بات مآب ایم

وين اسلام في جو تعليمات اسية مائة والوس كودي حمس آج بم ال ے کتے دور ہو گئے میں اور ہم نے اسینے باتھوں سے اسلاق موالات كاكس المرح فل كرديا بعادراس بيكوارى كى ويد سعاوراس بعداد ردى كى دجه سے بھار سے دين اسلام كوكس قدرصد مات برواشت كرنے یزے ہیں اور کس قدراس کی رسوائی ہوئی بیسب پر میال بال ہے۔ ان فشركول كادبه ادران جيى ديكرانعال مركى دبها عامراتم كراوك اسلام مراورمسلمانول يرافكيال افعات ين اورمخلول عي تقرے کے جاتے ہیں۔ یہ ہاری آج کل کسل ایک بار بھی مرجے کے لئے تیاریس ہے کدان کی بے داد دوی سے مرف دو بدام دیں بوے بلکان کے مال باب بھی رسوا ہوتے میں ،ان کے قائمان پر بھی انكليال أفتى بين اوران كادين بحى فثانه بمآ باوريجى مسلم بكي عبت نیس ہے مرف میائی ہے اور میائی آئ کر کر کر کا کندگیا تی بول ب- جب سے فی س کے باتوں علی موال آ اے تب سے مثل ے نام برآ دادگی موری ہے اور کمر محر على شرم وحيا اور فيرت وآ بروكالل عام ہور باہے۔ال طرح کے سال کے لئے مقالی عالمین سے دجوع كرنا يائي ال عربتا لوكول كى بملائى ب كول كرفر ادرجدائى كے جو بحى عمل ہوتے بيل ال كا مقالى قبرستان وفيروش وہانا بجتر مونا ا المرآب في المراكز كالماك المحالية المحالين كالمجالين دونوں کے درمیان نفرت وعدادت کی کارروائی کیے کی جاسکتی ہے؟ اگر ممکن بوتوانی بن کے ملے میں معوید ڈال دیں۔ورنہ پراس تعوید کو آب این کے شروال لیں۔

ZAY

174	PYF	121
12.	MA	PYY
MO	1721	<b>714</b>

یادی براے اصلاح قلال بنت قلال بخت تعدید الصر اط المسطیم اس کے ماتھ ماتھ آ ہے کہ یکی کرنامیا ہے کہ جالیس مرتب اعلقا

المصراط المستقیم بلعادی پروکر پانی پردم کر کردزانا ہی بی کو پائے کر کردزانا ہی بی کو پائے کر کر کردزانا ہی بی کو پائے کی املاح مکن ہے۔ برائے فرزت اس کا کو کروو فرزت اس کا کو کروو فرزت اس کا کو کروو تی دارمیان دیادی مانشا ماشد دنوں می فاصلہ بدا موکل ہے۔

LAY

والنصاء	العداوة	اونهم	والقينا
الي	والبغضاء	المداوة	politic
243	الی	واليغصاء	المدارة
القيامه	631	الني	والنضاء

البغض قلال این قلال علی بغض قلال این قلال از کی کانام عوالدو،

البغض قلال این قلال علی بغض والد بغضا شدیداً

ال تعنی کوشیج یا متکل کے دن مورج نگلنے کے بعدا کی کھنئے کے

ایم دائم دکھولی ماس فتش کواس دقن سے تھیں۔

۷۸۲			
64	۲	۲	1
٥	1 •	4	٨
4	11	10	IF
4	14	10	14

جی کوا پی طرف متوجد کرنے کے لئے روزانہ برفرض نماز کے بعد
"الطیف" ۱۲۹ مرتب پڑھیں اور بٹی کا تصور کرکے پڑھیں ،اس کے
ساتھ ساتھ کی بھی جیز پر بھی اسم الحمی ۱۲۹ مرتب پڑھ کردم کرکے بٹی
ساتھ ساتھ کی بھی جیز پر بھی اسم الحمی ۱۲۹ مرتب پڑھ کردم کرکے بٹی
کو کھلا کی مانشا مانشداس کی ففرت، بہتو جمی دور ہوگی اوراس کی بیزاری
ختم ہوجائے گی۔

المرجی آپ کی عالی سے دجور کریں اور اس بار سے مفلت مور اللہ مول سے کام شاہل ور نہ بی کا سطنی اور آپ کا وقار بنو مور اللہ علی اللہ مول میں کام شاہر وار بھی ہوگی واللہ کا جال مول اللہ کا جال کا میں اس کا جال کی ایسان ہوگا جیسا کہ آپ نے لکھا ہے کی جب کی اجہ سے اس کے اعداد کی ایمانی ہوگا ہوگی ہے واب اس پر نظر رکھنا اور حکمت مملی کے ساتھ اس کی تربیت کرنا ضروری ہے آپ سے نہ ایسان لئے ہو ساتھ اس کی تربیت کرنا ضروری ہے ، آپ سے نہ جیس کہ ایسان لئے ہو ساتھ اس کی تربیت کرنا ضروری ہے ، آپ سے نہ جیس کہ ایسان لئے ہو کر دانا ہوگی ہے کو کرادیا ۔ یہ ما نیال کرنے کرانے سے بیمانین

ہوتی بلکہ برائیاں بری مجتول کا وجہ نے یا موہا کی بازی کا وجہ سے پیدا موقی بیل اور برائی کا کوئی مجل در وقت جب کی دل کی ذین پرا کے جاتا ہے گار دور دو تر دو تر در سے کہل ہے گار دور دو تر دو تر دے کہل مجل آئے ہیں۔

آپال کو جماعت بھی جمیع جا جا تھی بار کوں کا جماعت بھی جمیع جا جا تھی جا ابونے جمیع بارے بھی جا ابونے کا اندیشہ ہے، البتدائر کی کو نیک خواتین کی صحبت بھی بھائے اور کسی برگس ہے اس کو دین اسلام ہے برگس ہے۔ اس کو دین اسلام ہے دوشناس کرائے۔ اس کو دین کے نام پر کھر ہے مت نکا لئے کیوں کراس دوشناس کرائے۔ اس کو دین کہنا خطرہ سے فالی نہیں ہے۔ آئ کل شیطان بہت ہے لوگوں کو اور بہت می فورتوں کو دین کی ادائن سے کمراہ شیطان بہت ہے لوگوں کو اور بہت می فورتوں کو دین کی ادائن سے کمراہ کردہا ہے۔ بہت بوشیاد اور چو کنا دینے کی ضرورت ہے، یہ یا ہے لئے کہر چرکندار چیز مونانہیں بوتی۔

المارى دعا ہے كدرب العالمين آپ كى بى ش مدهار بيداكرے الكي الكي على مدهار بيداكرے الكي على الله الله الله الله ا

### طالت عامانيسوالات

سوال از بحد مبدالا مداسعدی \_\_\_\_\_ المام آباد فدمت اقدی می مرض تریید آب کی ابنی چند ماه آبی حیدر آباد آب کی ابنی چند ماه آبی حیدر آباد آب به وقت آب سے ملاقات کا شرف مامل بواقعاد ایساس علاقہ میں جہال بھی آب کی آب موتی ہوتی ہوتی می قولا میں در مام رور مام رور ملاقات کا شرف مامل کرتا ہوں۔ میں مسلام قولا میں در ب د جینم کی ذکو آ کمیر ادا کی تھی اس کی تعمیل بتائے کے مام رفدمت ہوا تھا۔

آپ نے تایا قا کرکی بھی ذکوہ کو ہالر تیب کرنا جائے پہلے
امنزادہ فائر پھر مفائر پھر امنز پھر مغیر پھر کیر ۔ اگر پہلے ی ذکوہ کیر اوا
کردے قورشتے بھی ہمادے کل پہنتے ہیں ۔ اس وقت سے بھر ۔
دل میں ہالٹر تیب ذکوہ کا ادادہ ہوا ہے ہما ادعزت بھے صلام ہولا بنن
دئت دیم کی ذکوہ کی اجازت مرصت فرما کی او فوازش ہوگی ، پھر چند
دائی کھی اس کے متعلق معلوم کرنا جا ہتا ہوں۔

(۱) ہے کہ بہلا طدامتراصفار کا ہدا ہونے کے بعدددرا جلہ

وومر عدن عن المراع كرناب يا مرون او ع

(۱) مركا اوسى كالمعاق كالمعلى مناهم كرنا مركا الماوسى كاذكوة كالمعلى المرتب المرتب الترتيب كالمعلى المرتب المرتب

(٣) تيسرى بات يدكه يا جيركا يامؤكل جله اس وقت شروع كرے جب جاندمنزل زياع مى بورتو يس معلوم كرنا جا بتا بول كرمنزل زياع كي ماورون ماوم و من ماوم و من او كيام و من من آئى ہے تو كي ماوم و من ماوم من او كيام و من من آئى ہے تو كي ماوم و من ماوم من آئى ہے بعد شروع كر ہے۔

(٣) چوتى بات آپ نے تکھا تھا كمال دوران سورة الم نشرح كا بحى چلدكرے تواس كى ذكرة كتى تعداد ش اداكرے ادراس سورت كى ذكرة اكم مينے مى ادابومائ كى؟

(د) پانچ ی بات معلوم کرنی ہے کہ بدور میت ہے (فاعلیم علیم علیم علیم کرنی ہے کہ بدور میت ہے (فاعلیم کا علیم علی م علیم منی فار شیاد از ضلیفی فاحید گا انجور نبی فا هادی العلیفی اور میں میت ہے ان اسام حتی کی ذکر ہاتھا واکر سکتے ہیں؟

(۲) چیشی بات بیمعلوم کرنی ہے کہ کیا برآ مت کی ذکو ۃ بالتر تیب
علی ادا کرنا چاہئے ، پھر سوالا کو کی ذکو ۃ کے طریقہ کا کیا مطلب ہے؟
آخری بات بیمعلوم کرنی ہے کہ ان چاہ سے دوران علی قائد ہے کہ ان چاہ سے طلبہ قائدت تغلم ما فی قائد بھی کر کو ۃ ادا کی جا کتی ہے۔ اس کی اجازت مرحمت اجازت مرحمت فرما کی اور اسا وحش اور الم نشرح کی بھی اجازت مرحمت فرما کی آونوازش ہوگی۔

سم بھی اسم الی یا آیت قرآنی کا ذکوة کی شروعات مروق یا ایس کرنی جا ہے ، زکوة کے انتقام پر جو بھی دن پڑے خواہ دو مروق یا اسل میں بو یا زوال ماہ میں۔ دو مری ذکوة شروع کرد بی جا ہے کول کہ مروق یا و کی انتقار میں دقت کے گااور عمر کا ایک بواحد ایک می اور آیت کی ڈکوة میں گزرجائے گا۔ اس لئے اس لائن کے ماہرین نے دو مری ذکوة میں گزرجائے گا۔ اس لئے اس لائن کے ماہرین نے دو مری ذکوة میں گزرجائے گا۔ اس لئے اس لائن کے ماہرین مائی دو مری ذکوة میں کرد جا ہے مروق ماہ کی قدر میں لگائی ہے اور اس آسائی دو مری ذکوة مروق کا مواق ایل ہے اور اس آسائی دو تا ہو ہی میں بردی دو تا ہو تی او میں بردی دو تا ہو تی ماہ میں بردی دو تا ہو تا ہو

بيطر يقدالفنل ہے۔

یساخبیر کے جلے کی شروعات ال وقت کریں جب جا عرمزل زبانا میں بواور ترج عروح ماوی کودی جائے۔

ایک بات یادر میس کر آن میسم کی کسی می آیت کی رکو قاللے کے لئے چالیس دن شرسوالا کھی تعداد کائی ہے۔ آیات قرآئی کی ذکر قالا کہ لئے ہے۔ آیات قرآئی کی ذکر قالا کہ کے لئے چالیس دن شرسوالا کھی تعداد کائی ہے۔ آیات قرآئی شرم ہی ادا کرنے شرص کر آیات قرآئی شرم ہی و کی رکا اجتمام کرنے ہے ہوگی مرا کائی دے گی اور ایمادے تجربہ شرم کا لاکھ کی مقداد کائی ہے اور یہ ذکر قرادا کرنے ہے جملہ مطالب حاصل ہوتے ہیں اور چر پورکامیا ہیاں گئی ہیں۔ اسام تنی میں می آگر پالٹر تیب ذکر قرآ ہوا کرنے ہے اس سے زیادہ کی خواہش یا معمل ذکر قرآ ہوا کردی جائے تو کائی ہے، اس سے زیادہ کی خواہش یا معمل اللہ ہے دوار ذا والی حیثیت رکھتی ہے کیوں کہ اس امت کی شرطی ۱۷ میں سال ہا وران سانح سالوں میں پھر بھی بہت سے کام کرنے پڑتے چیا سال ہا وران سانح سالوں میں پھر بھی بہت سے کام کرنے پڑتے چیا اگر پوری مرز کو توں کی شرو جائے قرشا پر نھی کی بہت سے کام کرنے پڑتے چیا اگر پوری مرز کو توں کی شرو جائے قرشا پر نھی کی نہیں ہے۔

تیڑوافعایا۔ بدلائن جابلول کے ہاتھ لگ گئی اور انہوں نے اس لائن کو بہت بدنام کیا اور اس لائن کے پر فیجاز اکر دکھو ہے۔ اند کا فعل و کرم بہت بدنام کیا اور اس لائن کے پر فیجاز اکر دکھو ہے۔ اند کا فعل و کرت بہت بدنام کیا اس لائن پر پڑی ہوئی کردکو صائے کرنے کی تو نیش مطاکی۔ آج آج آپ جیے طلب اس لائن کی شاہرا ہوں پر نہا یت ذوق و شوق اور دو حالی اور دو حالی مور نہا یت اور دو حالی مور نہا یت اور دو حالی میں اور دو حالی کے ساتھ گل دے جی اور دو حالی مربیدات کا سرباند کرنے کی تک ووو علی کے مور نہا ہے تیں۔ دب العالمین مربیدات کا سرباند کرنے کی تک ووو علی کے مور نہا ہے گئی اس کے مربیدات کا سرباند کرنے کی تک ووو علی کے مور نہا ہے گئی آ سے۔

كزارفات

كزادش يب كديمر المسئلد برخورقرما في المن اور مرى والده ول کی مریش ہیں۔ ماری عمر بالرتیب ۵ اور ۵ ہیں، دل کی دمر کن عارى كافى تيز مولى بيد ميرا وال كزور باور والده (LL B) ك مريند بيد اسال يملي طلاق بودي باولاد يمي كوفي سياورش اسية والدين كى اكلوتى اولاد مول ، والدكا انتقال موچكا عدد شي مجم جمونیزی ش مکان ال ہے جس کااویری حصر کرائے کا در بعد معاش ہے عربى الله كاشر بالراء مور باتعا اب غوثن وين مول ،آ مرنى تا كانى ہوتی جاری ہے،اب بہال پروی لینٹ کا کام شروع ہونے جارہا ہے مرف ایک عی مکان مے گاو رکا حمد جو کرائے پر تھادہ دیں۔اس لئے روزى كاستله بوكا ين ٢٠٠٢ و ي آب كارسال طلسمالى ونيا اورسالاند رومانى تقويم كامطالعه بلانا فركل مول متمام كمل كرتى مول وومرول كوكى فا کدہ پہنچانے کی کوشش کرتی ہوں اور یکی وجہ بے کالندنے بھے باری اورب بی ادر بے کی دی ہے تو آپ کاس نایاب سالے جھاللہ كةريب اور فوشحال ذعركى بسركرنے كى داودى بي كيكن اب على اتى مجيد عوفي مول كر جحم إوضوه ا معمن دينا مشكل موتا ب كمأى ، سائس کی تکلیف، دل کی دھڑ کن تیز ہوتی ہے۔ والدہ کو بھی مجی شکاعت ے، الیس رات مر فیزنیس آنی، ہورک ایسڈ کی دجہ سے بیرول عل درد مدا ہادر سے کی زیادتی کی دیدے میں فارش میں جا ابول (فارش، دادی شکل کی) یس اسال عبدی امراش یس جا مول ،کافی علاج اور مل مجى كرالة ، آب جي طلسماتي صابن بحى رواندكري وطلسماتي صابن مائے روجسان امراض، روجادی امراض دو، دومد بال آپ

كامعلومات فراجم مونے يرجو تجوية كري على اس كابديددواندكرول كى اوردعاتدوید بھی سے برائے کرم آپ نے تمام لوگوں کی اداد کی راومال ا الله في آب وايما عليم علم عطا كياب جود كل داول كي آرزو بنابواب، آپ کا برسالدای علم کی روشی عل ے آپ جھے الی دعا یا تعوید متادیجے جس سے میرے آئدہ کے مالات بہتر رہے روزی کا مرا وربيدقائم والم تمام رب، الله جي الثارزق وے كريس بحى كماؤل اور اورول کو مجلی کھفا ول انشاء اللہ آئین، میں اے استھے برے وقت میں صلوة وتوبه استغفار اورشكران كانفليس بمي برحتي بول ورسالول بس جتنی یکی دعا کی اور مل ہوتے ہیں دو مل کر کے پر حتی ہوں ،خود کا بھی علان كرنى بول دومرول كالجى كرتى بول الوك يمرع يال الية مند لے کرآتے ہیں جنہیں عل کرکے فاکدہ موتا ہےوہ بھی دعا می کرتے میں مرائیس رسالہ دکھا کر کہتی ہوں کہ بیاتشے محد دلایا ہے اس لئے آب مجھ اس بات کی اجازت دیجے کہ میں جائز عمل کر کے اہا اور دومرول كا بملاكرسكول اورروزى فيب عصف كے لئے آب تعويد نشرور تجيبي تاكرتمام كان كى كاردولكى عن شكل چين شائدة ادرا فيسر جحه ير مهران دسادر حاسرتمي

> ای سعادت بزور بازو نیست تا نه بخش خدات بخشده

آپ نے اپی اور اپنی والدہ کی جو تکلیف بیان کی ہائی کے اس کے لئے میل فوٹ کرلیں کی موز انساع شام امرتبہ ہم انتدار من الرحم پڑھ کرایک گاس پانی پردم کر کے لی لیا کریں ، انشا واللہ ندکورہ بیاری سے

نجات کے گی اور اگر اس تقتش کولکو کر ملے میں ڈال لیس تو انشاء اللہ جلد مائے جلد مائے کی اور اگر اس تقتش کوخود لکھ لیس اور اپنے اور اپنی والدو کے ملے میں ڈال لیس۔ میں ڈال لیس۔

ZAY

197	199	rer	IA4
P-I	19+	190	re-
191	rer	192	191"
19A	191"	147	1,01,0

آمن کے لئے نماز فحر کے بعد" اِمغیٰ" مومرتبداور باباسا عشاء کی نماز کے بعد ۲ عمرتبہ پڑھنے کامعمول بنائیں ، اول وآخر ایک مرتبہ درود شریف پڑھلیا کرے۔

معری نماز کے بعدا کرایک بھے ورود شریف کی پڑھ لیں اور ظہری اللہ فریقہ اللہ ویکھی اور کھی اور میں اور کھی اور کھی اور کھی اور در تا واللہ چند میتوں کے اندراندر تمام مسائل سے نجات ملے گی اور درز ق کے لئے ورواز سے برطرف سے کھل جا کی کے درواز سے برطرف سے کھل جا کی کے۔

اوگوں کی روحانی خدمت کے لئے ہماری تصنیف استخلول علیات کی روحانی خدمت کے لئے ہماری تصنیف استخلول علیات کی میں جگہ ہے حاصل کر کے دکھیں اس کتاب کے ذریع آپ اللہ کا میں ہماری اللہ کے ضرورت مند بندوں کی خدمت بہتن وخو لی کر علی ہیں۔ ہماری طرف ہے اس کی اجازت ہے۔ دعا کرتا ہوں کہ رب العالمین آپ کو تمام مرائل ہے نجات و ساور آپ کی آ مدنی شن انتخا اضافہ کردے کہ خودداری اور فیرت مند کے ساتھ آپ ای زندگی کر ارکیس اور ملم کی روشی مرکم پنجا کیں۔

این دعا از من و از جمله جهال آهن باد

ملم معاشر کی ابتری

سوال از جمیم بیلم المال و نیارد حالی داک کے جوابات پر مرک دل کو بہت المی موقی ہے۔ بہت المال و نیارد حالی داک ہے جوابات پر مرک دل کو بہت کی موقی ہے۔ بہت الم الماد و تی بین اور ایمان و نیتین عمل اضاف موت میں اور ایمان و نیتین عمل اضاف موت میں اس کی سروال عمل سکون میں ہے۔ مرک لاک کی شادی کو دم ال موقع جی اس کی ساس کا مواج بہت میں ہے دو تو مرک ہے اور جمال کی بات ہے۔ دو تو میں دولوں فلال ہے دو تو میں دولوں

شادی شدہ میں لیکن اکثر مانیک میں آکر حکومت کرتی ہیں اور مری بڑی ہے۔ آپ سے گزارش ہے کہ کوئی ال بنا کی اور مری بڑی کے لئے تبدول سے دعا کریں محکورر موں گی۔

جن گروں میں ساس کے ساتھ ساتھ دنندیں بھی بیں ال کروں كمورت مال اورزياد وابتر بادر شوبرول كامال يب كدو تقال ك بيكن بن رجع بي البيس الى مال كالدمول كي في جنت نظر آلى ہاں گئے وہ بوی کی معمومیت اور مظلومیت پر کال نبیل دھرتے ا چونکہ انیس بے حماب جنت میں جانے کی فوٹ بھی رہتی ہا الے 10 برمال من مال كوآ مناومدة كيف كالرج بي والا كمان كالمرد عمل بدساب آخرت ای ال کے لئے دعراک بوتا ہا الراحل کی وجدا خرت من مال كولين كوين يركة من مسلم ماج من ايا اس لے مور باہ کرائیس امر بالسروف کاسیق یو حالاجاتا ہاورائیس خی من المحر کی جانگاری عطاحیس کی جاتی وه صرف عبادات اور واوت كام ي جرت بن كويكى بحق بن اورد يكرموا لات على أيل ایناامتساب کرنے کی کرلائن نیس ہوتی اس طرح کی من ماعی نیکیوں نے ملمانوں کورائن سے ہٹادیا ہے اور وہ میشما میشما ہے ہے اور کروا كر والحوتموكا معداق بن كرره مح بيل- افي بي كومبر ومنبط كالمعين كريهاوراس الكدوجهال برجروسه يحيل جواكي شاكيدون افساف كرنے والا ہے۔ ہم وعاكري مے كدرب العالمين آب كى جي كى مدد كرے اس كے شوہر كى آئميس كھول دے اور اسے بوى كے حق ق ك اداكرنے كاتو فق نعيب موراكر شوبر يج عج سدم كياتو جرآب كافي كالددواتى زىد كى مدحرجائے كى اورات سكون ل جائے كا۔

女女女

\$

اس كتاب كى شروع بم هاهت كمليات كردب بي-آج كادور شراور فتول كادور بال دور على برحض فير كفوظ بادر بر مادب عل الى حالات كا عاج باس كن اس كاب ك فروح یں ہم ایے اعمال اور نقوش تحریر کریں کے جن سے مال و جان کی حامت ہواوران اعمال اور فتوش کی برکت ہے ہم وشمنوں کی شرارتوں اوردوستول كامازشول سے كفوظ ريل -

ادے فیرمخوظ موجانے کی اولین وجہ بیمی ہے کہ ہم لوگ امتیاط سے بے بواہ بوکررہ کے بیں۔ کمانے یفنے کی برا متیاطی اور کم ے تھے کی ہے احتیامی نے میں جہاں اور رومانی بیار ہوں می جلا كرديا بويس اس في ميس جساني اللف بحي ينهاني بي -جواوك الزم واحتیاط کو لوظ رکو کرزندگی گذارتے ہیں دوائ دور عل بے اور امراش سے مخوط میں مرصاحب ایمان کے لئے ضروری ہے کہ وواس مديث كوني المرك

حفرت جاير عدايت بكرسول اكرم بيهيز فراياك جب رات شروع موجائة والى اولادول كو بابرجائ عددكوكول ك نیاطین اس وقت منشر موتے ہیں اے گرے درواز ول کو بند کرلواور اسية الشكوياد كروكول كرشياطين بندوروازه كونيل كموفة اورجهال الند كاذكر مور إموشياطين وبال اثر اعمازتيل موت\_مزيد فرمايا كدجب وول وتت لرب بول والى كول كامت بندكرواوراللكانام او،ايخ يكل كالمك ددادراف كاذكرك

مدیث کے مطابق جب دولوں وقت ملتے ہیں تو شیاطین اسے محرول سے كل كرود سے ذين بر منتشر بوجاتے بين، بيده وقت ب جب فرختوں کی ویوٹی مجی تریل ہوتی ہے، تبدیل کے امات میں شيافين بيج بجيول اورخاص طور يرجورتول إينااثر ذالية بين إس وتت مرورى بكر موريس اسيد بالول كوكلا شركيس ورشاس بات كاانديشر مے گاک بانوں پرشیاطین کی نظر پڑے اور عورتوں کے بانوں عمل مردما عدا موران کے بال جرنے کیس یا الی بادر کی یا مرک کوئی

مولا تاحسن الباهي

الى يادى مومائ جوان كے لئے ايك مئلدىن كرده مائے۔جب دولول دنت ملتے میں تب مورتوں کا اور بچوں کا بطور خاص اپنی حاظت كرنا ضرورى ہے، اس وقت شياطين انسانوں برآساني سے اثر انداز ہوتے ہیں اور بیش اوقات ساڑ اتناز بروست ہوتا ہے اورنظر بداتی زوردار ہوتی ہے کہ طاح بھی مکن جس ہوتا اور بہت سے لوگ اس اثر بد ك وجد عدوت كاشكار بوجائے بين وال لئے مركار دو عالم ميجانے جميل يقليم دى ہے كہم مغرب ك وقت احتياط رعم اوربطور فاص الله كالرم مشغول وبي تاكه مار عبان ومال كاحفاظت دب آعت الكرى كيمول في الكيمل ما يا يدور كري مام آعت الكرى تمن باريز معادرا بت الكرى يرصة وقت آيت الكرى كميكل كالتمورر كي - العمل كى يركت سية يت الكرى كاميكل اوران في كمطيع فرشة آبت الكرى برعة واللى حفاعت كى ذمدوارى ليس محاورات مخف کوانسانوں اور جنول کے شرے بھانے کی برمکن مدوکریں ہے۔ یہ ووعمل ہے کداکا اکارین اس عل کے پابندرہاورای لئے ووائی

زىر كى عمى جنول كى شرارتول اورانسانول كى خبائتول سے محفوظ رہے۔ جان دال كي حفاعت كے لئے اكابرين نے يمل بحي تحريكيا ب كرجو محض روزاند حسبتا الله وهم الوكل ١٥٥٠ مرتب يرص اوراس ك مَا تُوفَ انْصُلُبُو بِيعْمَةٍ مِنْ اللَّهِ وَ فَصْلِ لَمْ يَمْسُمُهُمْ سُوءٌ وَلَ مرتبادروالتبعوا وطسوان الله والله فو فطل عظیم نومرت ير صاتو وه الله كي حفاظت عن ربي اورحق تعانى اس كي حفاظت اس ا طرح كري مح جس طرح امانت دارلوك امائة س كى حفاعت كرت میں ،اس عمل کے محی اکثر مشائخ یا بتدر ہے اور اللہ کے علم سے ما تک ان ك جان ومال اوران كى الاحتدا يروك كافلار بـ

مرول سے نکتے وقت اگرسورہ فاتح امرتبداورمعوذ تمن ایک مرتبادرادل آفرددود شريف أيك مرتبه يؤوكرات يين يدم كرايا جائ تو کھرے باہر پھلی ہوئی بھتی ہی آفتیں اور شرارتی ہولیا کی اللہ ال حالات فرماع كادربلور فاس حادثون ع مى حالات دے كى

اگرکوئی مخص می شام ۸مرتدید آیت پرد کرای مید پردم کرلے ذب افسر خیلی صلوی و بیسر لی امری ترجنات اوراندانوں کی شرارتوں سے انسان محفوظ رہے اور کسی محم طرح کی نظر بدکا شکار مجی نہ موسے یائے۔

دات کوسونے سے پہلے اگر کوئی فض الا مرتبہ سور کا اظامی پھر المحرت آبت الکری پڑھ کر کا حصار کرنے کی نیت سے پھونک مارے تو گھر کے حصار کرنے کی نیت سے پھونک مارے تو گھر کے جاروں کونوں بیس مضبوط تم کی کیلیں فعک جائیں گئی۔ پھرب و پھرزشن وا سمان کی کوئی آفت اس کھر پراٹر انداز نیس ہوسکے گی۔ جیب و خریب میل ہے۔ اگرا بحان ویقین کے ساتھ کیا جائے تو پھرا ہے گھر کی تفاقت کے لئے دوسرے کی مل کی ضرورت نہیں ہے۔

حفاظت کا ایک اور مور ترین کل بیرے کردات کو و نے سے پہلے

استر کرنے سے پہلے ہم اللہ کے بعد آبار آ بت الکری پڑھ کرا ہے وائم کا
طرف پھو کھیں، پھر یا کمی طرف پھو کھی ، ای طرح سائے اور اپنے
جیجے پھو کھی ۔ اس کے بعد وو بار پڑھ کر آ سان کی طرف اور وو بار ذشن
کی طرف پھو کھی کھر و آلا یک و دُہ جف ظلف ما و هو الفلی الفظیم
سامری پڑھ کرا ہے پورے جم پر پھو کی افتاء اللہ ذر دست مصاربوگا
کے کوئی بھی حمل اور آفت اثر انداز ہیں ہو سے گی۔

آے۔ اگری بال کی حاقت کے لئے تیر بہدف ابت ہوتی اس کے باس کجوروں کا ایک و میرت الی بن کعب ہے روایت ہے کہ ان کے پاس کجوروں کا ایک و میرت ابنی بن کعب ہے روایت ہے کہ ان کے پاس کجوروں کا موری ہیں۔ ایک رات انہوں نے باقاعدہ اس و میر کی تنہائی کی قو المبی ینظر آیا کہ ایک انسان نما جانور، کجود کے و میر ش کوئی کا روائی کر رہا ہے دعزت ابنی بن کعب نے اس سام کیا تو اس نے سلام کا جواب رہا ہے رہن ہوں نے اس سے بوچھاتو کون ہے؟ جن ہے یا آدی؟ اس نے کہا کہ ورائی انہائی کھے دے، اس نے کہا کہ ورائی انہائی کھے دے، اس نے کہا کہ ورائی انہائی کھے دے، اس اس کا باتھ اس کو رہ یا تو دعزت ابنی بن کعب کوالیا محسوس ہوا کہ ہیں اس کا باتھ سے ان کواس کے ہاتھ ش بال می صوس ہوا کہ ہیں اس کا باتھ سے ان کواس کے ہاتھ ش بال می صوس ہو گے۔ اس کے کہا اس انہوں نے کہا اس خورت الی بن کعب خول کے وہ دوب بدل لینے پر ماہر ہوتے ہیں کول کے وہ دوب بدل لینے پر ماہر ہوتے ہیں۔ حضرت الی بن کعب نے پر چھا کہ تو یہاں کول آیا؟ اور تو نے ہیں۔ حضرت الی بن کعب نے پر چھا کہ تو یہاں کول آیا؟ اور تو نے ہیں۔ حضرت الی بن کعب نے پر چھا کہ تو یہاں کول آیا؟ اور تو نے ہیں۔ حضرت الی بن کعب نے پر چھا کہ تو یہاں کول آیا؟ اور تو نے

میرے مال میں چوری کیوں کی؟ اس نے کیا کہ بمیں یہ فرقی کا کے میں یہ فرقی کی کا کہ میں یہ فرقی کی کا کہ میں یہ فرق کی کروری کو اس لئے میں نے سوچھا کہ تنہاری یا کیزو کی میں سے چودھر بم بھی لیس۔ معرت الی بن کعب نے اپنے ہاتھوں میں کی کھوریں اس کو دیں اور پوچھا کون سما عمل تنہاری کا دروائی ہے جمل خوات و ساکتا ہے؟

اس نے آیت الکری پڑھ کر سائی اور کیا کر اگر کوئی فض میے کو آیت الکری پڑھ کر سائی اور کیا کر اگر کوئی فض میے کو آیت الکری پڑھ کر فود پر اور ایپ مال پروٹل کر لے تو ہم اس کا دانا جمر میں بگاڑ کئے اور اگر کوئی رات شروع ہوتے وقت پڑھ لے تو ہم رات جمراس کا چھوٹیس بگاڑ کئے۔
رات جمراس کا چھوٹیس بگاڑ کئے۔

جب می بونی تو حفرت انی بن کعب نے بدواقد نی کریم سکھا کوستایا تو اب نے فر مایا کداس فیسٹ نے بی کہا۔ اور فر مایا کوش شام آیت الکری عمرتب پڑھنی میا ہے۔

اکثر اکابرین دات کوس نے وقت سور و فاتحد مور و باتر الله ما فی آیات الله ما فی ایترائی ایات مفلو ایک آیت الله ما فی الله من سے قم سورت تک پڑھ کرا بارتالی بجا کر دیک و یا کرتے تھے۔ اس ممل کی برکت سے وہ جنات اور برے انسانوں کی شرادت سے دات بحر محتوظ دیا کرتے تھے۔

بربری بیز ہے جواعت کے لئے بردگوں ہے کہ محل محقول ہوتا ہے۔

پلا آرہا ہے۔ یہ لیمی اکثر اکا برین کے معولات عی شال دہا ہے۔

پلک دیکر ارشی اور ماوی آفات ہے کھی انسان کی حقاعت کرتا ہے۔

بلک دیکر ارشی اور ماوی آفات ہے کھی انسان کی حقاعت کرتا ہے۔ ایک تابی ہے محقول ہے کہ بم نے ایک مرتبد دوران سنر ایک نم کے قریب قام کیا۔ ہمارے ہاں ہے جندلوگ گذر ہے۔ انہوں نے بتایا کہ اللہ جگہ مت تھیرو کیوں کہ اس جگہ جو تھیرتا ہے دو لئے جاتا ہے۔ بیان کہ جاتا ہے۔ بیان کہ اللہ علیہ مت تھیرو کیوں کہ اس جگہ جو تھیرتا ہے دو لئے جاتا ہے۔ بیان کہ اللہ علیہ میں اپنی اپنا ہمتر تعلیم اللہ کا کھی کہ صفور اللہ کی کہ میں انہوں کے تابی کہ جس نے کلام اللہ کی اس ایک کے کو میں دہیں اپنا ہمتر تعلیم اللہ کی کہ صفور اللہ کی کہ اللہ تابیہ کہ کہ اور اس کے اہل دعم اللہ کی آن میں کہا گئے۔ دا تھی مرش اور جر بال سے محفوظ رہیں گے۔ تابی فریا تے جی کہ اس دات عی آئے۔ ہی کہ دات میں آئے۔ ہی کہ دائے۔ ہی کہ دائے۔ ہی کہ دائے۔ ہی کہ دی کہ دی کو تو اس میں کے دائے۔ ہی کہ دی کی کہ دی کی کی کو تو اس میں کی کی دائے۔ ہی کی کو تو اس میں کی کی کی کو تو اس میں کی کی کی کو تو اس میں کی کی کی کو تو اس میں کی کو تو اس میں کی کی کی کی کو تو اس میں کی کی کی کو تو اس میں کی کی کی کو تو اس می

لئے ہی نیں ہویا اور یس نے رات کود یکھا کہ یس نے ایک بھا ہت کو دیکھا کہ جو گئی ہوا دیں لے کر میری طرف بور دے جے یکن وہ ہالکل میر سے ترب شآ سکے۔ یس می کود بال سے روائہ ہوا۔ راست یس میری طاقات ایک بوڈ سے انسان سے ہوئی ، یہ بوڈ حا کھوڈ ول پر سوار تھا اس نے بھی سے بھی اکہ تو انسان سے یا جن؟ یس نے کہا یس این آدم بول۔ اس نے کہا کہ کارکیا وجہ ہے کہ ہم نے وات کوہ عمر تبہتھ پر سلے بول۔ اس نے کہا کہ گارکیا وجہ ہے کہ ہم نے وات کوہ عمر تبہتھ پر سلے کے اور تھے نقصان میں بھیا جا ہا گئی ہیں ہم تھے نقصان نے بھیا سے ہم جب کہ می تیر سے قریب ہوت تو ہما دے اور تیر سے درمیان یس ایک لو ہے کی دیوار آ جاتی نے فر بایا کہ جس نقصان میں ایک لو ہے کی دیوار آ جاتی ہے کہ مضور میں ہوا ہے کہ خوال میں ایک کے جو فقس کا م الی کی دیوار آ جاتی سے کہ مضور میں ہوا ہے فر بایا کہ جو فقس کا م الی کی کی مدے شی ہے کہ مضور میں ہوا ہے فر بایا کہ جو فقس کا م الی کی کہ موسطے گ

ایلی بزرگ نے وہ ۱۳۳ آیات پڑھ کر سادی، تو وہ بوڑھا کھوڈے سے انز کر زیمن پر کھڑا ہوگیا اور اس نے تاہی کے چیٹانی کو بورو یا اور اس نے تاہی کے چیٹانی کو بورو یا اور اس نے وعدہ کیا کہ آج کے بعدیش اوٹ مارٹیس کروں گا اور کسی این آدم کوئیس ستاؤں گا۔ مورفین کا کہنا ہے کہ ان آیات کوئی کر ہے جارا ہوئے اور انہوں نے انسانوں کو ستانا بند کے دارانہوں نے انسانوں کو ستانا بند

كام الشكادة ٣٣ أيات يدين:

بِسَمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ. الْحَمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَلَمِينَ. الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ. مَلِكِ يَوْمِ الدِّيْنِ. إِيَّاكَ تَعَبُّدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِيْنُ. الْمَدِينَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيْمَ. مِرَاطَ الْلِيْنَ أَنْفَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَعْضُوْبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الطَّالِيْنَ.

بِسْمَ اللّٰهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيْمِ. الم ذَلِكَ الْكَتَبُ لَا رَبْبُ فِيهِ هُمَدَى لِلْمُتَجَبِّنَ. اللّٰيْنَ يُزْمِنُونَ بِالْغَبْبِ وَيُجَيِّمُونَ الصَّلَاةُ ومِمْ ارْفَعْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ. وَاللّٰبِيْنَ يُزْمِنُونَ بِمَا الزّلَ اللّٰكَ وَمَا انْزِلَ مِنْ لَلْلِكَ وَبِالْاَحِرَةِ هُمْ يُوفِئُونَ. أُولَّ بِكَ عَلَى هُدًى مِنْ وَبَهِمْ وَأُولِيكَ هُمْ الْمُقْلِحُونَ.

بسسم الله الرحين الرجيم. الله لا الة الا عُمَوَ الْحَقَّ الْعَلَى السَّمَوات وَمَا فِي الْمُعَلَّى السَّمَوات وَمَا فِي

الأرس من ذا الله يشفع عنده الا باذنه يعلم ما بين آيليهم وما علقهم ولا يجيطون يشيء من علمه الا بما شاه وسع كرسية السموت والارض ولا يتوده حفظهما وهو العلى المعطيم لا الحراه في المدين قد تبين الرشد من العلى عمن يكفر بالطاهوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوفقي لا المعصام لها والله سمية عليم الله ولي الدين المنوا يخرجهم من المنافسة الى النور والدين كفروا اولياؤهم المنافسة من المنافرة المواقدة المنافرة المن

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم. لله ما في السَّمَوت ومَا في الْأَرْضِ وَانْ تُبِكُوا مَا فِي انْفُسِكُمْ أَوْ تُنْفُوهُ يُحامِبُكُمْ بِهِ اللَّهُ فَيغْفِرُ لِمْنَ يَسْآءُ وَيُعَذِّبُ مِنْ يِشَآءُ وَاللَّهُ عَلَى كُلِّ شِيء قديرُ. امْن الرُمُولُ بِمَا أَنْزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلِّ امن بالله وملئكبه وكتبه ورسله لانفرق بين احدمن رسله وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطُعْنَا غُفُرُالِكَ وَبُنَا وَاللَّكَ الْمُصِيرُ. لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا اللَّهِ وَمُعْهَا لَهَا مَا كُسَتُ رَعْلَيْهَا مَا اكْتَسَتُ رَبُّنَا لَا تُتَوَاجِبُكُما إِنْ نَسِيتًا أَوْ أَحْطَأْنَا رَبِّنا وَلَا تَحْمَلُ عَلَيْنَا اصْرُا كما حَمَلْتُهُ عَلَى الْلِيْنَ مِنْ قَبْلِنَا رَبُّنا وَلا تُحمِّلُنَا مَا لا طَاقَة لَّنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَاغْفِرْ لَنَا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مُولَانًا فَانْصُرْنَا عَلَى الْفَوْمِ الْكَثِيرِيْنَ هَهِدَ اللَّهُ آنَّهُ لَا إِنَّهُ إِلَّا هُوَ وَالْمَلِيكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ فَآئِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهُ إِلَّا هُـوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيْمُ قُلِ اللَّهُمُّ منبك المُسلَكِ تُرْدِي الْمُلْكَ مَنْ مَثَاءُ وَمُنْزِعُ الْمُلْكَ مِمْنْ تَشَاءُ وَتُعِزُّ مِنْ تَشَاءُ وَتُلِلُّ مَنْ نَشَاءُ بِيَلِكُ الْمُعَيْرُ الَّكَ عَلَى كُلِّ هَيْءٍ قَدِيرٌ. تُولِجُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَتُولِجُ النَّهَارَ فِي اللَّيْلِ وَتُنْحَرِجُ الْحَيْ مِنَ الْمَيَّتِ وَتُخْرِجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيْ وَتُوذُقُ مَنْ تَشَاءُ بِغَيْرٍ حِسَابٍ. إِنَّ وَيُكُمُ اللَّهُ الَّذِي عَلَقَ السَّمَواتِ وَالْارْصَ فِي سِعْةِ أَيَّامَ فُهُ اسْسَوَى عَلَى الْعَرْضِ يُعْشِى الْكُيْلَ المنهاز يطله خيفا والشمس والفنر والتجوم مستعرات بِمَاضُوهِ آلَا لُمُهُ الْسَحَمَّقُ وَالْآمُرُ تَهَوَٰكَ الْلَهُ وَبُ الْمَلْمِينَ. الْمُعُوّا وَيُسْكُمْ تَعَدُّمُ عَا وَخُلْهَ إِنَّهُ لَا يُحِبُّ الْمُعْتِدِينَ وَلَا تُفْسِلُوا فِي الارس بعد اصلاحها والمعود خوفا وطمعًا إن رحمة الله قريب من المحسين. قل الدعوا الله أو الدعوا الرحمن أيا عا للعوا فله الاسماء العسي ولا تجهر بصلابك ولا تخافت بها والمنع بين ذلك سيلا وقبل المحمد الله الذي لم يتجد ولذا ولم يكن له شربك في الملك ولم يكن له ولي من الدكر وكرو تكييرًا المحسية الما حلقنا كم عينًا واتكم اليبا لا ترحمون في الله الملك المحق لا إله إلا هو رب المعرش الكريب ومن يدع مع الله إله المؤلوث وقبل وتباعل المعرش الكريب ومن يدع مع الله إله المؤرون. وقبل وتباعفون وارحم وانت حير الراحبين

بسم الله الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ وَالصَّفَّتِ صَفًّا. فالزَّاجرَاتِ رَجْرًا. فَالنَّالِيتَ ذِكْرًا إِنَّ الهَكُمْ لُوَاحِدٌ. رَبُّ السَّمُونِيِّ والأرض وَمَا بَيْسَهُمَا وَرَبُّ الْمَصَّارِقِ. إِنَّا زُيُّنَا السَّمَآءُ الدُّنِّيا بريبة الْكواكِب. وحِفْظًا مِنْ كُلَّ شَيْطًانَ مَارِدٍ. لَا يَسْمُعُونَ الى السملا الاعلى ويُعْلَقُونُ مِن كُلُّ جَالِبٍ وُحُورًا وَلَهُم عبدات واصب إلا من خطف الخطفة فاتبعة شهاب ثاليب. فاستفتهم أهم أشد خلقا أم من خلفا إنَّا خَلَفْنَاهُم مِنْ طِين لارب يا مغشر البحن والإنس إن استطَّعْتُم أَنْ تَنْقُلُوا مِنْ افعطار السُموت والأرْض فَانْفُلُوا لا تَنْفُلُونَ إِلَّا بِسُلْطَان. فِيايُ لاهُ وَيَكُمُ اللَّهُ عَلَيْهُمَا فُكُلِّمُانَ يُومَلُّ عَلَيْكُمَا هُوَاظُّ مِنْ فَاو ولعاسُ فلا تنتجسران. فياي الآء زُبُّكُما تُكُلِّبان. فإذًا انشفت السمآءُ فكانتُ وَرْدَةُ كَالْبُعَانِ. فَهَايُ اللَّهِ رَبُّكُمَا تُكَذِّبان فَيُوْمَنَذِ لَا يُسْئِلُ عَنْ فَنْهِ إِنْسٌ وَلَا جَاكَّ. فَبَايُ الَّاءِ ويتكمما لمكتبان لوالزك هذا القرآن على خبل لرآيته حاشعا متصدعا من حشية الله وتلك الأمنال تعبرتها للناس لعلهم يتفكرون هو الله الذي لا إله الا هو عالم الفيب والشَّهادة هُـو الرَّحْمَلُ الرَّجِيمُ. هُوَ اللَّهُ الَّذِي لا إلهُ إلَّا هُوَ الملك الفلوس السلام المومن المهيمن العزيز الجبار السندكير سيحاد الله عمّا يُشركون هُوَ اللهُ الْحَالِقُ الْبَارِئُ المعمور له الاسماء الخسني ينبيخ له ما في الشموت

وَالْأُوسِ وَهُو الْعَزِيزُ الْمُعَكِيمِ.

بسم الله الرحن الرجيم. قل اوجي إلى الله المعنا نفر من المعن فقالوا إلا سمعنا قر أنا عنها. يهدى إلى الرف فأنه به وأن نشرك برينا احدًا. وأنه تعالى جد رينا ما الله صاحبة ويد ولذا. وأنه كان يقول سفيهنا على الله ضططًا. بسم الله الرحمن الرجيم. ثبت يذا أبي لهب وقب ما أغيني عندة مالة وما كسب. متصلى ناوا فات لهب والمراثة حمالة الحطب. في جيدها حيل من مسد.

بسم الله الرّحين الرّجيم. قل هو الله احد. الا الصَّمَدُ. لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ. وَلَمْ يَكُنْ لَهُ كُفُوا أَحَدٌ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ. قُلُ أَعُودُ بِرَبِّ الْفَلَقِ مِنْ خَرِّ مَا خَلَق. وَمِنْ خَرِّ عَامِقِ إِذَا وَقَبْ. وَمِنْ خَرِّ النَّفُّفَ فِي الْعُقَدِ. وَمِنْ خَرِّ حَامِيدٍ إِذَا حَسَدْ.

بِسْسِمِ اللّهِ الرّحْسَنِ الرّحِيْمِ. قُلْ أَعُوذُ بِرَبِ التّأْمِي مَالِكِ النّامِ. إِلَّهِ النّامِ. مِنْ شَرِّ الْوَسُواسِ الْعَنَّاسِ الْلِيَّ يُوسُوسُ فِي صُدُودِ النَّامِ. مِنَ الْمِعَةِ وَالنَّامِ.

الم مزوانی فریات بین که جوهنی ان آیات کوا امرجه بزده کمایی او پردم کری آودد دشمن کی تمام دیشردواندال سے محفوظ رہے گا۔ حضم عضف کا اللک یوجی الیک و الی اللین من فیاد

الله العزيز الحكيم.

عرودری برو محرامرتبی شام بیآ عدید می باید اینسی مفلوب فسانفهم بیآ عدموره قرک میداس اعدی مرکت سے انسان برطرح کی تو اور خیا تول سے محفوظ رہتا ہے اور آ عدی اور کرنے والے کواکن والمان فعیب ہوتا ہے۔

منت سلام ایک بار پڑھ کرعلی الفیح کمر پراور بجوں پر دم کردیا ماے تو ہے اور کمر دن بحر برطرح کے شرف اور فقے سے تحفوظ رہے میں۔ بہت می جرب عمل ہے اور بار باراقم الحروف کا آزمایا ہوا ہے۔

بغت ملام بديل:

مَلَمْ عَلَى مُوسَى وَ هَارُونَ (سورة صافات آيت ٢٩) مَلَمْ عَلَى مُوسَى وَ هَارُونَ (سورة صافات آيت ١٢٠) مَلَمْ عَلَى إِلْيَاسِينَ (سورة صافات آيت ١٣٠) مَلَمْ عَلَى إِلْيَاسِينَ (سورة الله عِنْ رَبِّ رُحِيم، (سورة الله عِنْ الله عَلَى مَنِ النَّهَ عَالَهُ وَى (سورة الله مَا يَت ٢٤٥) مَلَمْ عَلَى مَنِ النَّهَ عَالَمُ عَلَى عَنِ النَّهَ عَالَمُ عَلَى هَنِ النَّهَ عَالَمُ عَلَى هَنِ النَّهَ عَالَمُ عَلَى الْهَوى (سورة الله مَا يَت ٢٤٥) مَلَمْ عَلَى مَنِ النَّهُ عَالَمُ عَلَى هَنِ النَّهُ عَالَمُ عَلَى هَنِ النَّهُ عَالَمُ عَلَى الله عَلَى مَن النَّهُ عَلَى هَنِ النَّهُ عَالَمُ عَلَى الله عَلَى مَنِ النَّهُ عَالَمُ عَلَى الله عَلَى مَن النَّهُ عَلَى عَلَى الْهُ وَى (سورة الله عَالِيدُ عَلَى الله عَلَى عَنِ النَّهُ عَلَى عَلَى الله عَلَى اللهُ عَلَى الله عَلَى الله عَلَمْ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَمْ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَمْ عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَى الله عَلَمْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ عَلَى اللهُ عَلَيْ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَيْ عَلَى اللهُ عَلَمْ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ عَلَى اللهُ

(ムアンとしアショア)

مسلم جی ختی مطلع الفیدر (سورهٔ تدره آیت:۵) رات کسونے سے پہلے اگر کمرے کن میں کھڑے ہوکر" پارتیب" ۱۱ مرجہ پڑھ کر تمن بار تالی بجادی تو گھر اور کمر والے تمام آ قات سے پوری دات محقوظ رہے ہیں اور برے خوابول سے بھی مفاقت ہوتی ہے، اول آ فرا کے بارورود شریف پڑھ لیا جائے تی بھڑ ہے۔

حش کی د تاریب

		1 =	
AIP	AIF	444	A•Y
YFI	4+4	YIM	719
41+	444	rir	411
114	YIP	411	444

وس كر علاد با ك لي بن مرد ابت من

ہے۔ سورہ کور کو حسب ذیل طریقہ سے پڑھنا جا ہے۔ نماز فر کے اور
الامرتب، نماز ظهر کے بعد الامرتب، نماز صعر کے بعد الامرتب، نماز معرب
کے بعد عمرتبہ اور نماز عشاہ کے بعد الامرتبہ اول وا فر الم بار درود
شریف۔ یا نجو یں وقت ال مل کے بعد اللہ سے بدعا بھی کریں کا والہ
وشن کی شرادتوں سے محفوظ رکھے۔ اس عمل کی برکت سے زبروست
مناظمت ہوتی ہاور دیمن کو مند کی کھائی پڑتی ہے۔

اگر کی تفی کو یہ خطرہ ہوک اس کا دش بہت قوی ہے اور صاحب
اثر ہے اور اس کی شرار توں اور دیشہ دواغوں سے اس کو بڑا تقصال بھی
سکتا ہے تو اس کو چاہئے کہ عدا توں تک مشاہ کے بعد یہ اس کر ہے۔
گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھ کر سورہ نئین پڑھ ادر بر بھی پر ہ امر تب
"یا دفیظ یا مافظ" پڑھے سورہ نئین کے قتم پر پھر گیارہ مرتبہ درود شریف
پڑھے ، الم لئی اواف کے بعد اپ جسم پردم کر ہے، اس مل کو عدا توں
پڑھے ، المثار افقہ دعمن کی شرار توں سے محاقت دہے گی ۔ اگر
سکی شہر میں ما موں میں رہا ہواور بھاریوں کی دجہ سے تکوت پر بیٹان بھرتو

کرے جاروں کونوں پر بشرطیکہ کی کونے بی بیت الخلا ہ جہوتو کر سے ہوکر با واز بلنداذان پر جیس ، آواز بس اتن بلند ہوکہ آس پاس کوئے س کیس ، آخر بیل کمر کے جو کھٹ کے اندر بی اقامت پر جی جائے ، اگر کمر کے کسی کونے بی بیت الخلا ہوتو اس سے چھے ہٹ کراذان پر منی چاہئے۔ اس ممل میں تالی بچانے کی ضرورت بیل ہے۔ اس ممل کو ساراتوں بھی لگا تارکر ہی ، افتا واللہ سی کمر اور اس کھر کے دہنے والے طامون سے محقوظ رہیں گے۔ ہر طرح کے شراور سازشوں سے محقوظ رہنے کے لئے بیدعامیے کو الامرت پر مین چاہئے:

بِسْسِجِ الْمَلْهِ الَّذِي لَايَصَّرُ مَعَ اِسْمِهِ شَيْءٌ فِي الْآرْشِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيْمِ.

رات کوسونے سے پہلے اگر ۱۳۱۳ مرجہ" یار تیب" پڑھ کر ۱مرجہ الیاں ہما کروستک دیدی جائے تو ند مرف اپنے گھر کی بلکہ آس پاک کے دیم گھروں کی حفاظمت رہتی ہے اور جن وائس کی شرارتوں سے انسان محفوظ رہتا ہے۔

\*\*

# ا يك منه والاردراس

پہلیجان روراکش بیزے پھل کی تعلی ہے۔اس تعلی پر عام طور پر قد رتی سیدمی لائنیں ہوتی ہیں۔ان لائنوں کی تنتی کے صاب سے دوراکش کے مندکی گنتی ہوتی ہے۔

اید مندوالاردرائش می ایک قدر آل لائن بوقی ہے۔ ایک مندوا سلودرائش کے لئے کہاجاتا ہے کاس کود کھنے ی سے
اند ن کی قسمت بدل جاتی ہے تو مینے سے کیائیس بوگا۔ یہ بڑی بڑی تھینوں کودور کردیتا ہے۔ بس کھر میں میروہ ہے ان کھر میں
خبرو برکت بوتی ہے۔

مرد یہ من در البار در اکش سب سے اجھاما کا جا کا ہے۔ اس کو پہنے ہے بھی طرح کی پریشانیاں دار ہوتی ہیں۔ جا ہدہ وطالات کی بدے بول یادشنوں کی وجہ ہے۔ جس کے مجھے میں ایک مندوالا دور اکش ہائی افسان سے وقمن فود بار جاتے ہیں اور فود

ی ہیا ہوجائے ہیں۔ ایک مندوالا روراکش مینے سے ایک جگد کھنے سے ضرور فائدہ ہوتا ہے۔ بیانسان کوسکون پہنچا تا ہوا سے ساوق اللہ

اس كريقدرت كي ايك نوت ب-

یں در مانی مرکز نے اس قدرتی افعت کوایک عمل کے ذرید اور می زیاد و موثر بنا کرموام کی قدمت کے لئے تیار کیا ہا س افتد عمل کے بعداس کی تا شرافتہ کے ضل سے دو کی بوگئ ہے۔

نامیت جس کر میں ایک مندوالا رورائش ہوتا ہا اللہ کے خال ساس کر میں بغضل خداو تدی نوشیاں اور سون بوتا ہے اللہ کے مندوالا رورائش ہوتا ہے اللہ کے خال ساس کر میں بغضل خداو تدی نوشیاں اور سون بوتا ہے ہوگا ہے۔ یہ بہارہ کو اللہ کا اور کہا ہے جو کہ عام طور پر استماب ہوتا ہے اس کا اور استماب ہوتا ہے اور بہت کم ملا ہے ، یہ جا ندی تال کا اور کا حل کا اور کا اور کا میں اور کا میں کا اور کا اور کا حل کا اور کا کہ کا کہ کا جا کہ کا کہ کا کہ کا اور کا اور کا کہ کا کہ

تریناور ن وام سن جمانتہ ویں۔ ( توٹ) وائج رہے کروس مال کے احدرودرائش کی افادے تائز ہوجاتی ہے دوس مال کے بعد اگر رودرائش بدل ر ویراز دوراند کئی ہوگی۔

ملنے کا پہتد ہاشی روحانی مرکز محلّد ابوالمعالی و یوبند اس نبر پر رابلہ کائم کریں 09897648829

## ختم خواجگان دکھوں کے خاتمہ کا آخری طل

یہ خم شریف قضائے ماجات کے لئے دومرے ملاسل جر کی معول ہے۔ طریق اس کابیہ ہے کہ اول ہاتھ افعا کر سورہ فاتح ایک مرتب یو مردوا اللے کہ یاافداس فتم خواجگان کوتول فرمائے اور جن بزرگوں کی طرف فتح منوب ہان کواس کا تواب بہنیاد ساس کے بعد

مورة فاتحرمبادك مع بسم الله مامتهاد عدر إل أيك موباد مودة المنشرح مع بسم الله أناىإر مورة اخلاص مع بسم الند أيك بزادياد موره فاتحدم إرك مع بم الله ماتياد أيكسوباد دووثريف يًا قَاطِي الْحَاجَاتِ أيكسوبار أيك وإد يًا كَافِي الْمُهِمَّاتِ يَا دَافِعَ الْبَلْيَاتِ أيكسوبار

غَا شَالِيَ الْاَمْرَاصَ الْكِسُوادِ غَا رَائِعُ الْكُرُجَاتِ الْكِرَجَاتِ الْكِرَجَاتِ الْكِسُوادِ الكِسُوادِ

يَا مُعِيْبَ اللَّعْوَاتِ الكَّعُواتِ الكَّوَاتِ الكَّوَاتِ الكَّارِيَّةِ الرَّاحِينَ الكَّرَادِ الكَّرَادِ ال

فتم معرت فاج وخان والل

مُسْبِعُونَ اللَّهِ وَبِحَسُدِهِ مُسْبِعُونَ اللَّهِ الْعَظِيمُ وَبِحَمُدِهِ. الحصم البال مَا تُراد والإسرائيس الموارثيب. عُمُ معرف فا دِر واست الحالة معاملًا.

رَبِ لا تَكَرِّنِي لَرُهَا وَاقْتَ خَيْرُ الْوَادِيْنِ. بِالْجُ سِرَبِاولَ وآخردمدد شريف سومرتب

فتم معترت فواجدا حرسعيث

يَا رَحِيمُ كُلِّ صَرِيْحٍ وُمُكُرُوبٍ وُغَيَاتُهُ وَمَعَافَهُ يَازَجِيمُ.

بالمح سومرتبد ماول وآخر درو دشريف سومرتب

فحتم معزت شاهميدانشفام على محدد الوي

يَا اللَّهُ يَا رَحْمَنُ يَا رَحِيْمُ يَا لَوْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ وَصَلَّى اللَّهُ

تَعَالَى عَلَى خَرْرِ خَلَقِهِ سَيِّدِنَا مُحَمَّدٍ.

پانچ سومرتبر اول وآخر درود شریف سومرتبدا در برکزے کے بعد ایک مرتبر اَلْسَلْهُمُ ازْزُفْنِی حُیْکَ وَحُبُ مَنْ یُجِیِّکَ وَحُبُ عَمَلَ یُسَلِّفُنِی اِلْی حُیِّک پڑھے۔

فتح معرت مظهرجان جانات-

يَاحَى يَاقَيُومُ بِرَحْمَتِكَ أَسْتَغِيْتُ.

پانچ سومرتبداول وآخرورودشریف سومرتبداور برکزے کے بعد ایک مرتبداف لیٹ بلٹ فسانیٹ کُلَّهٔ وَلا تَکِلْنِی اِلی نَفْسِی طَرُفَهٔ عَیْنِ رِیْسِے۔

· فتم معرت خواجه معموم فاروق -

لاَ إِلَّهُ إِلَّا آنْتَ سُبُحْنَكُ إِنِّي كُنتُ مِنَ الظَّلِمِينِ٥

پانچ مومرتبداول وآخرددود شریف مومومرتبداور بریکوے کے بعد ایک مرتبد فائد من الله وَنَد مُناهُدُهُ مِنَ الله وَكَالُكِكَ المُعْمَد

المؤونين يرع

خم صرت المهر بالى مدوالف الى في احد فارد في مر بندى -لا حول ولا فوة إلا بالله .

لا حول ولا عود إد بعد. باغ سهرتهاول وآخر ودوشريف كيسورتيب-ختم نواجه بال بالفدحمة الشعليه مَا بَالِينَ الْتُ الْمُناقِينَ. پائی مومرتبادل وآخرددود شریف مومرتبادد بریکوے کے بعد ایک مرتبہ محل مَنْ عَلَيْهَا فَانِ وَيَعْنَى وَجُهُ زَبِّكَ فُولَلَجَلاً لِ وَالْاكْوَامِ يُرْهِے۔

> قتم معرت قواجه شاه بها والدين تشيندى بخارى ـ يَا خَفِي اللَّطُفِ الْمِرِ تُحِينَ بِلْطُفِكَ الْمَعْفِيّ. يا جي سوم تباول وآخرد دوشريف سوم تب قتم معرت محوب بمانى مبداها در جيلانى وحمة الشعليد خشبُ اللَّهُ وَنِعْمَ الْمُو كِبُلُ.

پائی مورتبداول وآخرددود شریف مومرتبدادر برمیکزے کے بعد ایک مرتبرنعم المفوالی وَ بَعْمَ النَّصِیْرُ بِرُحے۔

فخم حفرت خراطل ميدالاولين والآفرين ميدنا ومولانا محد رمول الذهل الشعليد علم تمن وترومرت برسع

المُلْهُمُّ مَسَلَ عَلَى سَبِينَا مُحَمَّدِ صَلَوَةً لَنَجِينَا بِهَا مِنْ جَدِيْعَ الْمَاجَاتِ جَدِيْعِ الْاَحْدَاتِ وَتَقْعِنَى لَنَا بِهَا جَدِيْعَ الْحَاجَاتِ وَتَقْعِنَى لَنَا بِهَا جَدِيْعَ الْحَاجَاتِ وَتَقْعِنَى لَنَا بِهَا جَدِيْعَ الْحَاجَاتِ وَتُعْلَقِهُ وَنَا بِهَا عِنْدُكَ اَعْلَى وَتُعْلَقِهُ وَنَا بِهَا عِنْدُكَ اَعْلَى وَتُعْلِقِهُ وَنَا بِهَا عِنْدُكَ اَعْلَى الْمُلْوَاتِ وَتُوكَعَلَاتِ مِنْ جَدِيْعِ الْعَيْرَاتِ فِي الْمُعَاتِ وَتُعْلَقُونَا بِهَا الْحَمَاتِ إِنْكَ عَلَى كُلَّ مَنْ جَدِيْعِ الْعَيْرَاتِ فِي الْمُعَاتِ وَتُعْلَمُ الْمُعَاتِ إِنْكَ عَلَى كُلَّ مَنْ جَدِيْعِ الْعَيْرَاتِ فِي الْمُعَاتِ وَتُعْلَمُ الْمُعَاتِ الْتَكَ عَلَى كُلَّ مَنْ جَدِيْعِ الْعَيْرَاتِ فِي الْمُعَاتِ وَتُعْلَمُ الْمُعَاتِ وَتُعْلَمُ الْمُعَاتِ الْمُعَاتِ الْمُعَاتِ اللّهُ عَلَى كُلُّ مَنْ عَبِيْعِ الْمُعَلِي اللّهُ الْحَيَاتِ وَيُعْلَمُ الْمُعَاتِ اللّهُ الْحَيْلَاتِ مِنْ جَدِيْعِ الْمُعَلِي اللّهُ الْحَيْلِ فَي عَلَى اللّهُ اللّهُ وَاللّهُ الْحَيْلَ فَيْ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ مَا اللّهُ مُعْدَاتِ وَيُعْدُ الْمُعَاتِ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مَا اللّهُ اللّهُ مِنْ اللّهُ الللّهُ اللّه

( بوالدعمة السلوك)

(اوٹ) ان عی سے ہرفتم شریف کو پڑھے وات اول ہاتھ افراکر سورہ فاتح ایک مرتبہ پڑھ کر کے کہ یے فتم شریف قلال بزرگ کا بھر ہے الفراس کا قواب ان بزرگ کو ہمجاد ہے ہمر فتم شریف بڑا ہے ہمر فتم شریف پڑھ کے الفراس کا قواب ان بزرگ کو ہمجاد ہے ہمر فتم شریف پڑھے۔ اس کے بعد ہاتھ افحا کر سورہ فاتح ایک مرتبہ پڑھ کر دعا ہا تھے کہ اس فتم کا قواب اپنے فتل وکرم سے قلال بزرگ کو اور ال کے جہران طریقت کو ای طرح نی کریم ملی القد علیہ وسلم تک اور الن کے خلفا ہو فعام کو ہمجاور ہے واس کے وبعد الن بزرگ کے وسلے سے جود ما مالے اللہ علیہ میں اس کے وبعد الن بزرگ کے وسلے سے جود ما مالے اللہ علیہ میں مالے کے اس کے وبعد الن بزرگ کے وسلے سے جود مالے ساتھ اللہ علیہ میں میں مالے کے۔

المرمة تيادك كا طريقة في المرك المسلمة المرك المرك المرك المال كالمراح المرك المرك

مهل انظرای کودیکسی متصد بیرا بوگا استریب به ان دو اور است می آل می ان دو اور آدم کی تحب بدنات دو اور این این می آل می در کی در این می دو با می سال دو اور آدم کی در ایل -

\*\*

## لوح تسخير خلق

کوش نظر : تنویر عصری

ماتھ ملاحظہ فرہا کیں تاکہ لوح کی اہمیت کا اندازہ ہو سکے۔ ارشاد
قدرت ہے کہ اللہ تعالی کی ذات وہ ہے جس نے تبہارے لئے دریا
مخر کردیئے تاکہ اس میں اس کے علم سے کشتیارل چلتی رہیں اورتم (
دریادُس کی تہدیس) اس کا فضل علاش کرتے رہواور شکر کرتے رہواور جواور جواور جواور میں اس کو اپنے فعل جو کھو آ سانوں اور زمینوں میں ہے اس نے (رب) سب کو اپنے فعل سے تبہارے افتیار میں کردیا۔ یقیقا اس میں ان لوگوں کے لئے جوفور کرتے ہیں ایک کو ایک جوفور کرتے ہیں ایک کو اس کے لئے جوفور کرتے ہیں ایک کے لئے بہت نشانیاں ہیں۔ (سمان اللہ)

ای اوح کوتی رفتی سفیت و مین کا سب به به که " ایا ایساده ای ایساده اور کا این کا مفرد کا ایساده کا کا که در بند گا داگر آیات کا اور کوئی کوئی کیا جائے ایساده کا کا که در وفول آیات کا ایساده کا کا که در وفول آیات کا اعداد لین وفق ۲۸۸۱ بخرا بخر کا جمل صغیرکا اور جمل اصغر کا اور جمل اصغر کا اور جمل اصغر کا اور جمل اصغر کا مخرد کا ایساده کا که خوار کا که خوار کا که کا مقراد کی کیا تمراد کی کیا تمراد کی کیا تمراد کی کا تمراد کا ایساده کا که در کا کو احتکام فلاد کی دو المحمد می حاصل ہے جب تغیر کی دیا تھیت ہو جائے تو تجارت ہوں دو المحمد می حاصل ہے جب تغیر کی دیا تھیت ہو جائے تو تجارت ہوں ہے اور موزت دوام بخش ہے جبکہ " حمی شبتان رضا" نے مادہ مرفع کی اس اعلی کیفیت کے سب ہے ۔ اور موزت دوام بخش کوئیش تجارت کا نام دیا ہے ۔ تبغیر کی اس اعلی کیفیت کے سب می نے "مربع کی ایسانی" کی اس اعلی کیفیت کے سب می نے "مربع کی ایسانی" کی ایسانی کیفیت کے سب می نے "مربع کی ایسانی کی ایسانی کی ایسانی کیفیت کے سب می نے "مربع کی ایسانی کی کی ایسانی کی ایسانی کی ایسانی کی ایسانی کی ایسانی کی ایسانی کی کی ایسانی کی ایسانی کی کار توار کی کی کی ایسانی کی کار کی کی کی کار کی کی کی کار کی کار کی کار کی کی کی کی کی کار کی کی کار کی کی کار کی کی کار کی کی کار کی کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کی کار کی کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کار کی کی کار کی کار

المنتش كا وفق ١٨٨٩ ماور جارول اطراف على لكين كالمن كال

مؤ کا تلام ت فغائل ہے۔ ۲ فنش کے اطلاح برونی ہم اللہ سے پر کرتے ہیں جیسا کہ

منش عابرے۔

ورج ذیل اوح کی بنیاد تقریبا آج سے اسال بل رکھی تھی ۔ مگر حيت ايزدي في ال كوظام موف عدد كركما حالا كدورمان عى شرفات زمل ومشترى بحى كذر بي مكر بيسكوني اور صحت كى خرابي فے الم كوا فائے سے رو كے ركھا محسنوں كى دعاؤں سے دات كريا كاحمان اوم منافعة وآل محمد المنافعة كاخصوص نظرر حت اس قابل ہوا کہ اوج کو اس کے تعلی رموز کے ساتھ ظاہر کرسکوں۔ استمرے مشرى خاندادج من آجائے كااورزمل ملے على سے توس من حالت اوج گذارر ہاہے۔ان دونوں اوجوں کےدرمیان جوم کےاعتبارے الما تورنظرات مس ساتول دهاتول ياج ندى يا تائي كعلاده كولترن عی کی پشت (جوکسفید ہوتی ہے) برتاری جاسکت ہے۔ خصوص بدایت يه بكركا غذ بويادهات اصل اوح كاعداد جال عددت مقرروي برنے ہیں جو کدامل فقش کے کونوں میں یاریک ظاہر کے مح ہیں۔ وفق كيمؤكل كمعلاده اكرجاجي قبرخائكا مؤكل تحرير كحتي بي جن كوعلىدو بطام كرديا كياب للازم بشرافراد كےعلاوہ بريشے كے لوگ اس کے قلش کو کاروباری جگہول پرائی مکدنگا کی کرمڑک سے ا کررنے والے او کول کونظرة تارہے۔ تقش يالوح كى تيارى سے بعد كم ے کم الم اسورو مائيہ جو كه الماره على موجود عال طرح علادت ک عادت بنا کمی کرآیات ااراور۱۱ رکو۲۳ رمرتبه بازه کرسورة ممل كرير \_اى مورة كى آخرى ٣٦ \_٣٤ آيات الزت وشمرت ومرتبه ما كرت كمادونام بيداكرة اورا عال كاوزن بمارى كرف کے لئے جی شمرت رکھتی ہیں ان کوملوروے جی "عدم تنہ" عادت منایا جاسكاب يتش يالوخ كارات كوجلدمامل كرن ك لخ الانام "مورة بايه" مرجد" مورة فلل" مورة المانزلا" كاي منانجال منيد البت موكار قرآن كريم كى يرفاص مورة باس كى الاوت كوعادت یا تمی اور لیش اف کی \_اس \_ آبل کرلوح کی تیاری کی وضاحت ارا کار بر فورو کا مورة ما شراعت الساا کار بر فورو کرے سکون کے

ا تعشی باتی افتی اور عودی لائول کواسم اعظم و ابسع ، باسط، و مات رود کرنے و مات م این کرتا ہے ۔ نقش برفود کرنے مات بات کا۔

سے باروں اطراف میں آیات تغیر تحریر کی ہے۔ معدے اور مجرکی بیاری: ۲۵۲ مرتبہ ورة الکوثر پانی پر پر معیس ب پانی میح وشام ۱۲ ون پیکس لوح قرآنی کا زعفران کے ساتھ تعویذ لکھ کر محلے میں ڈالیس شفا وہوگی۔

بلت بدیشد: او (Low) بولین برسورة مزل ایا ارم تبدیشد و بانی برسورة مزل ایا ارم تبدیشد بانی می وشام اسارون میک به آیت الکری کانتش دمغران کے ساتھ لکھ کر کلے میں ڈالیں شفا ہوگ ۔

آیت الکری کانتش دمغران کے ساتھ لکھ کر کلے میں ڈالیں شفا ہوگ ۔

بست اولادی: برانسان کی خواہش اور تمنا ہوتی ہے کہ اس کا

مع اولادی : برانسان فی خواجش اور مناجول بے کیاس کا وارث بواولا د بول بر مناجات دعا کی تو انبیا وکرام نے بھی کی جی ۔ عمل اولا دیہ ہے می وشام ۱۰۰۰ مرتبہ رَبِّ لائے فَدُونِی فَر دا وُ آفَت نعیہ السواری نیس مریدیم نے آیات قرآنی ہے مل علاج کروائی بغضل خدااولادہ وگی۔

کسمسو هده : جن افرادکو کردرد بوتا ہو و تعش تا دیلی کیر زمفران کے ساتھ لکھ کر گلے میں ڈالی مورة رحمٰن اسم تبدیر میں مورة رحمٰن تیل پر بڑھ کراس دن مائش کریں۔

مرانی کرده اداره ماری ایک میلی المراده بر المراده می ا

امتحان میں کامیابی کے لئے: جوطالبطم احتمان کی دجہ سے پریٹان میں وہ حصول تعلیم کے لئے می وشام ۱۰۰۰ مرجہ زب زِدْنِی عِلْماً پڑھاکریں۔

کلووہلوی بعدش : قماز مشاء کے بعد مورة واقد مرتبہ الدت کریں یا خوام یا غینی می وشام و امرتبہ برحیس مورة واقعد کا فلش دعفران سے بنا کراہے یاس دھیں۔

د شقوں کی مندش کا حل : سورة فحر اون الامرتبر پڑھیں دعائے جوش کیر آیت الکری کانتش دعفران کے ساتھ ماکہ یاس رکیس انشاء اللہ کامیانی ہوگ۔

نتش كيروبوس فاشش ماك اوراس كى والدوكا ام الكمنا ب-نقش كوجرن كي لئے وفق كو ٩٢٨٦ كو ٣٠ يقتيم كرنا ب حاصل تقسيم ٢١٦ كا اضاف موتا جائے كا جبكہ فان فبراا على وفق كا بقايا ٢ جى جمع كرنا ب يعن ٢١ ع ٢ + ٢ = ٩٨ ع ٢ آئے گا۔

المحش الوح كى تيارى كے بعد حسب تو فق مدقه ضرور نظوا كمي-معرالا كر استعال مي الله ويا بالوشائل پر المعمومين كى نياز

ویکراس کو بچوں بی مقیم کرنا ہے۔ جیما کہ مہلے تحریر کیا جا چکا ہے کم ۲۰۰ ماد مسلسل مورد کی تلاوت کر کے اللہ ہے تا محرکی بھیک مانگنا ہے۔

اللة المدع سنتم لكم البخر لشتوى طَفَلَكُ فَيْهِ مَامْرِهُ

جَ جَ		٠,٦	7	
PATT	FF41	ZA	FTT	d d
ne	طَلَهُمْ فِيْنَ بر (والله) فَسَتُلُكَ بِمَثِلَ طُحِسَنِ وَجَلِهِ وَابِيْهِ وَأَنْهُ وَاَمِنْهُ فَرْحٌ عِنْيُ مَاقَا فِيْهِ بر حَمْعَكِ بِالرَّحِمُ الرَّاحِمْنِ	PPH7	P150	ָּני י
47	(Tr)	ni.	mar	Ų
DIV.	IAA-	157	2.14	5
7		-		."

وسأفز أنكباما إلى الشفاؤات وخافي ألازهل جبيكا بنك

فانوں کے مؤکلین کا اعظمیارک وفق ۹۳۸۲ ماس کامؤکل لام ساطفائیل

٣_ذطائيل	٢_اصفاليل	ا_همرائيل
٢_عيمناتل	٥_طلعانيل ،	٣_ جكر غائيل
ا حضيفاليل	٨_زفتيغاثيل	٤-اعقباغائيل
المرند جفائيل	الملتجفائيل	١٠_طيقجفائيل
١٥_ملدفائل	١٢ ـ طفشد غاليل	١٣_جعد غائيل

# ousses.

# ناراض ہوکر جانے والے کووایس بلانے کے لئے مجرب عمل

عبارت عمل: حق الشروجودالشرفلال بن فلال كورائلى كر يميم الشد

طور من برقی بالدو المرسی کرنا بوتو میلی ایک برقی بالدو المسال تواب رسول پاک میلی اور الل بیت رسی الله عنم کرے اور چوٹ میلی میں میں تقسیم کرے اس میل ناریخ میا بدی کیارہ دن سعد بوجو آب کورو مانی تقویم میں آسانی ہے ل جائے گی۔

د کیرر پرهیس محبوب کے کھری طرف مندکر کے مونے سے پہلے
میل دو ہزار ہار پر موکر تصور دیائے اور دل پر پیونک دیا کریں میں ایک
پل پورا کریں گیار و دن بعد نیاز تقسیم الا ذی کریں ایک چلہ میں آ دی خود
طنے کی کوشش کرے گامل پڑھنے کے بعد خاموثی ہے موجایا کریں بعد
میں جا گئے پریات کر سکتے ہیں کوئی پر ہیز نہیں ہے۔

بھا مخے والے کوبلانے کے لئے آسان عمل

عبساوت عصل : يَسَابُسِبُعُ يَا وَهَابُ ظَالَ فَحَصَ مِبَ شَلَ عِبِسَادِتَ عِصِلَ : يَسَابُسِبُعُ يَا وَهَابُ ظَالَ فَحَصَ مِبَتَ شَلَ عِبِقُرَارِبُوكُرِجِلًا آو عبد

ملسو مقد عمل: ال مل كونو چندى اتوار يا جعرات كومشاه
كى فعاذ كے بعد دولل حاجت كے برد عنے كے بعد سلام بحير كرشرور م
كريں بہلے دن ثال دوسرے دن مغرب بيسرے دن جنوب جو تھے
دن مشرق كى طرف مذكر كے برد حاكريں ۔ دوزانداس طرح كري سيطريقة دوماه كريں اگر زنده ہے تو اطلاع لازى فزاند فيب سے آئے
فواب ميں محى معلوم بوسكتا ہے وہ آ رام ہے تكل موسك كا جب تك مل

ک رادی تعیم کرے تا کیمل میں تا میر پیدا ہو عمل کی تعداد پانچ بزار ہا اس مل کو میں بھی پڑھ کر سو کھے ہوا۔ ہاں مل کو می بڑھ کر سو کھے ہیں۔ بس ۔ بس۔

مرکش نافر مان کوحاضر کرنے کا مجرب عمل

عبارت من الله جنوي لل جنوكو الله أنت من المطلبين خاد كو الله أنت من المطلبين عداد كو الله المناسبة من المطلبين عدد الله الله المال المرساكم ما مركم

طسو من الرف المن المن المن المن المن المن المن المرف المرف كم المرا المرف المرا المي المرا المي المرك المرا المي المرك المرك

ناراش بیوی کوراشی کرے کھرلانے کاعمل فورانی

مَإِرتُ مِلْ: بِسُمِ اللَّهِ الرَّحْمَٰنَ الرَّحِيْمِ أَلَا تَعَلُوْ حَلَى وَأَتُونِيْ مُسْلِمِيْنَ ٥

طویقه عمل : پہنے تمن دن کوشت اور کوشت سے تیارشدہ مالن سے پہیز شروع کرے البن بیاز کا پر بیز کرے یہ ال کے دوران لازی شرط ہودند جعت کے لئے تیادر ہاس مل کو تجد کے لئے تیادر ہاس مل کو تجد کے لئے تیادر ہاس مل کو تجد کے لئے اور ہے اس مل کو تجد کے مشل اوا کرنے بعد کھڑ ہے کو کر تین بڑارا کی سو پہیں یار پڑھے تر میں مطلوب کا نام بمدوالدہ لے کرجاروں طرف پھونک ماردیا کرے

کرتین سومانی بارید مبارت پڑھا کرے فہارت پڑھے کے ہما ا گفشا ہے مقعد کا تصور کر کے وہیں جیٹا کرے بیطر بقد اکس ال کرے اپ مقعد کا تصور کر کے وہیں جیٹا رہا کرے بیطر فقہ رات کر کے اپ مقعد عن کامیاب ہوگا، پڑھائی ہے جہلے تمان فا ویران جگہ پر چودہ جیٹا تک وشت دال دیا کرے ، ذبان ہے کہ ما کرے ہماری حاضری ہوگی، چرتے دن مل شروع کرے فرچوی ہی معدد دن بیمل شروع کرے مدوحانی تقویم فرید کر وہاں دکھ لیں بڑے کا گوشت کا پر بیمز اس ممل عی لازی ہے۔ جائز جگر مل کرے جہاں شریعت اجازت دے۔ ا

وسو وسف على : اگر عالی کل کے تھک كيا بوادد ہميد دالا يا كھر سے اراض بوكرند كھرا تا ہو يا كوئى آفير فنول كك كتا بواس كو سخر كرنے كے يكري بيدالا زى تمبادا جائز كام كرے كا بہا اگر ہے كورفت كے ياس يا قبر ستان يا بھٹے پر جاكر جاد سے دالل مسرى منو كل جنے اور تينكے والى و اليس پاؤ پاؤ چا دول ملا كرؤ اليس اور كيد دي امارى حاضرى ہوئى ، بيا او پر والى پر حائى كر كے اى دن قمر كے بعد ايك تجوث كوشت كى سرى اوركو و دى ويران چك جال كوئى ندا تا ہو الى دي جس برت على دى مرى اوركو و دى ويران چك جال كوئى ندا تا ہو الى دي جس برت على دى بو بعد برت وى دكوكر كمر آئى رات وئى اوركو و الى دي جس برت على دى مرى اوركو و دى ويران چك بود بات كر كے تي برا مائى ايك برا ادي باركريں اى حالت عمى موجا ميں جا كے كے بعد بات كر كے تي ہيں۔ اول تو ميارو دن عمى كام ہوجا ہے گا ۔ برا ادل تو ميارو دن عمى كام ہوجا ہے گا ۔ برا ادل تو ميارو دن عمى كام ہوجا ہے گا ۔ برا ادل تو ميارو دن عمى كام ہوجا ہے گا ہم دن الى كوئي و دندا كيس دن عمى كام ہوجا ہے گا ۔ برا ادل تو ميارو دن عمى كام ہوجا ہے گا ہم دن الى كوئي و دندا ہے اس فا بركر ديا ہے اس فار كر مراكم كر كر كر تي برا مركم كر كر تو بركم كر كر تو بركر كر كر تو بر كر كر تو بر كر كر تا ہم الى مركم كر كر تو بركر كر كر تو بركر كر كر تو بركر كر تو بركر كر كر تو بركر كر كر تو بركر كر تو بركر كر تو بركر كر كر تو بركر كر تو بركر كر كر تو بركر كر تو بركر كر كر تو بركر كر تو برك عرب كر تو بركر كر تو بركر كر كر تو بركر كر تو بركر كر تو بركر كر كر تو بركر كر كر تو بركر كر تو بركر كر تو بركر كر كر تو بركر كر تو بركر كر كر تو بركر كر تو بركر كر تو بركر كر تو بركر كر كر تو بركر كر كر تو بركر كر تو بركر كر تو بركر كر كر تو بركر كر كر تو بركر كر تو بركر كر تو بركر كر كر تو بركر ك

بیر طریقہ ایک چلہ کرے پہلے ایک ویک زردہ کی بیکا کرس کار دو عالم حضرت میں بیاف اورائل بیت کی نیاز ویکرلوگوں کے گرفتیم کرے چرادر ممل شروع کرے جائز جگہ کرے محروم ندرے کا جلالی جمالی پر بیز اور میں سے سینہ ملانا سے ہورنہ مل کا اثر جاتا رہے ہر کیارہ دن کے بعد مؤکلات اور آقائے دو حالم محرم مطافی جائے کی نیاز لازی ڈانے ورنہ جسم غیں گری اور فصہ شروع ہوگا۔ جو ممل کر کے تھک مجے ہیں وہ اس ممل کو آزما کر دیکھیں ، لیکن جائز جگہ ورنہ عذاب خدائی ہے نہے محیم کے۔

مطلوب کوسخر کرنے کے منتر تج بہتدہ

معد مقد عمل : اگرکوئی رشد دار تا راش ہوگیا ہوا در دشی ہو اور دشی ہو اس سے کام لینے کے لئے یہ سی کام ندلیا ہو وعد سے کرتا رہتا ہوں اس سے کام لینے کے لئے یہ سی کریں کامیا ہی ہوگی ۔ اس کا طریقہ رات بارہ ہے نتیون کے تیل کا سامنے چراخ جلا کر رکیس ادر یہ میارت ایک ہزار با پڑھیس تصورا ہے متعد کا ذہمن میں رکیس دل میں قان کی جداس کا تام ہر بارلیس روز بیطر یقد کریں اکیس دن میں آپ کی مراد پوری ہوگی پڑھائی شروع سے پہلے ایک مرفی ذن کر کے ویران جگ ایس اور تمک والی چز بچری میں تشیم کریں پر حائی کے بعد فاموثی سے ایپ ہر پر آکر سوجایا کریں کام ہونے پر دوباہ ایک مرفایا کر میں کام ہونے پر دوباہ ایک مرفایا کریں ہوگی ہو گوشت اور آ دھا دریا یا نہر میں ڈالیس نا جائز کی ہوئی ہوئی ہرفال دیگا جس کا علاق مشکل ہوگا۔

مهارت مل عَزَمْتُ عَلَيْكُمْ يَاضَيْطَانُ الْآسؤدُ وا جِهظانُ الاصفر وَبَاضَهُ طَانُ الْآصُفَرُ وَيَاشِيطَانُ الاحبر قلال على حب الملائة أركروان ماشركن ماضركن ماشركن -

ملویقه عمل: این ما مفرات گیاره بج ذیون کا تمل دال کرردنی ک بی مناکر چراخ منی کا بن ما سفر کے اور ما شفید

# بلانيي ثالنے كا ايك اهم راز

مدذكي بماتتم

ایک عام صد ت کومد ترک والے کواس کا اواب ل جاتا ہے لين اس كا واب بيد جارى دين ديناه شامى ضرورت مندكو كمانا كلادياءكى يارك علاج معالج ك لئے بيد يدي وفيره - بيصدق محى مبادت ب\_اس كابوا ثواب براس عى حسب استطاعت حمد ليةربناما ي-

مدقد كي دوسري

مدقد جاريب كالشتعالى كارضاك المكاكرك تاديرة تمريخ والی خراور دی تک قائدہ جہانے والی چز دومروں کے لئے مقرد کردی جائے تواس کوا صدقہ جاریا کہتے ہیں۔ عام طور محدقہ جاریہ محصہ كے لئے ہوتا ہاور يحشاس كولواب ملار بتا ہے۔ صدقة كرنے والا والا ے چا کیالین کام ایا کر کیا کہ اس کے مرنے کے بعد بھی وہ جاری بالاسكولواب برايسار مالياليمدد كمدد واديكة يل-

مدقه جاربيك سات مثاليل

أكب مديث شريف ش صدقه جاريك سات مثالي بيان كي في میں۔ چا بچ فر ایا کیا کرمات آدی ایے ہیں جنہیں ان کے (صدقات واعمال) كااجرموت كے بعدان كى قبرشى دياجاتا ہے (دوييس)

(۱) وفعل علم سكمائي

(۲) جو المرينا ئے۔

(٣) جوفض كنوال كمود \_\_\_

(١٧) جوفض درفت لكاسك

(۵) جوفن مجديناد \_\_

(١) والمرة ال إكرك على الود جائد

ك لي استنفاد كرتاد براييل في معب الما عان)

سرمات آول ایے یں کر جب دود الاے علے جاتم کے اور الى الى ترول على كل ما كى كاتب مى ال ك كا بوع مدة ت جاريكا واب برايان كالخ جارى د كا

مدقدرضائ البي كاذربعه

دنیافانی اور آخرت باتی ہے۔ ہمیں اس فانی دنیا علی رو کرائی میشہ بیشہ کی آفرت کی زعر کی کو بنانا ہے اور دو اللہ تعالی کے بنائے ہوئے اس کی رضا کے کاموں میں کلنے اور ان کی فرکرنے سے بے گ اورافدتوالی کورائی کرتے والے کا مول ش جہال تماذ ، دوزه ، فع وعره ، نواقل واذكار وفيره بيء وبال أيك مدقد بعى بداس لئ الشرتعالى کے داستے عرصرف اس کی دشاک خاطر اخلاص کے ساتھ اس کے دية بوع ال كون كوفر كامول على الاتدر بنا يا با-

مدقه کی آسان ترکیب

مدق کی آسان ترکیب یہ ہے کہ برفض افی آرنی کا مجد صد الله كى داه على صدقة كرت ك لي مخصوص كرب، جاب ايك قيمد مو معنی سورو بے برایک رو پیا ایک براررو بے پردس رو بے اوراس قدر صدق ودبا قاعد كى عاداكرتار بادراتامعمولى صدقه برحض بآسانى دے سکتا ہے۔ ابذالل صدقہ ویے کا محصفہ کے دائی معول بنانا جائے۔ مدقد كى النف مورتى إلى وال شرع بعش كمتعلق مديث شريف عى فرمايا كمياكه برمسلمان برصدقه كرنا لازم اور ضرورى ب-محابكام في عرض كياك أكروه صاحب استطاعت نديوة ؟ حضور مي ين فرایا" دوایت باته سوددری کر سادرخودکو می نام بنیاے اور مدة بى كرے" محابركام نے وض كيا ك" اگرده يى دكر يك تو؟" آپ باللاز نے فر ایا" ووکی پریثان مالت فکت ماجت مندی الين إلى يول عدد كر ي مدد كا واب مامل كر عاممان خ (ع) بوالسرايا الراجود مائع جواس كاموت كے بعدال مرض كيا" اكردوية كى شكر يحلقه" آب مايدان فرمايا" دو فيركا عم

کرے یا فرمایا نکی کا تھم دے "صحابہ نے موض کیا کہ" اگردوں بھی نہ
کر سکے تو؟" آپ بھی برنے فرمایا" ووکسی کو تکلیف دینے سے باذ
دے اس کے لئے محمد قد ہے۔"

# قرآن كى شفا كاا نكار بحد فكربيه

تا شیرات اساے الی ادر آیات قرآنی کے اثبات میں بہت کھی اساد و تحقیق موجود ہے جیسا کے فرایا اکا ہرین نے کہ اسا شیرات الاساء حق موجود ہے جیسا کے فرایا اکا ہرین نے کہ اسا شیرات الاساء حق اسی موجود ہے جیسا کہ فرایا اکا ہرین اسائے حتی ادر آیات قرآنی و فیرو کا انکاد کرتے ہیں ادر ان کو فعل عبث بجھتے ہیں ادر کہتے ہیں کہ ان حس بجوجا شیر ہیں ۔ ان کے بڑھنے سے کیا ہوگا؟ ہما راتو فعدا پرتو کل ہے، وہرا ہوت کو چیوز کر کمرای کا راست افتیار کئے ہوئے ہیں ادر اپنے دلاک کو وہرا ہوت کرنے ہیں۔ انشرتعالی مارت ہیں۔ انشرتعالی مارت ہیں۔ انشرتعالی مارت ہیں۔ انشرتعالی مارت ہیں۔ آھی ما اس جہل ہے بچاہے ادر صرا ہا مشتقم پر جانے کی تو فیلی مطافر ما نیں۔ آھی اس جہل ہے بچاہے ادر صرا ہا مشتقم پر جانے کی تو فیلی مطافر ما نیں۔ آھی اس

## نزل من القرآن

قرآئی وطا نف پڑھٹا تو اتر سے ٹابت ہے دعاء الورہ ، اسائے مٹنی اور آیات قرآدی قراش واللی کا خات میں آؤ محران عمل عیرات ہوئے عمل کیا فک روجا تا ہے؟ با شہال ک تا عمرات ، کیفیات ، تلع اور شرر مام فور کیآئے ، روز مشاہدہ ہوتے رہے

### غلطبي كي اصلاح

یادرے برام می رتب ورکب کو بداول ہے۔ بغرر کی ك كول كام درست نيس موسكا مثلاً اطباء في مريضول كے ليا لو جات ترتیب و بے اس کراس کے ساتھ سی ترتیب واوقات اور پائل بمى تادياب بس ك خلاف كرف بي تعمان كا اعريد بدا كرك اواتف فنس بغير كى تشغيس مرض كاوروواك تا تير كے محل لوائل كركي وعالى كاستعال عنجائ فالدوك فتصان لازم آك ال الحثل مشور ب نم عيم خطره جان، نم ما خطره ايان الغرض كوئى بمى شئة بدون تركيب كے تيار كلى بوكتى -ايسى عمليات ير من اورتنويذات لكين على تركيب اورترتيب كوخرود كاتر ارديا كيا -تاكدعال وشاغل كامنت برباد شعومائ \_ تركيب فاس كرساته ع تنويذ وتنش وقير ولكما مائ كاوه ضرورموثر موكا الفدرب العزت كاكم منت كومناكع بين فرمات اب اكريدكها جائ كريم في بهت ال يز مع اورتنويذ كلي مركوني الرفايرند بوايد مي اس كا اا بناقسود عي ال كيوں كمل كى توليت كے واسطے دو امر بہت ضرورى ميں ايك معالي مقال دوسرااكل طال بيدونول امور عوام تودركنارني زمان فحاص عملا جى مفتود بين اور يغيران امور يحمليات كيدمور مول ي جومال خوداس كلاكن شعوده عداكى على كرك بماضيديد كرطعن الخنع كرد إبوراكر جداللدرب العزت في مب المورج يوسة ين اور جويون يسراون فلاي العديد يورس كما في الم مح فر او إكد أذ غولي أستعب لكم على عدكوما في كروده وأفل

-N

ے برگز فافل نعوادما بی ماجت کو بما بدر مکاوالی شرافر فرکر تارب آج عملیات میں تاکامی کی وجہ

مراس کے سی بی حق الی ترکیب وقد ہر پری جروست ویا کہ اس مرب ذوالجال کی عقب پریال بیتین دیے کے دوا ہو یا دعا اخری کم الی کی عقب پریال بیتین دیے کہ دوا ہو یا دعا اخری کم الی کی والے فرق اللہ تعالی کی گیا دو خرد می ای سے نصان ہوجاتا ہے ۔ نفح اور خرد سب بیکی فلا کے افتیار میں ہے کہ کی کہ وفل جی رفل جیں۔ اگر دوا یا مل سب بیکی فلا کہ دو او بارو و سر بارہ کر ارکر سے کی کو تاکہ و الدو سر بارہ کر ارکر سے اور الی کی کو و دو بارو و سر بارہ کر ارکر سے اور الی کی کو و دو بارو و سر بارہ کر ارکر سے اور الی کی کو و دو بارو و سر بارہ کر ارکر سے کو لکھ کی کو و دو بارو و سر بارہ کر ارکر سے کو لکہ باتر کیب و ترتیب کا میالی کی امید بیکار ہے جیسا کہ آن کل کم قبل اس کی کہاں کی دو تر بی اور تا جائز امور کے لئے قبل افرائی و اس کی ایس افرائی و کو اگر سفل و مشرکاند اعمال پر ھے تیں۔ ایس کا مامور میں خود بھی معیب شی جمال ہوجائے ہیں اور اسٹی اور استحاد کے ساتھ فعا کو بھی ذخت ہیں ڈال و ہے ہیں اور اسٹی ایمان اور احتاد کے ساتھ دوسروں کی ایمان واحتاد کو کی شاکھ کر دیے ہیں۔

چاہے تو یہ تھا کہ اصول کے مطابات اظامی نیت سے بارگاوائی میں عاج کی داکھاری کے ساتھ فریاد گزار ہوتا کہ اللہ تعالی اس کی دعا مناجات تول فریا کرعل میں تاثیر پیدا کرتا ہے۔ اگر تنام اسو دکو تو کہ معاجب کی تاثیر فلا ہر نہ ہوتو اللہ کی مرشی پرمبر کرتا چاہے کی لکہ انسان بہت سے کامول کو اپنے گئے اچھا جاتا ہے، دو اس کے لئے اچھا ہوت ہیں۔ اس لئے موس مسلمان کی بیشان ہوئی چاہے کہ دو ایسے موسور کی مرشی کے ساتھ موال کی مرشی کے ساتے مرجود بروجیسا کہ اللہ تعالی سورہ بقرہ میں اسے مرجود بروجیسا کہ اللہ تعالی سورہ بقرہ میں فرماتے ہیں:

غسنی ان تکرهو شیئا وهو عیر لکم و عسی ان تعبو شیئا وهو شو لکم. (سوره[قره:۲۱۷)

اسم اعظم کے مثلاثی متوجہ ہول

ام افعم ، شب قدر، ما حت جد یا عط تغذیر کے شل بیشیده عدر کی بی می موقعی بیشیده عدر کا کا معلم مرف بدے مرفعتین احدر کا ای ای محتقین اوردائے کے مطابق الگ الگ اس

امعم عان کے ایں۔ اکثر عالمین وصافین وزاہدین وعابدین بلک عامة
اسلمین صدیوں ہے اسم اعظم کی عاش بی سرگرداں ہیں۔ کئی ی
کا بی تعنیف کی گئیں اور اکثر وں نے اس کی عاش بی کتب تغیر و
صدیث کے مطالعہ بی زرگیاں مرف کردیں گرکی ایک نظر پرسب ک
رائے مرکوز نہ ہوگی۔ موام تو موام ، خواص اور عالم روحانیت والے بھی
اس امر پرشن نہ ہوسکے کہ بی حقق اسم اعظم ہے۔ لہذا ان ہی اتوالی
بزرگان دین کی روش بی آج تاریمن کی خدمت بی مع اسم اعظم جو
معزت معدالدین موق نے بریان فاری بطریق جغرابے ناامل ہے تی
دکھا اور ای معراسم اعظم کو حفزت میال نقیر الشاطوی دکار پری ( فیح و
مرشد احمد ابدائی ، شاہ افغانستان ) نے اپنی مشہور زبانہ کاب قطب
الارشاد کے صفر نبر 100 پر کھا ہے: اصل میارت فاری بی ہو ہوات

ترجہ: اگر کوئی فض ایک بارسورہ نیمین مجدے جل اس طرح
پڑھے اور جو مقامات دس وا شارے جل کھے ہوئے ہیں وہ سوسو بار کراد
کر کے قو تمام مقامد کے لئے داقم کا محرب وا زمودہ ہے۔ تو جان لے
کہ اس سورہ شریفہ جل تی گل اشادوں کے مقامات ہیں، جو دس و
اشادے جل کھے ہیں کہ اگر ان امور کا افشال ہوجائے اور گلول ان
ماشادے جل کھے ہیں کہ اگر ان امور کا افشال ہوجائے اور گلول ان
ماشادہ ہوجائے تو کار بائے مقیم رونما ہوں اور کوئی ہی فض نافر ان
ماشموں ہوجائے تو کار بائے مقیم رونما ہوں اور کوئی ہی فض نافر ان
ماشموں ہوجائے تو کار بائے مطابق ہے۔ پہلے کلہ کے جارو و کے حدوث
مرح ف نے دوسرے کے بعد کر ادکیا ہو اور دوسرے کلہ کے جادول
ہرح ف نے دوسرے کے بعد کر ادکیا ہو اور دوسرے کلہ کے جادول
ہرج ف نے دوسرے کے بعد کر ادکیا ہو اور دوسرے کلہ کے جادول
ہرج ف نے دوسرے اگر چان ش سے ایک حرف کا پہلے کلہ ش کر اد

دومرااشارہ: تمن کلوں کےدرمیان دافع ہے کہان حرف کا مجومہ ایواب کی تعداد سے باہر ہے۔ پہلا اور ساتوال حرف ہم کلیے۔ چنانچہ ومرااور چونا، تیسر الور یا نجوال ہم شکل ہیں اور چوتھا حرف ان حوف کے مجومے کا مرکز ہے اور وہ ایک ایسا حرف ہے کہ وہ ذریع ہے۔ کہا کہ ایسا حرف ہے کہ وہ ذریع ہے۔ کہا کہ اسماعظم مراد ہے اور وہ ایک ایسا حرف ہم مراد ہے اور وہ ایک ایسا حرف ہم مراد ہے اور وہ ایک ایسا حرف کا دائرہ اس کے مطابق ہے کہا ہی ہے اسماعظم مراد ہے اور حرف کا دائرہ اس کے مطابق ہے کہا ہی ہے۔ اسماعظم مراد ہے اور حرف کا دائرہ اس کے اسماعظم مراد ہے اور حرف کا دائرہ اس کے مطابق ہے کہا ہی ہے۔ اسماعظم مراد ہے اور حرف کا دائرہ اس کے اسماعظم مراد ہے اور حرف کا دائرہ اس کے دور حرف کا دائرہ اس کے دور کے

4

مجراس کے بعد دی منٹ تک خشوع و خنوع سے اسے عظ

برسكد كے لئے ایک خاص لوح

آج برانسان مختف مسائل اور مشكلات على كرفآر بي في سائل اور مشکلات علی گرفآر ہونے کی وجہ ہمارے عی ایے اعالی یں جن کی دجہ ہے ہم دن بدن پریٹانوں میں جاتا ہیں۔ اگر ہم اخد تعالی لو يحظم برجليس اورقرآن وسلت رسول الله ميجيون بمل كريس تو المامك مشكلات فتم بوسكن مين اورجمين ونياوا خرت عن كامياني نعيب الوكورة كول كراشتاني فودى قرآن ياك عن قراتا به كرجه عدى الوا ين بول كرتا مون ببرمال جوانسان مي كلام الني يومل كرتا يع ال كل لو. مشكلات عائبان طريق سے دور بوتى رہتى ہيں۔ قاركين اعلى في ايس لوك بحى ويكے جود كر الى كرتے رہے ميں اور بظاہران كے يال محاكا نيس موتا بيكن جب كى چز كافرورت بوياكى مشكل مى كرفار مولد توذكرالى ك وجد ال كاستلامل موجاتا باوراييلوك دومرول كلا مو مشكلات مى الشرتعالى كاذكركر كردعاكرت بين تويريثان مال لوكول كى 10 مشكل الله تعالى دور فرماد عاب ايس مشاهرات تو آب في محل كا موں کے جواللہ والے موتے میں ان کی زبان عی اللہ تعالی نے الی تا ای ا رمی مولی ہاور دوجس کے لئے دعا کرتے ہیں اللہ یاک تول قربات ب حكات ين زياده ر لوك كرفاروى بوت ين جوحد كرت ين کوں کرحددوبا بے جونکیاں انسان کی ہوتی جی ود می کما جاتی ہاور م حد کی وجہ سے ماسد اعد تی اعد جلتا رہتا ہے کون کرحد کرنے وال منس دوس سے اور تی کرتاد کھیس سکا ہے کول کرا سے بعد ف او کول کا مثل من به بات بيس معمل كرر تى ديد والاتو الله تعالى بي ويم دومرون کور آل کرتاد کھ کر کوں جاتا ہے جی ایے کم عل کو بات کھ ين آئے كو حدكر المحور الله الله تعالى ميں الك الله الله تعالى ميں الك الله الله ے بچائے جود نیااور آخرت على مادے لئے مشکلات كا احث بخ ايك اوح ١١ \_ زائد مشن مسائل كاحل اب جوادح عل المشكل ت جي كي جارى عداس عام معلدددركرن عيدو لے كتے ہي، خل كاردار عى ترق، على

تمام موجاتا باوراس كابينه باتخراول علاموا بادراس على دومرى علامت بيب ككمات كانفهام كاعمل اكرمقلو في طور بركيا جائة فيمر مجى وى كلمات بدا موجاتے بيں جوبيے كل في فلك.

تيسرااشاره يا يحكمول كدرميان واتع ب،الكمول كحروف كالمجودتمام ابواب تدكوره كى تعداد كمطابق باوراك زياده ساور دو كلول كروف جويملي اشاره كے مقام پر بي محدد بلي اوردوسرے اشارے کی ترتیب برخیر مرتب ان کلمات میں مندرج بیں اور ان کلمات ك نتات تمام جهات كوا حاط ك بوئ بير - نسف نتاط بالائي بي اور نصف فقاط زري بين الله تعالى كاسائع حنى اس اسم اعظم كاول و آخر جلوه كريس، جريدين اسلام قولاً من رب رحيم.

سوره كنيين كاايك خاص حتم شريف

طريقة عل: يخم شريف نهايت جرب بادر برجائز ماجت يا کوئی اہی مبم جس کے بوری ہونے کی کوئی اسیدنظرندآتی ہو،خواودوکوئی لاعلاج بمارى بويا قرض دارى ياضخ مقدمات بويادشت كاستله الغرض كوكى بى ماجت بوداى كے لئے نهاء تدودار عمل بے مطريق بيب كه بروز جعه بعد نماز فجر درود شريف سوم تبه، پجرسوره يشين (لفظ يشين بريارتين وفعه) آخر ين درود شريف پيرسومرتبه پانه كرىجدوي جاكر الشدب العزت سائي ماجت طلب كري -اى طرح يمل مات روزتك دبرائي محربردفعه جباس مورة شريف كوبرهيس أوالامهيس ومحصرون ويسحبون براني ماجت وتصورش لاكي اورآيت مسلام قولاً عن رب رحيم كالاستهم تبديراكي ادربرم تبالي ماجت كاتصوركري رجب يدودة شريف فتم موجائ تويدعا يزمين مُسْخَانَ الْمُفَرَّحِ عَنْ كُلِّ مُسْجُونَ سُبْحَانَ الْمُنْفِس

عَنْ كُلِّ مَنْيُون سُبِحَانَ الْعَالِمِ عَنْ كُلِّ مَكْنُون سُبِحَانَ مَنْ جَعَلَ عَرَالِنَهُ بَيْنَ الْكَافِ وَالنُّونَ مُهْحَانَ مَنْ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يُقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونَ. فُسُبْحَنَ الَّذِي بِيَدِهِ مَلَكُوتُ كُلَّ خَسَىٰءٍ وَ اللَّهِ تُرْجَعُونَ. اللَّهُمُ الْخَعْ لِي أَبْوَابَ رَحْمَعِكَ وَ أَيْوَابُ خُزَالِن بِفُصْلِكُ وَ كُرْمِكَ يَا أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ. بحق

سُورَةَ بِسُ.

می دکاون، قرض کی اوا کمکی و بیماریوں سے بیچتے ، تسخیر خلائق ومحبوب میاں بوی میں اور کی جھڑا کا خاتمہ و بیرون ملک سفر ، روزگار کے حصول و ترقی مقد مات میں فتح یا لی، مال و دولت میں اضاف استخال و البیکشن میں کامیا لی، محر جادوثو نے ، کا لے ملم ، سایہ آسمی اثر ات کے ملاوہ ہر مسئلہ کے مل کے لئے جمرب ممل ہے۔

### لوح استعال كرنے كاطريقه

طريقداستعال يرب كدلوح مباركه كي كياره عدد تعويذ المع وقت من وچدى جعرات كومكك وزعفران عياركرلس ابرونى جل علیده علیده لیب کرد کولین ای دات تمازعشاء کے بعد کمروجی لوبان كا بخورجلا كم م يحرج الح من منها تبل ذال كرروكي والاتعويذ ليني جراخ میں روش کرتا ہے۔منداا یہ کامشرق کی جانب بواورمصلی براہا " خصومی حصار" کر کے بیٹمنا ہے اور کچے مناسب در ہے کا صدقہ می آب کے یاس موجود ہوجو کہ ایے عمل کے بعد کرنا ہادر کوئی میٹی چیز ہوجوکہ بچوں می تعلیم کرنی ہے۔اب چراخ کی او پرنظرد کا کرمیارت ملی 1100 باریزمنا ہے۔ عمل تمام ہونے کے بعدای کروش سوجائیں اور نیاز بچوں میں بانٹ دیں۔ای طرح تین، یا نج ،سات نواور آخری مد کیار ہویں رات چراخ کی نوگ پرایک بزرگ نظر آئیں مے ،جوآپ كوكبيل محكرة بكاستدمل موجائ كاربزرك بدالفاظ كدكر يط جائیں کے اور انتاء اللہ آپ کو جو بھی مشکل ہوگی وہ الکے روز دور موجائے گا۔ایا الل ہے جوآ ب کو کھیل سے بھی کی قیت پرجی نالے المارتال يه عنومت و اقسمت عليكم اجب ياجبراليل يا دوداليل يا التحاليل يا تنكاليل مقصد بحق بابدوح العجل الساعة الوحا. لوح مبادك يه:

جيرائيل و دائيل و دائيل ت مائيل و دائيل ت مائيل و دائيل ب بائيل و دائيل ب بائيل و دائيل و دائيل ب بائيل و دائيل د دائيل د دائيل د دائيل د دائيل

# تیر بهدف اعمال برائے حاجات دینی ودنیوی

سحرخلائق

اللهُمُ إِنِّي اَسْنُلْكَ بِنَصْرَةِ الصَّعَفَاءِ وَالْخَلْقِ عَجْزُوا عَنْ فَالِكَ. اللهُمُ مُسَدُ لِنسانُ الْأَعْدَاءِ و لاَ تُشْمِتُ بِهِ الْاعْدَاءِ و الْأَعْدَاءِ و الْأَعْدَاءِ و الْأَعْدَاءِ وَاظْفُو لِنِي عَلَى جَمِيْعِ الْاعْدَاءِ. قَالَ مُوْمَى مَا جِئْتُم بِهِ وَاظْفُو لِنِي عَلَى جَمِيْعِ الْاعْدَاءِ. قَالَ مُوْمَى مَا جِئْتُم بِهِ الْسَعْدُ وَاللهُ اللهُ ا

تیر بہدف عمل برائے حاجات دین ود نیوی

روزاندایک بارمنع اور ایک بارشام سورهٔ کیمین شریف پرولیا کریر \_ تمام آفات سے حفاظت رہے گی اور فراخی رزق بوگی ۔ برکام بخیروخوبی پورا ہوگا۔ تمام لوگ بمیشہ خوش رہیں مے ۔ نیز کوئی فض نتصان شہنچا سکے گا۔ جود عام آنکس کے انشاء اللہ تجول بوگی۔

## بدمزاج عورت كى اصلاح كے لئے

اگرزوجین ش اختلاف رہتا ہے اور کی طرح نیم بنی تو ذیل کی
آیات کوروز اند برنماز کے بعد ایک تھی پڑھیں ۔ ن وشام بحدہ شی جاکر
دعا مانگیں کہ اے پروردگار میری عوی کو میرا مطبع اور فرمال مدار
منادے۔ ہفتہ عشرہ ندگز رے کا کہ کمال مجت بوجائے گی۔ دوآیت پاک

بيت: إِنَّ وَلِي السَّلْفُ السَّلِي تَسَوُّلُ الْكِلْبُ وَهُو يَعَوَلُى العُمَّالِحِيْنَ. (موروا مراف: ١٩٢) العُمَّالِحِيْنَ. (موروا مراف: ١٩٢)

# مان تی شمور پسریف شماتی حاز فری کی شمور اسونینس کی طمور اسونینس

# المجيثل مطائيال

افلاطون \* تان خطائيال \* دُراني فروث برفي طائي مِنكو برفي \* قلاقتر \* باداي حلوه \* گلاب جامن دودهي حلوه \* كاجر حلوه \* كاجوكتي \* طلائي زعفراني پيژه مستورات كے لئے خاص بتيسدلته و -وريح جمداقيام كي مخائيال دستياب ہيں -

عد اجمار مونشانه العمار المعالية على المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية المعالية ا

アア・ハイととアートア・タリアノハ 電子 ア・・・ハーじょんかしば

RAPHTECH

# اسم البي: الْعَظِيم

بزرگ تر ، عقمت و بزرگ دالا۔ یہ اسم مشترک ہے ادر عضر آئی
ہے۔ اس اسم میں اسم اعظم کے دوحروف ہیں۔ یہ دونوں طرفوں سے
موکل اس کا حرف طیا تئل ہے۔ جس کے ماتحت جارافسر ہیں اور برافسر
کے ماتحت ۲۰ اسمنیں ہیں۔ جن میں سے برایک صف میں ۱۰ اموکل
ہیں۔ ذاکر پرموکل نازل بوکر قوت مقیم حتایت کرتا ہے اور تمام عالم میں
قدر ومنزلت اس کی بلند کرتا ہے۔ یا دشاہ اور سرکش لوگ اس کے آگے
عاجر اور مطبح ہوتے ہیں۔

معلوم ہوا کہ اسم عظیم موضوعات اسائے اجہام ہے ہادراس
کے اند تین تین باتی شال ہیں بین ایک تو وہ چز بدی ہوتی ہے جس
کے بدے ہونے سے نگاہ اس کو محدود کر سکتی ہے، جسے باتی ادرایک چز ایک ہے جسے آسان و
الی ہے جس کونگاہ محدود جس کر سکتی موسل محدود کر سکتی ہے۔ جسے آسان و
ز مین ایک ایک چز کر سنل می اس کواس کی بارگی ہے بب ہے محدود جس
کر سکتی اور وہ فعاو تد تعالی ہے۔ اس اسم کو جب ذاکر پڑھے تو جائے کہ
اسم الجی غیلی کو بھی اس کے ساتھ طائے کوں کہ ان وہ توں اسموں میں
مرحقیم ہے۔ طاکر ذکر کرنے سے خواص جیب ماصل ہوں گے۔
اگر اسم مبادک علی اور مقیم کو جدا جداح وہ س میں لکھ کر تھیم کرکے
اگر اسم مبادک علی اور مقیم کو جدا جداح وہ س میں لکھ کر تھیم کرکے
اپنی میں دکھے تو قدر باند ہوں مرتبہ تھیم حاصل ہوں خواد خات زمانہ ہے
کوئی کر ندنہ پنچے۔ تمام دہمن مغلوب ہوں ، کسی میں مقابلہ کی جرائت پیدا
مندے جب مالک غلوت میں جانے کا ارادہ کر ہے تو پہلے پاکیزہ کوئر ہے
مندے جب مالک غلوت میں جانے کا ارادہ کر ہے تو پہلے پاکیزہ کوئر ہے

کی کرموکل حاضر ہو۔
جناب الم علی رضاعلی السال نے ارشاد فر بایا کرا کرکوئی فنص اس
ام کو بزار جس مرتبہ روزانہ پڑھے تو چیش خلائق معظم ہواور متاصد
بما میں الل فتیق نے فر بایا ہے کرا کرکوئی فنص اس اسم کا احضی کرے
والے فرک و بالکل ڈکیل بجو نے اور فر بان خداو ٹرفقیم جس اٹی کردن کو
میں کال الوجود جمکاد سے اور تمام او امر واو ای کا پابندر ہے تا کے انڈ تنالی کو

ہے، گرام کو برنماز کے بعداس کے عدد کے موافق پڑھا کرے، یہاں

افعاد سود برساخة تعظیم کے داسلے کھڑا ہوجائے۔ اگرکوئی فلس دلیل افعاد سے دو برساخة تعظیم کے داسلے کھڑا ہوجائے۔ اگرکوئی فلس دلیل ہوا در بردگی کے مرتبہ پر پہنچنا جا ہتا ہو یا نقیر ہوا درتو گری جا ہتا ہوتو اطلس مرخ پر شرف آفاب میں اس اسم کا نقش مراج تحریر کر کے اپنے پاس رکھے۔ اگر لوح طلا ہوتو بہتر ہے۔ اگر میسر نہ ہوتو زرد کا غذ پر ال نقوش میں ہے کہ تقش کو تحریر کرے ادر اپنے پاس دکھے اور جا ایس ہوم تک یا دیا دو تا تھ اس ہو۔ اس اسم کے عدد کے اعداد ساس اسم کے عدد کے اعداد ساس اسم کے عدد کے مطابق بردواکر سے۔ دورت ختم ہونے کے بعد اس اسم کے عدد کے مطابق بردواکر سے۔ عدداک اسم کے عدد کے مطابق بردواکر کے۔ عدداک اسم کے عدد کے مطابق بردواکر کے۔ عدداک اسم کے عدد کے مدداک اسم کے عدد کے عدداک اسم کے عدد کے عدداک اسم کے عدد کے عدداک اسم کا عدد کے عدداک اسم کے عدد کے عدد

YAS

معلى مركع يدے:

		* 1	
mr	raa	ryi	772
r4•	PP74	rom	mq
rrq	ryr	764	757
roz.	roi	10.	ryr

شخیری نے فرمایا ہے کہ اس اسم کی طاوت بجالا ہے تو اللہ تعالی واکی عزت مطافر مائے اور قدر بلند فرمائے اور اگر سونے یا جا عمی کی انگشتری پرکندہ کر ساوراس کے کرد سوکل کا نام بحی تحریر ساور طاوت شروع کر ہے تو کل مرادی پوری ہوں۔ دشمنول کے شرسے محفوظ رہے۔ اگر بادشاہ اس کو این رکھ تو اور جنات کی ایڈا سے محفوظ رہے۔ اگر بادشاہ اس کو این یاس دکھ تو لیکس رکھ تو لیکس اس کے شراس کا معلی ہو۔ بھی شہاب الدین سیروردی سے منقول ہے کی اگر ذیل

ے اساء کوسولہ دن تک ایک براد مرتبہ باشرائط قراء ت کرے آو امل درجات حاصل بول اور اگر جار براد مرتبہ دوڑانہ جالیں ہم تک پڑھے تو جیب دفریب سے بہرور بور نیا عنظیہ خالف الفاجر والعز

وَالْكِبْرِيَاءِ فَلَا يَزَلُ عِزْهُ.

تسخیر مریخ ای اسم ہے کی جاتی ہے لیکن صرف وی محص تسخیر کرے جو مجاہدہ ور یاضت کا عادی ہوا درشرا نظامل پر بوری طرح عمل کر سكتا بو ـ ورد ملل كى ديبت اور ومشت مرزع سے ويوائى وجنون حى كه بلاكت كاخوف باوراكرا يت ميارك اللف لا إلى هو المحي الْفَيُّوْم سے كروَهُ وَ الْعَلِيُّ الْعَظِيْم كَلَ حِس كُوا يَت الكرى كَتِ میں علاوت کرے تو و نیاوآ خرت کی تمام تعتیں حاصل ہون اور اگر لکھ کر وروول یا اختلاج قلب اور خفقان وورومکر کے مریض کو بہتایا جائے یا لكوكردموكر يلاياجائة شفا عاصل مو-كياره مرتبه يزهكرمعروع يردم كر كم مريض كوكهلا تمي ياچنا كي أو بوش عن آجائ اور كتابهار برتماز کے بعد ایک مرتبہ آیت الکری پڑھے تو تمام گناد معاف ہول۔ جنات و شیاطین کے شراور دہمنوں کے شرے محفوظ و مامون رہے۔ صاحب كتاب امرار كموند في تحريفر مايا بكرامود مشكلات ومبمات كے لئے ايے جنگل جن جائے جہاں کوئی انسان ندہوا پتاحسار کرے اور رواحملہ ہوکرنہاے جرواکساری کے ساتھ آ بت الکری کودوسونو بار بڑھے،انٹاء الندتوالي اي وقت ميم مراور متعود حاصل موجائدال اسم كاذ اكراوكول كى تىكىون مى بزرك بوكا دراس كى برائيال كى كومعلوم شابول كى ادر اكريه عامال ركمتا بية تمام عالم على امرافي كامشابده كريكا اورنوكون ك ول عن اسلام ك عقمت جاكزي بوجاتى ب-جوهن كرت س بلانا غداس كا وردر كے كا استے اور مائے دوست اور وشمن ہراكيك كي نظر يرة لمراح امردوائكا-

وروهم کے لئے سات ادال معطیم کافذ پر کلوکر پھراے دھوکر پائے فدا فقاد ہے گااور اگر سات مرتب اسلیم پڑھ کر پائی پردم کر کے پیا پائے قدا فقاد انڈ بھی پیدی میں درد نہ ہوگا۔ اس مبادک تام کا ورد کرنے وہ ایک مشریعت کو تہا ہت کا ٹی تعلیم اور فعا کے تام پاک کی تہا ہے مقمدی کرتا ہے۔ جناب دسول اکرم بھی ہو کو بدی شان کی لگاہ سے دی تاب دسول اکرم بھی ہو کو بدی شان کی لگاہ

معرسه معنية الدن

قرآن حكيم كى مكمل تعليم وتربيت كاعظيم الثان مركز ذيد اهتمام

اواره خدمت فلق و بوبند ( عومت عنور شع

مدرسه مديئة العلم

الل خر حفرات كي توجداوراعانت كالمستحق ادراميدوار ب مَنْ أَنْصَادِى الله كون ب جو خاصة الله كے لئے ميرى مددكر عداور ثواب وارين كاحق وارين

IDARA KHIDMAT-E- KHALQ

A.C.NO

019101001186

ICICI BANK SAHARANPUR

IFSC COD N. ICI000191

تجربات كتي بي كرجن لوكول في مدرسه مديد المح كى مدوكى بآن ان كاكاروبار عروج يرب - اكرآب ترقا ماصل كرنا جائع بين تو آب بحى اس مدر حى مدك لئة ابنا باتحد بوها كي اورقد دت كاكرشمد يكوس-

آپ كا اپنا مدرسه مدرسه مدينة العلم

محلّه ابوالمعالى ديوبند (يولي) 247554 نون نبر: 09567554338-095675

قطنبر:١٩

# الله کے نیک بندے

انْكُلُم: آصف خان

"برآپ کے مقام ہے واقف قبی ، خدا کے انہیں معاف فراد بیجے ۔" ملکان کے دانا کے راز معزات نے اپنے ہم وطوں کی مفارش کرتے ہوئے کہا۔" اور یہ بات آپ بھے یزرگ کے ثایان ثان مجان ہے جو دھی۔"

"فيرا بب خدا كودرميان على في المائية مواقد معاف كا ديا مول " معنز المرائير معنى المائية معاف كا ديا معن المائية معنى الما

خدای جانا ہے کہ بیدواقد کس طرح چی آیا تھا گرموام ملان کی محری کوای دانے کا نتیجہ بھے ہیں۔

معرت عمرت عمر إلى خالق على عباط، آپ كامرادمبارك ايك قلو فرافعيل كاعد في محرجال لمثالي كردو في عرف اصلى ب

مشہور مؤرخ قام فرشتہ نے توریکیا ہے کہ حضرت مس تمریخ اسامیل فرقے ہے ، ہر چند کہ تاریخ می فرشتہ ایک سخبر امامیل فرق ہے ہوں کہ تھے ، ہر چند کہ تاریخ می فرشتہ ایک سخبر نام ہے کر حضرت میں تبریخ کے بارے میں اس کی بیدوایت دمجہ اختبار سے ماقط ہے ، بعد میں آنے والے مؤرجین نے اپنی تحقیق ہے اباب کو میافیا کہ می تبریخ کے والد سیدا مملاح الدین الدین درگ کے فاعمان سے تعلق رکھے تھے جوفرقہ اساعیل کا ام تھا گر انہوں نے اپنا آبائی فرمس ترک کردیا تھا۔ دومرے سے کہ موان اجلال الدین دوی تھے والی فرمس ترک کردیا تھا۔ دومرے سے کہ موان اجلال الدین دوی تھے والی کے مقام انسان کمی اس فی می باتھ اور اسامیلی دیتے جوان کے مقام اسامیلی مقید در کھی ہوا کی اور ام آبائی کی جن کا ظاہری میں مرت میں تریخ کے دومائی کمالا ہے کا مقال دیں ہو مکی تھا ، اس

بحث سے تعلم نظر معزت عمل تمریز بابا کمال جندی کے مرید ہوئے کین عام صوفیوں کی طرح" بیری مریدی" اور" بیعت وادادت" کا طریقہ افتیارتیں کیا موداگروں کے انداز میں شہروں کی سیاحت کرتے دہجے جہاں جاتے کی مرائے میں مفہرتے اور پھراکی گوشہ کار کرمراتے میں معروف ہوجاتے۔

معزت می ترینکاؤرید معاش مردوری تعادآب ازار بند بخت تعادرای کوفروفت کر کے روزی ماصل کرتے تعددایک بارمناجات کونت بیدعا ما تی۔

"البى اكول ايدابنده فاص لما جويرى محبت كالمخمل بوسكا\_" عالم فيب سے اشاره بواكدروم على جاد و بال تبهارى مراد بورى بوجائے كى۔

حضرت حس بھی او ت بھی کر اس او ت بھی کر ہے ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے اور اس کا دات ہو چا تھا۔ اس بی فروشوں اس کی سرائے بھی اتر ہے ، سی بولی او آپ نے دیکھا کہ سرائے کے دروازے پر ایک بلند چیزہ وتھا، شہر کے اکثر اسرا مادور صاحبان روت آفر کے لئے اس چیز ہے ۔ اور فاسوتی ہے آئے معزم سی میں بیٹے جائے اور فاسوتی ہے آئے معزم سی میں بیٹے جائے اور فاسوتی ہے آئے جائے والوں کو دیکھتے رہے ہا کے دن موالانا جلال الله میں موثی ای اس الله میں موثانی کی ایک میں بیٹے جائے ہیں اور نظری جائے استاد کے برامول شاگر و سے جو ہاتھ ہائے موالانا کے برامول شاگر و سے جو ہاتھ ہائے موالانا کے برامول شاگر و سے جو ہاتھ ہائے والوں کو ایسا محسوس ہوتا تھا جسے کی شہنشاہ کی سوار کی مواد کی دری ہوں۔ گردر ہی ہو۔

حفرت شرح رز کے دل ہے آواز آئی۔ " بی ہوہ مرد فاس جوتے کی محبت کا محمل ہو مکا ہے۔"

جب مولانا جلال الدين روى بط مع تو معرت من جريات في معرف من المرين من المحل معرف المرين المحل مقاى المحل مقال المحل المحل

یرزے کررے ہیں بین کان ہان کا

حضرت مش تمریز نے ای مخص سے مولانا روم کی فافقاہ کا پہد پوچھاادردوسرےدن مولانا کے کتب فانے میں جا پہنچ ، پھر کتابی جلنے کادومشہورواقد پیش آیا۔

ملاقاتم ہوتی رہیں، ایک دن حضرت شمس تمریز نے مولانا روم الله الله علی کان دونوں واقعات میں کیول کر سے بوچھا۔ "حضرت بایزید بسطائی کان دونوں واقعات میں کیول کر تطبیق ہوگئی ہوالی تھا کہ آپ نے اس خیال ہے زعم کی بحرخر بوزویس کھایا کہ پید ایس، سردرکو عن می اللہ علیہ وسلم نے اے کس طرح کھایا ہے؟ دوسری طرف اپ بارے شن فریایا کرتے تھے۔" افتدا کہ ایمیری شان کس قدر بوی ہے؟" حالا تک حضورا کرم سلی افتد علیہ وسلم تمام تر عظمتوں اور بزرگوں کے باوجود فرمایا حضورا کرم سلی افتد علیہ وسلم تمام تر عظمتوں اور بزرگوں کے باوجود فرمایا کرتے تھے کہ میں ون بحر ش سر باراستغفار کرتا ہوں۔"

جواب عن مولانا روم نے فرایا۔ اگر چرد خرت بان بر بسطائی بہت یائے کے بزرگ تھ لیکن مقام ولایت علی وہ ایک خاص ور سے رخم کے تھاورا س در ہے کی مقلت کے زیراٹر ان کی ڈیان سے ایسے الفاظ کل جاتے تھاس کے بیکس رسالت آب سلی افتہ طب و سلم مناذل تقرب عمل برابرایک یائے سے دوسرے یائے پر چڑھے جاتے تھے۔ اس لئے جب بلندیائے بر وقتے تھے تھے پہلا پایاس قدر بست نظر آنا تھا اس لئے جب بلندیائے بر وقتے تھے تھے پہلا پایاس قدر بست نظر آنا تھا

ع جب مولانادم بيمار او عقوات ميد و الماري المراف المعلى المراف المرافع ال

ے بہت وی ہوئے معددہ والد کر طاب است محل کیا اب مولا کا ا "فعدا کا شکر ہے کددہ جالد کر بہال سے چلا کیا اب مولا کا ا کے طلسم سے آزاد ہوجا کی گے۔"

اس سلسلہ علی بدروایت مجی مشہور ہے کہ دعفرت مس تیریز آول کرکے ہے کی ال کے کورے ایک کوکس علی ڈال دیے مجے تھے ہیکہ وان بعد مولا تا روم کے دومرے فرز عرسلطان ولد کوخواب علی بشارت مولی ، معفرت مرح تیریز فر مارے تھے

"مرےجم کے کلوول کو کوئی سے ٹکال کر مدے کے بالی امر بددالدین کے پہلوش وٹن کردد۔" چا نچیابیاتل کیا گیا۔

بعض مؤرض کتے ہیں کہ آپ کن بس ہوئے بلک خائب ہو مجھے اور پھر آپ کا کوئی مراغ بیس ملا۔

پھروہ کو نے محر تی جو ملکان علی دون ہیں، بیشتر مؤرفین کا اس امر پرافعال ہے دون ہیں، بیشتر مؤرفین کا اس امر پرافعال الدین موگ کا اس امر پرافعال الدین موگ ہے جو دور مرشد ہے، پھر تو دید علی کون آل ہوا؟ بہرمال ایسے بہت ہے موالات ہیں جن کا جواب دینا آسان میں ، ہم نے قار مین کی معلو اس کے لئے تمام دوایتی جمع کوئ ہیں۔

ماضر ہونے کا اجازت بیس کی، پھرا یک دت کے بعد معرت شم تجریج ا نے وصل سے مولانا کو تعالکھا، اس قط نے آلٹی عشق کو پھڑ کا دیا ہولانا روم نے اس زمانہ علی نہاہت رقت آمیز اور پُر اُٹر اشعاد کے جن لوگوں نے معرت مس تجریج کی شخصیت کو ہف طامت بنایا تھا آئیس بخت عمامت ہوئی سب لوگ مولانا کی خدمت عیں ماضر ہوئے اور معانی کی درخواست کی۔

حضرت حمل تمریز سے چھڑنے کے بعد مولانا روس نے الی شامری کی جوش ورس تا اور موز و کداز سے الریز تھی۔ یہ حمل تمریز کی نگاہ دوازی کا فیضل ورس تھا کہ مولانا نے اپی شہرہ آفاق تعنیف "مشوی مولانا روم" چیش کرکے عالم انسانیت پر احسان مقیم کیا ہے، یہ شامری کی الی معظیم وطیل کراب ہے کہ صعدیاں کر رجانے کے بعد بھی عالمی اوب عی اس کا کوئی حریف نظر میں آٹا اور جہاں تک مسلمانوں کی مقیدت کا تعلق ہے آئ بھی مولانا کی اس تعنیف کو پڑھنے سے پہلے بوسد یا جاتا ہے اور نہایت مشلمت واحرام سے مرول پر دکھا جاتا ہے، ونیا کے تمام الل علم اس بات پر شنل ہیں کہ اگر حضرت حمل تمریز مولانا درتم سے ملاقات نہ اس بات پر شنل ہیں کہ اگر حضرت حمل تمریز مولانا درتم سے ملاقات نہ کو مولانا

مولوی برگز نه شد مولائ روم
تا غلام عمل تبریزی نه شد
(مولاناروتهای وقت تک مولوی نده و سکے جب تک عمل تبریزی فلای افتیارندگرفی)

ال شعرے الل نظرا ماز و کر کے بیں کہ معرت مل تمریز کیا ہے اور کم نظروں کے مد نے کیے برگزیدہ فض کو مولانا روم سے بھر بانے برجود کردیا تھا۔

#### \*\*\*

حفرت من تمريز كى چندروزه محبتول في موانا روم كوقلند بنا والا تها، ان ما قاتول سے بہلے موانا كاب مال تها كر شابان وقت كے دربار سے مح تعلق ركع تھے، تي لباس بہنتے تھاور جب كر سے نظتے مرباد سے مح تعلق ركع تھے، تي لباس بہنتے تھاور جب كر سے نظتے تھاتواس شان سے كر يكووں افراد يكھے جي موت اور آپ نباعت جاد وجلال كم اتھا كے آكے ملتے واكر كول الجنبى يہ معرد كھ لينا تو بى محتا کوئی ما کم این تمام تر جلال دجردت کے ماتھ گزدد ہا ہے، گرجی
دن سے معزت کی تعلی کا تعیار کی آو آپ کی دنیای بدل گی۔
ریاضت اور مجاہدہ اس قدر بوحا ہوا تھا کہ کسی مرید یا خادم نے
مولانا دیم کوشب خوائی کے لہاس میں بیس و یکھا۔ یہاں تک کہ کھیاور
بستر بھی بیس ہونا، اگر فید عالب آ جاتی تو بنتے بیتے سوجاتے، اکثر دوزہ
رکھتے تھے، آج کوئی فض مشکل سے اس بات پریقین کرے گا کہ مولانا
دم پائی سے افطار کرلیا کرتے تھے اور مسلسل دی دی بیس بیس دن تک
کوئیں کھاتے تھے، اذان ہوتی تو فوراً قبلے کی طرف مزجاتے اور چرؤ
مبادک کار کے بدل جاتا۔

نمازی اتا استفراق بوتا کردویش کی فررندی ، فادمول نے بار بالی آگھوں سے برمنظر کھا کرمشاہ کے بعد نمازی نیت باندی تو ورکعتوں میں ہوگئ ، ایک بار جاڑوں کا موم تھا، مولا تاروم نماز کے دوران رو سے کی اور سازوں کا موم تھا، مولا تاروم نماز کے دوران رو نے کی اور سیند آ نسوول سے تر موردی کی شدت کے باحث آ نسو ہوگیا، فادم سر سالار کا بیان ہے کرمردی کی شدت کے باحث آ نسو رفساروں مرجنے کے فی فی فرق فرق فرق اللہ کا موالا تا کی کویت میں کوئی فرق فرق میں آیا۔

"آخ ہمارے کھرے دردی کی کی آئی ہے۔" مولانا روم کی حاوت فیاشی کا بیر عالم تھا کہ جب کوئی ما تھنے والا موال کرتا اور مولانا کے باس دینے کے لئے چھٹ موتا قرابی مہایا جدین اتارکردید ہے۔

الله الله الله ين موثل كى رفتى أهلى الدوشدة احماس كابر موادا مالل الله ين موثل كى رفتى أهلى الدوشدة احماس كابر مالم ها كركم فلنس كى وماس تكليف بحى برواشت بيش كريكة شخصاس

کے بھر اٹی ذات پر آفات دھمائب کے بہاد ہی فرن پر افرات دیاں کھ ندال تے ایک باد شریع ردی پر ہی فرید پر است میں کام سے اپ خلیفہ حمام الدین جلی کے مکان پر کور ہے کے ادات بہت ذیادہ کر دیکی تی امولانا جب وہاں پہنچاؤ حمام کے مرکہ تا اس مکان پر در تک دے کرائل خاند کو بیداد کر کے بید کی اس مکان پر در تک دے کرائل خاند کو بیداد کر کے بید کی اس مکان پر در تک دے کرائل خاند کو بیداد کر کے بید کرائل خاند کو بیداد کر کے اور کے دروازہ کھ کھا اور نہ کی کو آواز دی، مات جر کھا آمان کی کر رہ کی کہ اور دروازہ کھ کولا اور مولانا کو اس حالت می کر رہ دیا کہ اس کے بوش اڑکے وہ دوازہ کولا اور مولانا کو اس حالت می کر رہ دیا اس کے بوش اڑکے وہ دوازہ کولا اور مولانا کو اس حالت می کر رہ دیا الدین کوفیر دی ۔ مولانا دو می و مراث کے در مولانا کو اس حالت می کر رہ کے اور می و مراثد کے قدموں پر سر دکھ کر دونے گے مولانا اور بہت دیر تک تی درج درج درج درج درج کے تی درج درج درک کے درج درج درک کے در مراثد کے قدموں پر سر دکھ کر دونے گے مولانا درج درج کے تی درج درج درج درج درج درک کے درج درک کے درج درک کے در مراثد کے قدموں پر سرد دکھ کر دونے گے مولانا درج درج کے تی درج درج درک کے درج درک کے در درک کے درج درک کے درج درک کے در درک کے در درک کے در درک کی درخ درک کے در درک کے در درک کے درک کے در درک کے در درک کے در درک کے در درک کے درک کی درک کے درک کی درک کے درک کی درک کے درک کے درک کے درک کی درک کے درک کرک کی درک کے درک کے درک کے درک کے درک کی درک کے درک کی درک کے درک کی درک کے درک کے

" بی نے مناسب نیس سمجا کر تمباری نیز می خلل پڑے میری میدست دور سے کینول کوز حمت ہو۔"

بیداندای قدرار انگیز قا کرحهام الدین میلی آخری سانس اس رات کوفراموش نه کر سیکه اکثر ایند سریدوں کودرس دیے مو فرلما کرتے تھے۔

" ى دمرشد كايول السلطة الديم دروسي كالمغيوم بحد يكيل المحدول المعتموم بحد يكيل المحدول المعتموم والمعتمول المحدول المح

جوادت ہوہ ہوجائے اس کی شادی کا جلدی اہتمام کر کے
اکر ایما ہوتا ہے کہ وہ ہوگی کی آڑی سائی مظلومیت کوا ہے کہا کا
اغراز عرب ظاہر کرتی ہے کہا ہے تھے ما صانبان کی س کر تی جائے ہے
اغراز عرب ظاہر کرتی ہے کہا ہے تھے ما صانبان کی س کر تی ہے ، بعد عملا
اسمائی مادت ہا گئی ہے اس طریقہ سے جو بکو تع کرتی ہے انہا ہے کہا تھے ہم کہا ہوں کے میں جو بعد کا
اس مفت خودکی کی وجہ سے بہاد اور تھے میں جائے ہیں جو بعد کا
ماسوری کر اور معاشر سکوجاء کردیے ہیں۔

مامنامه طلماني وياء ويوبند

44:/

# العلامات

مخار بدري

(ص)

اپی طرف سے صدقہ دی ہوئی چیز کو دوبار وخرید لینا جائز جیں،
البتہ فیراسکو خرید سکتا ہے، ابن عمر منی اللہ عندراوی جیں کے دعفرت عربی طلاب نے ایک مرتبہ ایک کھوڑ اللہ کی راوش فیرات کردیا تھا، چرا ہے طلاب نے ایک مرتبہ ایک کھوڑ اللہ کی راوش فیرات کردیا تھا، چرا ہے (بازار میں) بکتا ہوا پایا تو انہوں نے جا ہا کہ اسے خرید لیس پر آنح ضور ملی اللہ علیہ وسلم اللہ علیہ وسلم کے پاس اجازت لینے کی خاطر بہنچے، حضور ملی اللہ علیہ وسلم اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہے صدقہ کوتم نہ جیرو۔

این عباس کا بیان ہے کہ حضور صلی اللہ علیہ دسلم نے فر مایا جوفق مدقہ دی ہوئی چر کو واپس لیتا ہو واس کتے کی انتدہے جوتے کرکے چراس کو کھا جائے۔ (مسلم)

معتبہ کا بیان ہے کہ میں نے ایک دور رسول کر یم سلی اللہ علیہ وہلم کے بیجے معرکی عمال پر جی جب آپ تماذے فارغ ہوئ وجلدی ہے لوگوں کی معنوں کو چیرتے ہوئے کمر تشریف لے کے بہر آپ سلی اللہ علیہ وہلم باہر آئے تو آپ کے جلدی جا تیک وجہ معلوم ہوئی ، فر بایا کہ جھے یا دا آیا کہ معدقہ و خیرات کا بجو مونا کمر جی پڑا ہے اور ایمی تقسیم نہیں ہوا ہے۔ جھے نا پہند ہے کہ یہ مونا ہمارے کمر جس ایک دات بھی دے اس کے دیہ مونا ہمارے کمر جس ایک دات بھی دے اس

ایک اور مدید قدی ہے کہ جو تفس اپل ملال کی کمائی میں سے کمجود کے برابر خیرات کرے اللہ جل شاندا ہے بدی فوتی کے ساتھ قول کرتا ہے اور پھرا ہے مدقہ دینے والے کے لئے برحا تا رہتا ہے جس طرح تم میں ہے کوئی اپنے چھڑے کی پرورش کرتا ہے اور بڑا کمنا ہے بہال تک کہ وہ بہاڑ کے برابر ہوجا تا ہے۔ (بخاری)

ماحب استظاهت كومدقد وخيرات كالتيم كودت النالول

كاخيل دكمنا وإبء

(۱) جو کو کھی دیں پیٹید وطورے دیں۔ (۲) جے خیرات دیں اس پراحسان نہ جمیس (۳) معمدے میرواور یا کیزومال خیرات کریں۔

(٣) جو پکودینا موخوشی خوشی اور مدت ول سےدیں۔ (۵) مدتہ وخرات کے لئے عمر کل ومعرف تاش کریں۔

آل رسول ملی الله علیدوسلم کے لئے مدقد لینا اور اس کا استعمال کرنا جائز نبیل، صدقد کے اصل متحق نو غربا اور مساکین ہیں، ان بواؤں، تیموں کو بھی مدقد کی چیز لینا جائز ہے جوغر عب ہوں اور جن کا برمان عال کوئی ندیو۔

مدة فطردمغان كفتم ہونے كے بعد كم رشوال كوميدى نماز از المام مدة فطرخام اور كم المدة فطر ب بعدة فطرغام اور الروئى بي عيدى نماز سے بہلے بيدا ہو الروئى بي عيدى نماز سے بہلے بيدا ہو تواس بہلی مدقة فطرواجب ہے۔ حضرت مبدالقدائن عمرونی الله عنہ اور عمرت ابن عباس دننی الله عنہ فرماتے ہیں كہ تحضور صلی الله عليه و ملم خطرت ابن عباس دننی الله عنہ فرماتے ہیں كہ تحضور صلی الله عليه و ملم فر مواس لئے ضرورى قرار دیا كدروزوں بلی فلطی سے جو برے خیالات بدا ہوجاتے ہیں اور جو بیار یا تمی ہوجاتی ہیں الن سے برد و دیا کہ بوجاتی ہیں الن سے مساكين كے طعام كا سامان آجائے۔ دوز و پاك بوجائے اور اس سے مساكين كے طعام كا سامان آجائے۔ اور اس سے مساكين كے طعام كا سامان آجائے۔ اور اس سے مساكين كے طعام كا سامان آجائے۔ اور اس سے مساكين كے طعام كا سامان آجائے۔ ان كے دار ہونى يان كے دار ہونى گئر صافد مسامان آرائش ہوں ياان كے دار ہونى ياان كے دار ہونى گئر صافد مسامان آرائش ہوں ياان كے دار ہونى الن كے دار ہونى الن كے دار ہونى گئر صافد مسامان آرائش ہوں ياان كے دار ہونى الن كے دار ہونى الن كے دار ہونى يان كے دار ہونى الن كے دار ہونى الن كے دار ہونى ياان كے دار ہونى الن كے دار ہونى الن كے دار ہونى الن كے دار ہونى ياان كے دار ہونى الن كے دار ہونى الن كے دار ہونى يان كے دار ہو

صدقه جاربي

مافروں کے آرام کے لئے مسافر فاند بوایا ہو(۱) اس نے کوال یا ہم وفیر و کھدوائی ہو(ے) اٹی زعر کی عمل جومدقد دیا ہو، بدج تریں جب تک موجود دیں گی اس کا ثواب اے ملارے کا۔ (شرع العدور)

## مديق

#### مراط

راوہ راست، صراط متعقم، سیدها راست، بینی شریعت کا راست، بینی شریعت کا راست، بامر اط ، قیامت کے درناہ وگا جو بامر اط ، قیامت کے درناہ وگا جو بال سے باریک اور کموار سے زیادہ تیز ہوگا، فیک لوگ اس پر سے کرزہائی کے میں کرارکٹ کٹ کرجہم میں گرجائی کے میں بلی جہم کرزہائی کے میں بلی جہم بین کرجائی کے میں بلی جہم بین بلی جائے ہے۔ پہلے جہم بین بلی جائے گا۔

#### مرف

ایک خاص تم کادلا برلی افرید فردخت، کا العرف ده جونی اید فرد و ختی اید کی دولول چزی ایک مول چیے سونے کے بدلے سونا، مادی کے بدلے سونا، مادی کے بدلے سونا، مادی کے بدلے ہونا، مادی کے بدلے ہونا، مادی کے بدلے ہونا، مادی کے بدلے ہان۔

اسم اللہ تم کا ایر سمانی آ شکار، طلاق مرت ایک واقع طلاق سے مادد طلاق کتار کھن اشارہ۔

### مغر

جهن اجح بمغار الخضور ملی افد علیدو کم نے فر ایا میری امت میں جو کہارا ہے مغار پر شفقت نیس کرتے دہ جو سے بین میری امت میں ہے تیں جی مطلب ہے کہ بدوں کو چھاؤں پر شفقت کرنی جا ہے ، بدے کتا ہوں کو گزاد کی رہندہ جو لے کتا ہوں کو گزاد مغیرہ کہتے ہیں۔

#### من

قطار نماز کے لئے قطار ہا عدد کر کڑے ہوئے کو مقد ہا عدم کہ تھے ہیں۔ خگا او خسات رہ کے الا و خسات رہ کے الا و خسات رہ کے و اللہ منظان جب نہیں کی ہائدی کو شاہ کا کو خسات کر دی اللہ کے اور قب منظان جب نہیں کی ہائدی کو شاہ کا کا در تم ہا ادار کا اور قب اللہ کے اور قب اللہ کا اور قب اللہ کے اور قب اللہ کا اور قب اللہ کے اور قب اللہ کا اور قب اللہ کا اور قب اللہ کا اور قب اللہ کا اور قب اللہ کے اور

#### صفا

مفر

املائ قرى مال كا دور المهيد، مغراع الغادافت على بيدك مان كركت إلى الميدة الله الميدة الميدة

بام جالمت عن الل الرب ال مينت مكون الاكرت تي جس كادب

صفوة: ساف، خلام، بركزيده مغوة الايان مغدا، لاكل مندا، لاكل تسبير لل بيم فراور مز الورجز الإلكان لانا\_

#### مفر

وه دالان جس پرجہت کی پوشش کی جی بور آ محضور ملی اللہ علیہ اللہ علیہ اللہ علیہ دسلمان اللہ علیہ مسلمان اللہ علی ایک چہرتر ہ تھا، جس پر قریب مسلمان اللہ کی بر کرتے تھے، الن کوامحاب صفہ کہتے ہیں۔ معفرت ابو ہر ہے جس النہ اللہ اللہ علی میں شخصہ معفرت موصوف فرماتے ہیں کہ اسحاب صفہ میں سرتر آدمی اللہ کا برائد کھا ہے۔ ( بخاری )

عصف : قالس ، يركزيده منى الفد معرسة ومعلياللام

## صلوة

# النائد المان المان كالمراس المان عالم المان على الم

پھراور در کھنے اللہ توالی کے پیدا کردہ ایک تھے ہمت ہے۔ جس طرح دواؤں، فذاؤں اور در کی چڑوں سے انسان کو بیار ہوں سے شفاہ اور

تکدی آھیں۔ بوتی ہا کی طرح پھروں کے استعال ہے جی انسان مخلف امراض ہے جا سے امل کتا ہوں اس کو اللہ کے فضل وکرم ہے مور اور تکدی آھیں۔ بوتی ہے ہم شاکھیں کی فر ائٹی پر برحم کے پھر میں گئیں ہے ہے ہیں کہ اگر اللہ کے فضل وکرم ہے کی بھی اور تکدی آھیں۔ بوتی ہے ہی کہ اگر اللہ کے فضل وکرم ہے کی بھی اور کو کی پھر میں انسان کو اس کا بھی جا تھا ہے اس کی فریت ال داری میں بدل جاتی ہے اور و فر اُئٹی سے مرش پر بھی بھی اور اس کے بھر سے انسان کو داس آئے ہیں، بعض اوقات بہت معمولی قیت کے پھر سے انسان کی دعری برم باتی ہے۔ کہ بھر سے انسان کو دس کی بھر میں انسان کو دس کی بھر سے انسان کو دس کی بھر میں انسان کو دس کی بھر میں انسان کو دس کی بھر میں انسان کو دس کی انسان کو بھر کی بھر بھر کی دومری پیڑوں پر اپنا پیسلگاتے ہیں اور بھر پھر دیس ہوگا دو فر اُئٹی موسول ہونے پر مبیا کر ویا جاتا ہو انسان کو دور جے ہیں اور جو پھر دیس ہوگا دو فر اُئٹی موسول ہونے پر مبیا کر ویا جاتا ہو بھر انسان کی انسان کو انسان کو ایک ایک بھر دور ہے ہیں اور جو پھر دیس ہوگا دو فر اُئٹی موسول ہونے پر مبیا کر ویا جاتا ہو باتا کی ایکٹر والم کی کے ایک ایکٹر میں خدم سے کاموق ویں۔



الماية : بالمحياروهاني مركز محلّد ابوالمعالى د يوبند، (يوبي) پن كودنبر ٢٥٥٥ ما

ایناروحانی زائجہ بنوایئے

# را يحرن الحريد المحراد المحرد المحرد المحرد المحرد المحراد المحرد المحرد المحرد المحرد المحرد

اس کی مددے آپ بے شار حادثات، نا گہانی آفنوں اور کاروباری نقصانات مے محفوظ رہیں گے اور انشاء اللہ آپ کا ہر قدم ترقی کی طرف اعظماً

- © آپ کے لئے کون ی تاریخیں مبارک ہیں؟
  - € آیے کے لئے کون سادن اہم ہے؟
- آپوکون سے دیک اور پھرداس آئیں کے؟
  - © آپ برکونئ بیاریان حمله آور بوعی بین؟
    - 🖸 آپ کے لئے موزول تبیجات؟

- 😵 آپکامزاج کیاہے؟
- 🔵 آپکامفردعددکیاہے؟
- 🔵 آپکامرکبعددکیاہ؟
- € آپ کے لئے کون ماعددگی ہے؟
- © آیے کے لئے نقصان دواعدادکون سے ہیں؟
- آپکومصائب ہے جات دلانے والے صدقات؟ آپکاام اعظم کیا ہے؟ (وغیرہ)

الله كى بنائى موئى اسباب يمرى اس دنياش الله بى كى بداكردواسباب كولموظ ركدرائ قدم الماسية مرو كھے كه براور تقديم كل الرح كل تى بن؟ مدر-/600روك

المت ابنانام والده كانام أكرشادي بوكني بوتوبيوي كانام ، تاريخ بيد أش ياد موتو وقت بيد أش، يوم بيد أش ورشا بي مركعيس-

پ کا است است است کی بھیجا جاتا ہے ، جس بس آب کے تعیری اور تخر ہی اوساف کی تعمیل و پڑھ کرآ پ اوساف کی تعمیل و پڑھ کرآ پ ای خوبوں اور کمزور ہوں سے واقب ہوکرا پی اصلاح کر سکتے ہیں۔ ہریہ-4000 مدید

فوانش مند منزات خطاوتا بهارير

اعلان كننده: بأتمى روحاني مركز محلّه ابوالمعالى ديوبند 247554 فون نبر 224455-2013



حروف جي

#### ہرنام،اسم اور مبارت کے عدداس جدول کے مطابق لینے ہیں

#### مدول ابعد

· .						the same of the sa							
U	^	J	کگ	ی		٢	<i>ל</i> ל	,	•	3,	35	Ţ	1
۵٠	٤	ř•	70	4	•	٨	4	4	٥	la.	۳	۲	1
È	12	ض	j	ż	م	ij	ث	3,	ق	0	ز:	t	J
[000	400	۸••	400	400	٥	f*++	P**	ř••	jee.	90	٨٠	4.	4.

یادکرنے کے لئے رکھات ہیں۔ ایجد، بوذ، حلی ہمکن، علمی، معلمی، قرشت، جوز بطقی اردوز بان ہی ستعمل افتاب، جا، ڈ، ڈ، ٹ، گذا کہ ہیں۔ حقال اللہ کے عدد (اول الله الله وے۔ یہ اعداد جسل کیر کہناتے ہیں۔ علم اعداد جمع علم مختیہ ہیں شکل اور افعال ہے کوں کہا کا سے جی الواح دفتو شریع علم مختیہ ہیں۔ اس علم کے بارے شرفر بایا کیا ہے۔ الاعمداد اجب قر المصلوم، البذا حدف کے دفف اعداد شریع خوک کہا کہ ملک نے کہا مال کیا تھا اور ووقعرفات عالم میں وافل رکھتے تھے، کوئی ملک مجل محل کے المحلوم، البدا الوقف البین برکما کہ کے مہم کا تول ہے بات فی مسلم الله الموقف البین ترکما المرادی علم ما اور آیات کے اعداد الوقف البین ترکما المرادی علم ما اور آیات کے اعداد الوقف البین کی اکو لوگ غلمیاں کرتے ہیں۔ المعداد الوقف البین کی اکو لوگ غلمیاں کرتے ہیں۔ المعداد الوقف البین کی اکو لوگ غلمیاں کرتے ہیں۔ المعداد الوقا کے کا اعداد الوقا کے کا احداد المعداد الوقا کے کا احداد المعداد الوقا کے کا احداد المعداد الوقا کے کا احداد الوقا کے کا احداد الوقا کے کا احداد المعداد الوقا کے کا احداد کی المواد کی المواد کی المواد کیا اصول المعداد الوقا کے کا احداد کیا احداد الوقا کے کا احداد کیا کہ کا احداد کیا احداد کیا احداد کیا کہ کا حداد کا احداد کیا احداد کیا کہ کا احداد کیا کہ کا حداد کیا کہ کا حداد کیا کہ کا حداد کا حداد کیا کہ کیا کہ کا حداد کیا کہ کا حداد کیا کہ کیا کہ کیا کہ کا حداد کیا کہ کا حداد کیا کہ کا حداد کا حداد کیا کہ کا حداد کیا کہ کا حداد کیا کہ کا حداد کیا کہ کار کیا کہ کار کا حداد کیا کہ کار کار کیا کہ کار کیا کہ کار کار کیا کہ کار کار کیا کہ کار کیا کہ کار کار کیا کہ کار کیا کہ کار کار کار کیا کہ کار کیا کہ کار کار کیا کہ کار کیا کہ کار کیا کہ کار ک

امرہ کے اصاداس کے استعال کی بنائے لیتے ہیں۔ بعض جگریہ

الف كي آواز ويتا ہے۔ بعض جگري كے بجائے ہوتا ہے۔ بعض جگراس كے عدديس لئے جاتے ، ختل مطاواللہ على امر و بجائے الف كے ہے۔
ایک عددیس لئے جاتے ، ختل میں امر و بجائے الف كے (ایل) ایک عدد ليس كے فورااتسا و عی امر و ساكن ہے ۔ كوئى عدد نہ بوگا ۔ دؤف عی ایک ایک ایک ایک میں امر و ایک واك كی بجائے ۔ كوئى عدد نہ بوگا ۔ رئيس امر و ایک واك كی بجائے ۔ كوئى عدد نہ بوگا ۔ رئيس عی امر و ایک کی مرو یا ایک ایک عدد وی كر كر و ایک لی میں یا اشیار ہے اس لئے ووكى كے عدد وی لی میں وی كے عددوں لئے جات كے وي كے عددوں ليے جات كے وي كہ بروكى كے عددوں ليے جات كے وي كے عددوں ليے جات ہے وي كے دوكى كے عددوں كے حددوں كے حددوں كے حددوں كے دوكى كے عددوں كے دوكى كے عددوں كے حددوں كے دوكى كے عددوں كے دوكى كے دوكى كے عددوں كے دوكى ك

اعداد لکا لئے کا قامدہ یہ ہے کہ کو فی حرف کے اعداد لئے جاتے ہیں، یو لئے میں جو آتے ہیں ان کا کیا اور کھا جا اے شا عبدالرحمٰن میں الف لام یو لئے می دیں آتا ہے کر کھیے میں آتا ہے۔ اس لئے اس کے عدد لیں مے۔ آموا میں آخری الف ذائد ہے۔ یو لئے می دیں آتا ہے کر کھیے میں آتا ہے۔ اس لئے اس کے عدد لیس کے۔ اس طرحالف ومل محولی ہونے کی وجہ سے عدولیا جائے گا حالان کہ برلئے میں میں تار مثلاً واقعلو هم کاالف۔

زیروزیر استادر کوری زیرازیرکا کو کی مدولای بوتا لفظ الله علی المدولای بوتا لفظ الله علی المدولای کے۔ عمل ایک لام مشدولیس بلکدولام لکھے جاتے ہیں۔ عدولا ہول کے۔ ساوات، اسحال، رحمٰن کے اللہ کے پڑھنے عمل آتے ہیں مگر لکھنے عمل فیل آتے ۔ ان کے عدونہ لئے جاکیں گے۔

الف مقصورہ کے دل عدد ہوں کے جیے مرتفی ، موی ، عین ، موی ، عین ، معطلی دفیرہ مثل مرتفی کے عدد (م،ده ت ، ش، ی) کے ہوں گے۔

ہمطلعی دفیرہ مثل مرتفی کے عدد ۲۰۰ ہوں کے جیے کا نتات ، ذات ، مفات دفیرہ سیتا جمع کی ہے ، ذکر ہے۔ تائے تا نیٹ کومو آبائے عدد لئے (م) مرکفها جاتا ہے جیے مسلوٰۃ ، ذکوۃ ۔ اس کے صرف پانچ عدد لئے جا کیں گے ۔ اس لئے یہ بائے ہوزۃ کم ہوتا ہے شام لوگ ضرورت من جا کیں گے دائل کے مراد سے میں ادر محلیات میں تاریخی کو مدنظر رکھ کراس کے بھی ۱۰۰ عدد لئے جی ادر محلیات میں تاریخی کو مدنظر رکھ کراس کے بھی ۱۰۰ عدد لئے جی ادر محلیات میں تاریخی کو مدنظر رکھ کراس کے بھی ۱۰۰ عدد لئے جی ادر محلیات میں تاریخی کو مدنظر رکھ کراس کے بھی ۱۰۰ عدد سے لیتے جی ادر محلیات میں تاریخی کو مدنظر رکھ کراس کے بھی ۱۰۰ عدد سے لیتے جی ادر محلیات میں تاریخی کو مدنظر رکھ کراس کے بھی ۱۰۰ عدد سے لیتے جی ادر محلیات میں تاریخی کو مدنظر رکھ کراس کے بھی ۱۰۰ عدد سے لیتے جی ادر محلیات میں ۔

الله نون توی کو فی نی ، اس لئے اعداد نے جا کیں گے۔

الله واؤیا طفر حل ول ول جان ش د کے عدد لئے جا کیں گے۔

الله یا ہے معروف جس پر عطائقی ہو، اس کے جس عدد لئے جا کی گے۔

الله علی حدیث مرؤ الحل اشباع پائے گا تو دومری ہے ہوجائے گا۔

الله حروف مخدد، چول کرتم یے س ایک می بارا تا ہے اس لئے دو مرجد وب نے ہوگا جسے فرخ ، ف، در، خ کے عدد ۸۸ مول کے۔

### نام کے اعداد تکالنا

یں بھی کر جب میں ام کوگ و بہت ہوں گر جب می والا عملیا ہے دسین بن امت الفظافی یام کی دومرے کا نہ ہوگا۔ لبنا الد عمل کے مؤکلات کے لئے ہفسیس نہا معاضر دو گ ہے۔ (۲) مو با پرائٹ نام لیا جاتا ہے۔ اکومور وں میں شہر ہوتا۔ کہ پیدائٹ نام کون ما ہے؟ کوں کہ بعض او کوں کے نام کی گن یا دید۔ جاتے ہیں۔ بعش اوقات نام کوئی رکھتے ہیں، بکارتے کوئی ہیں او برموں کی نام چل ہے۔ لبندانام کے لئے یہ یادر کیس کہ پیدائش کے اور برموں کی نام چل ہے۔ لبندانام کے لئے یہ یادر کیس کہ پیدائش کے اور سے جونام قائم رہایا تہدیل ہوکر قائم رہا ہج رہے من آیا اسکول مردیکی۔

عن آیاده کناجائے۔ بعض اوک نام محضر کر لیتے ہیں، جن سے کاروباری امور مرافعا وسیتے ہیں۔ اکو لوگ بھی ای نام سے بکارتے ہیں تو تعویذات عمل ما نام نہ جے کا کول کر میقائم مقام نام ہے، اصل تیں ہوتے۔

بعض مورتوں کے سرال میں نام بدل دیے جاتے ہیں۔العالم پیدائش نام لینا ہوگا اور اگر نام نکاح کے وقت بدلا اور نکاح نامہ می آئم کا اور پھر بیدائے ہوگیا تو یہ نیانام مجی کام دے گا۔

انسران كام، جن كى والدوكام ندمعلوم بودان كامردجد إلها الم مدعدولين تاكتفيس بوجائد المدوالدوكانام كورماك الممدعم الدوالدوكانام كورماك المن المنت كعدولين المئة جات المدنام لكستا بولو معدوالدو بن المدنام كلستا بولو معدوالدو بورجس من بن يا بنت درميان شركهما جائد المدارمان شركهما جائد المنارك المناركة الم

آدى كانام مع والده موقد بن لكستة بيل مورت كانام معدوالده موقد بن لكستة بيل مورت كانام معدوالده موقد بن الده مو

ذات، القب اكنيت الحص وغيره كالقاظ مثلا سيده في آقا مرداه مولوى المروغيره تام كاحمرنيل إلى ويذات بإت اور فا عمال الرك تحت اور فا عمال الرك الك ال تمام الفاظ كه عدد تام عمل شال دكرف بالمنكس والبئي والبئي المريا اليافض اور حمل كى مال كانام معلوم في المحمد من البيد كوكى المريا اليافض الموجس كى مال كانام معلوم في المحمد من المرك المريا اليافض الموجس كى المن كانام معلوم في المحمد من المركزة تقصيص الورشرت كى المحمد ال

# Eliteralis.

قار مُن کرام اعلم جنر کے وسیج و کریش سمندر سے ایک کو ہر عایب ویش کر دہا ہوں۔ یہ ایک مخلی عمل ہے جسے عال دعزات اپ سینوں میں گئی رکھتے ہیں اور کسی قیمت پر ظاہر نہیں کرتے۔ دراصل علم جنر ایک سمندر کی مانند ہے۔ عال اس کا نافدا ہے۔ جو تقوی ، احتقاد اور یعین کی کشتی میں بینے کر ہی اسے پار کرسکتا ہے۔ اس لئے اس عمل کو بدی وضاحت کے ساتھ پیش کرتا ہوں تا کہ ہر خاص وعام اس سے مستقیق ہو سکے۔

یدائید نهایت می زودائر جنری عمل ہے جس کے اثر ہے الکار
جنیں کیا جاسکا۔اس عمل کو کسی بھی کام کے لئے استعال کریں تو سوفیعد
ورست نتائج حاصل بول کے مقعد کوئی بھی ہو مثلاً حب، عدادت،
ترتی کارد با، کشائش روزی، شفائے کا لمہ، فنے وکا میائی، پہند کی شادی،
تخیر مطلوب، علی المحلکات، اوا نیکی قرض، حاضر مطلوب وغیرہ سب
کے لئے استعال کر کھتے ہیں۔

پہیز: جمل کے دوران جوٹ، حدے بھیں اور کوئی ایک چیز
کھانے جی استعال نرکری جس سے ہوآ کے اور کوشت، دوروہ وگ،
گھانے جی استعال نرکری جس سے ہوآ کے اور کوشت، دوروہ وگ،
گھاری جمل اللہ وفیر دسے پہیز کری ہاتی ہر چیز استعال کر کتے ہیں۔
تاری حمل: جمل تیار کرنے کا طریقتہ ہے کہ مطلوب کے نام
گاہدادا بجد قری سے نکالیں اوراس جس اکتالیس کم کریں۔ ہاتی کے
ہندسے بنا کر اس کے آ کے '' آ کیل'' کا اضافہ کردی تو یہ مؤکلات
ماصل ہوں کے ۔ اب مطلوب کے نام کے اعداد معہ والدہ حاصل
کری اوران کو ہارہ پر تقدیم کریں ہاتی ہجے دل گئی
جمدل سے ماحت، دن اور برئ معلوم کریں۔ اب جوما حت اورون
ماصل ہوائی او چندی داری کے مطلوب ساحت کھل شروع کریں۔ ان

دنوں قردر مقرب نیں ہونا جائے ہاں اگر عدادت کے لئے استعال کر در مقرب نیں ہونا جائے ہاں اگر عدادت کا مل پندہ تاریخ کے بعد شرع کرنا ہوگا آلر حب کے لئے زمل یا مریخ نظے تو ان کی بجائے ساعت زہرہ میں ممل کرے۔ اب ایسا اسم الی تلاش کریں جس کے اعداد مطلوب کے نام کے اعداد کے ہرا ہروں۔

اب طالب كے نام كے اعداد سے مؤكل اور اسم كا استخراج كريں۔ باتى چيزيں معلوكرنے كى ضرورت بيس۔ الرعمل عدادت كے لئے كرنا ہے تو حروف كوالنا كرمؤكل منائيں۔

موكلات كواعراب دين كاطريقه

پیش والے تروف: ادور طائم و ف وقی و فی الله و الله و فی الله و الله و فی الله و الله و

عزمت عليكم نام مؤكل مطلوب وطالب بحق اسم الهي طالب ومطلوب مختصر مقصد العجل الساعة الوحا.

اگرمطلوب گوحاشرگرنا ہے تو پیمنت ہوگی۔ احسمنسر و نسام مسطلوب معه و الله نام مؤکل مطلوب بعمق اسم الّٰهی مطلوب ،

اب مطلوب كے نام احداد مطابق (یاجومقعد بواس كے اعداد كے مطابق) ایك اوح تیاد كریں ۔ بيمري تقص آتش كى بنائيں ۔۔ اس

کے جاروں طرف مطلوب کا مؤکل اورائم افہی اور قول الحق ولد الملک نکمیں مختش کے جاروں کونوں پر شسم کا لیال ، شف قیائٹیل اور لو جالیل فقطلشائیل لکمیں۔

اب مطلوبه وقت عی عزیمت مطلوب کے نام کے اعداد کے مطابق پڑھیں ۔ اول وآ کر کیارہ کیاں مرتبہ کوئی سادرد دشریف پڑھیں اور اور کریارہ کیاں مرتبہ کوئی سادرد دشریف پڑھیں اور اور کریں اور ہروقت اے اپنے پاس دھیں اور اس کریں ۔ انشاء اللہ اگر درست طریقے ہے کیا گیا تو ااے ااون کے اندا کدر متصد حاصل ہوگا۔ ناجا کڑا استعال نہ کریں ۔ اور تیاد کر نے کا طریقہ یہ ہے کہ مطلوب کے نام کے اعداد ہے وہ سام کریں اور باتی کو ای تقدیم ۔ اگر ایک بچاتو خانہ نہر ساائی کا سیجاتو خانہ نہر ساائی کا سیجاتو خانہ نہر ساائی کا سیجاتو خانہ نہر ایس کی اصاف اند کریں ۔ خانہ نہر ایس کی اصاف اند کریں ۔ ماد نہر ایس کی اصاف اند کریں ۔ ماد نہر ایس کی اصاف اند کریں ۔ ماد نہر ایس کی اس ایک کا اضافہ کریں ۔

اب مامل قسمت كوخانداول بي ركار كالمنش بركري اورمؤلات واسم وفيره كانام جارون المرف ضرور تكميس فتش كى جال بدے۔

مثال: فرضی نام طالب صبیب الله بنت رضه فرضی نام مطلوب مادقه بنت زینت، مقصد شادی بور مطلوب کے نام کے فرضی اعداد مادقه بنت زینت، مقصد شادی بور مطلوب کے نام کے فرف اعداد منائل بنائے کے لئے ۲۱ کم کے تو ۱۵ ارب اس کے حروف بنائل بنائل اوران پر منابر کا اضافہ کیا اوران پر امر بنائلے تو فلف قیانیل بنا مطلوب کے اعداد معدالدہ کے فرضی اعداد مادت میں دیکھا برج اسد، مناحت میں اورا کرفمل وات کو پڑھنا بہا حت مطاود میں پڑھیں۔ مناحت میں اورا کرفمل وات کو پڑھنا بہا حت مطاود میں پڑھیں۔

مطلوب کے اعداد مطابق اسم الی ماستینے یاؤ دُود کے۔ طالب کے نام ( بغیر والدہ کے فرضی اعداد ۸۸ بیں ان کے مطابق اسم الی انتخاب کے اور مؤکل لیا تال بنا۔

اب يوزيمت ئي۔

عزمت عليكم يا طنقائيل يا زمائيل بحق ياسميع يا و دو د يا حليم يا اللهى صادقه بنت زينت كى شادى حيب الله بنت رضيه سے والعجل الاعة الواحا.

فنالير		خمن الرجيا سينع باؤ أو	بسر الله الر ياطلقائيل ي		المراد
3	14	٥٣	۲۵	۳۲	ر بخ:
3	۵۵	٣٣	MA	٥٣	Ġ.
13.6	المال	ΔΑ	۵۱	12	A STATE OF
45	or	(54	70	04	1
\v.	5	منع ياو دود	للفترا يت	ų	P

لوح عنائي جوكه يدين\_

اول رات اس عمل کومطلوبر ماعت برد هنالازی ہے۔ اس کے بعدای وقت برد هنالازی ہے وہ کوئی بھی بعدای وقت برد ہوئی ہی موت کی کوئی قیدندس جا ہے وہ کوئی بھی ہونے سے یا جگہ بدلنے ہے عمل کا افر باتار ہے اس کی جیٹی ہونے سے یا جگہ بدلنے ہے حمل کا افر جاتار ہے اردل میں مطلوب کا می کا تصور کانتہ رکھیں۔

ا ـ اگر متعمد نا جا زبوتو يمل برگز برگزندكري ـ

٢ من وقت مقرره يريزهيس اور درميان يس نه يوليس\_

۳۔رات کے وقت پرمیں تو بہتر ہاورروز اندرجال الغیب کی طرف پشت کر کے بیٹھا کریں۔

س۔ اگر حصار بھی کرلیا جائے تو اچھا ہے اس سے رجعت ہونے کا خطرونیس رہتا۔

۵ مل درست طریقہ سے تیار کریں اور تمام لواز مات کا خیال رکیس ۔ اگر درست طریقہ سے کیا گیا تو انشا واللہ نا کا می کی صورت کیل موکنی۔

۲ میل کی کامیابی پر حسب توفیق شیری بچوں میں تعلیم کریں۔ تمام باتوں کی کمل طور پروضاحت کردی۔

طلسمانی دنیا کو کمرینی کراس اجالے وعام کرنے میں ہماری مدد کیجئے۔

الا: كرول

نام: مناتيمم

نام والدين: ميوييم مظرطي

المناجيات : ۱۹۹۵ واوور

الليت: ليالين كالميور

آپکانام ہو دف بر مشتل ہاں بھی ہے ہو دف نقطے دالے بیں اور باتی ہے ہو دف مقطے دالے بیں اور باتی ہے ہیں عضر کے اختبار بیں اور باتی ہو است سے معلق مرکعتے ہیں عضر کے اختبار سے اور باتی ہو دف بادر ایک جوف بادر کے بادر کے

آپ کے نام کا مفرد عدد الا ، مرکب عدد الدرآپ کے نام کے محمد محد الدرآپ کے نام کے محد محد الدر متارے مندوب مانا کیا ہے مدد کا در مارک ایک مندوب مانا کیا ہے بدھ کا درن آپ کے لئے ہیشہ مبادک ابت ہوگا۔

العدل فوا تمن باتونی شم کی موتی ہیں۔ بہت باتی ہیں اور مختلف میڈ مطاعت پر ایجی بحث می کو است کا میڈ مطاعت پر ایجی بحث می کر لیتی ہیں۔ بحث ومباحث الکی معنوط موتے ہیں لیکن بحث ومباحث کی ایسے میں مات مدوجا رمونا بڑتا ہے، کئی ایسے میں میں اور اور مدمات مدد جا رمونا بڑتا ہے، کئی ایسے

دوستان سعدد اله جارترك تعلقات كافيمل كرا يخيل المولى الكرافية جي المراب المراب

الم العدى فواتين الني شريك حيات سن ذيروست الدائي الله كرتى ب الرسوك القال ساس كاشو بر بداطواد ب يعربي بياس كما تعدياه كرتى بين ادراس كديج بوك مدمات كونظرا عاذكرتى ربتى بين ين ان ان ك فولى بياء وقل ب كرية عكمت عملى الدائي كانتيك كما معالمه بين الدائي كانتيك كرف كي جدوجهد كرتى بين ودمرول كم معالمه بين ان كامواج بحث كرف كابوتا بيكن شو برك معالم بين ان كامواج تن كروت المناح بن كرف كاكون وقية فردكز اشت بين كرت مي عدد كافروا بين شو برك الملاح كرف كاكون وقية فردكز اشت بين كرت مي عدد كافروا بين بين يورى وفي مي اور خاص عدد كافروا بين بين يورى وفي بين اور خاص مواج مي اور خاص مواج المناح مي مودول سي الورائيل التسانات موج المناح مي مودول سي المناح ا

عدد کی خوا تمن ترقی کی راه شر کی سکادث نیس بنی بلکسیر تی

م مدوکی خواتین بی ایک نمایاں خوبی بدہوتی ہے کہ یہ کی کا کا میابی اور ترقی ہے نہیں جلتیں ، بدخواتین کی ہے بغض اور کیندیش کو کیتیں اور کیندیش میں اور کیندیش کی ہے بغض اور کیندیش کی کمتیں اور کی ہے ہیں پر تیں ، بدجب کی مختل میں کا سے بحث کرتی ہیں آو بس ای مختل میں بات کوئٹم کردیتی ہیں اور کی بات کوئٹم کردیتی ہیں اور کی بات کوئٹم کردیتی ہیں اور کی بات کوئٹم کو ای میں اور کی بات کوئٹم کی بیتا ہیں کے برقس موتا ہیں اور دینا ہے اس ان بالی بیار ہیں میں بیتا ہیں اور کی نے کہ کو ایک کا کر اوک این بار ہیں میں جنا ہیں۔

ہیں۔ جموالی احتبارے آپ کا حزاج کا فراج کا فراج ہے۔ سے اظائی کرنے والے کم بی ہوتے ہیں اس لئے آپ کے تعلق فیر محدود ہیں ہونے یا تے۔

آپ کی مبارک تاریخی جا ۱۳۱۱ اوراسی سان تاریخوں کی ایک استاد کامیانی آپ کرونس کریں انشاد اللہ کامیانی آپ کرونم اور میں انشاد اللہ کامیانی آپ کرونم اور میں انشاد اللہ کامیانی آپ کرونم اور میں انتظام اللہ کامیانی آپ کرونم اور میں انتظام اللہ کامیانی آپ کرونم اور میں انتظام اللہ کرونم کرونم

آپ کاکی عدد ایک ہے ، ایک عدد کی چیزی اور محصیتی الم ا خاص آپ کوراس آس کی آپ کی دوتی ایک ، ۲ اور ۸ عدد دا المالال ا کے ساتھ خوب جی کی ۲ ، کاور ۹ عدد دا لے لوگ آپ کے لئے ، ا سے لوگ جابت ہوں کے ، ان لوگوں سے آپ کو نے کو کی فا کم ہے گھا گھا نہ ا قابل ذکر تقصان سے لوگ حالات کے ساتھ ساتھ آپ کے لئے اپنے اپنے اور خصیتی آپ کوراس میں آس کی ۔ ان چیز دن اور خصیتوں سے الر اور خصیتی آپ کوراس میں آسم کی ۔ ان چیز دن اور خصیتوں سے الر

آپ کی تاریخ پیدائش کا مغروعد و بادر ۲ کا عدا پادلا عدد بهاس لئے الد بشریب کرآپ کی زعرکی شرباتظاب بہت کی کا کا در آپ کی زعرکی بیش کھکش اور ترووات کا دکار دے گا۔ آپ کا مجودی تاریخ پیدائش کا مغروعدو ہے باور بیعدو آپ کے لئے عام العام ہوگی تاریخ پیدائش کا مغروعدو ہے باور بیعدو آپ کے لئے عام العام ہے۔ اس عددے آپ کو کا طرف کا در تشمان ہونے والا الدر 10 ہیں۔ ان

大きしかしまるとしっていているというとというと الماكمات فلودكيب كآب كام كالعدادة آب さいかととしているとうしかいというとういうとと فيرم الك ب ال لي ايم كامول عن عدي كونظراعاد كرديد برے۔آپ کا بری فوراور سامد زمرہ ہے۔ جمادن آپ کے لئے مادك ب-ال دن كو كيدائيت وين ال كماتوماتو بدهاور منجركم كالساميت وي والإما عالمة الواراوري إلى كوراس لل ائي كسان ولول شراية فاحركا مول سي يورمس

مولا بحق ، فيروز واوريكا آب كا مائى كيار بين مان يقرول كاميعديان عس عكوكى بحى يقرباذ ن الفات بك زعرك عل مرا التكابلهك بعد واركرام ونى كالموضى عركول ما مى يقريزواكر لينا كي إلى كن ألى ير يكن أسل المالك كالمرسكا الكاركير فردرى، جولما في اوراكست على الي محت كا الورخاص خيال ركيس، الناميون عن اكرمعولى كالحكول عامل الما ورووس كمان عن فتلت شديش ،آ ب كومر كى كى حديث ناك ،كان مداورماتى كى ياديال عد وكاءت موكن عدات المانوات الراش قلب ويكركا مى شكار موسكى بيل مورد كشيا اورد يا فى ياديال بحى آب كوي يطان كرسكى یں اس لئے ان عاریاں ے جب بی ہات ہوں تر ایا بیا چنرانے کی جلد از جلد کوشش کریں ،آپ کوششدی غذا کی ہیشد مغید ابت مول کی، گرم فذاوی سے اور تیز مسالوں سے آپ پر میر رکھیں تو بارجداب كام ي ٥٥روف وحوف موامت كالتل ركع على الله كي العداد ١٩٩١ ين اكران على موات التي كالعداد كي على كي ما كي العلاد ٢٢٥ موات ين مان العاد كالعلق أب كمك بمراهبادمغيدابت بوكا فتش يب

Y)	ar	H
٥٢	94	W
14	61	01
00	ôf"	7
	14	or oc 12 o1

موف والى يزير اورمقالمت آب كويلور فاس واس آئيل ك-گال، بلا اور زرد رنگ آپ کے لئے مبادک ہیں، کی بھی صورت عربان ركول كواجيددي مانشا ماشان ركون كاستعال ي آپکھادت کے گا۔

آب كافطرت يس مل كالماؤه موجود ب، آب فطرة بحكرول اور اختلافات كوينديس كرتس واكردوانهانول بس جحز الورطة كمني بالروى ہے وال علی مل کرانا اور الیس ایک دوسرے سے قریب کرنا آپ کا محبوب مشظم ہے۔ اس بارے عن آپ کی اولین کوشش اور خواہش ہے مولی ہے کہ جھڑا لتم مواوران می مبت اور طاب کی شکل پیدا مو۔ آپ شراجهامخوره ديخ كاذبروست ملاحيت بسيالك بات بكآج كل لوك التصمحورون كى قدرتيم كرت اور فلو مائ كوي اجميت وية إلى الدار في مكر المارة على المارة على المارة ا

آپ کی داتی خوبول به ین: مبرول احداد احداد جدت طرادى من جوكى ببرين وي وسن كام إدرومعت وي وقيره

آپ کی ذاتی خامیال به این: جذباتیت، انتا پندی، بحث ومهاحث وغيين وفضب بضدى بكن وبهث وحرى الخيابات كي أميج وغيرور سالم ایک طرح کا آئید ہادریکا لمحش آپ کے لئے اکسا حمیا عال آئند ك دور كر مراب بي جرا ك فدونال ب فوركري، پراني فويول عن اضافه كري اورايي خاص سے نجات مامل کرنے کی کوشش کریں۔ایدا کرنے سے آپ کی تخصیت اور ذیادہ محرجائ كاوراك إي بم جوليون شراورزياده عبول موجاكي كي آپ کا ان کیدائن کا بادث بیہ۔

		444
r	0	
li .		

آب کاری پیائل کے وارث عی ایک دد بارآیا ہے جوال بات كا علامت بكرآب كاعد منظور في كازيدمت ملاحيت موجد ہے،آپ بہت بالونی حم کی خالون بیں اور آپ کی بات المعلماك تعف بالدواؤين ال تروف ع فروع المحش اورد في عيرى مولى بير سامين آب كى الول عدما

ہرتے ہیں اور آپ کے کرویدہ کن جاتے ہیں۔

آپ کے جارف بین کی موجودگی اس بات کی طامت ہے کہ آپ کی قوت ادراک اپنی جو کی موجودگی آپ اپنی توت ادراک سے فاطر خواو فا کرونی افوایا تیں۔

آپ کے جادث علی ا کی فیر موجودگی بیٹابت کرتی ہے کہ آپ دومرول کے احسامات اوران کے جذبات کو زیادہ اجمیت نہیں دی آپ حساب و کتاب کے معالم میں بہت تجوی ہیں۔

آپ کے جارث عرب کی فیرموجودگی بیٹا بت کرتی ہے کہ آپ علی کامول عرب می کی لا پروائی برت لیتی ہیں۔

آپ کے چارث عن ۵ کی وجودگی بینابت کرتی ہے کہ آپ کے عزام بادر آپ کے اعدا کی طرح کا استخام اورا ستقلال موجود عزام بائت بین اور آپ جی کام کوکرنے کی شمال لیتی بین اس کو پرما کرنے کے علی میں گئے ہیں۔ گئے ہیں۔ گئے ہیں۔

آپ کا تاریخ پیدائی کے چادث میں کاور اکی فیرموجود کے۔

ابت کرتی ہے کہ آپ کے اعدا کے طرح کا خوف موجود ہے، اگر چہ

آپ خودا حادی کی دولت ہے ہیں دوور بیل کین اس کے بادجود آپ بی ذالت پر افعار جیں کر پائیں اور برموقع پر کسی نہ کسی کے مہادے کی ضرودت محسول کرتی ہیں۔ آپ کو اپنے کا مول کو مظام رکھنا چاہتے اور بر معالمہ میں کا کی اور سی سی ایک کی معالمہ میں کا کی اور سی سی کا کی اور آپ کو اپنے دور بر آپ کو اپنی دو بی برقر اور کئی جا اور آپ کی کے معالمہ میں کی آپ کو کی اور بر اور بر اور کئی جا دور آپ کو کی دور بر اور کئی جا دور آپ کو کی دور بر اور کئی جا دور آپ کو کی دور بر اور کئی جا دور آپ کو کئی دور بر اور کئی جا دور آپ کو کئی دور بر اور آپ کی کی آپ کو کئی دور بر اور کئی جا دور آپ کو کئی دور بر اور کئی جا دور آپ کی دور بر اور کئی جا دور آپ کی کی آپ کو کئی دور بر اور آپ کی دور بر اور کئی جا دور آپ کی کئی دور بر اور کئی دور بر اور آپ کی کئی کی آپ کو کئی دور بر اور کئی جا دور آپ کی دور بر اور کئی دور کئی دور بر اور کئی دور کئی دور بر اور کئی دور کئی دور

آپ کارن بیاش کے جادث میں کا عدد تمن مرتبہ آیا ہے جو آپ کے حالات اور آپ کے معظیل کو کی بنانے کا ذر دوار ہے۔ یہ عدد تمن ہارا کر مید ابت کرر ہا ہے کہ آپ کی ذلق ملاحیتی ذر بردست ہیں اگر آپ ان ملاحیتوں کو برد سے کا دلائے میں جھا جا ہے کہ آپ کو زت و تبولیت کے ہام مون کے دکا تھے ہے کو کی تیں دوک سکی اور آپ کا خرار یہ کی خاری کی ایر ت کرتا ہے کہ آپ مدست نیادہ محبت برست ہیں اور آپ کے خاوند کی ایر ت کرتا ہے کہ آپ مدست نیادہ محبت برست ہیں اور آپ کے خاوند کی از دو جما یہ کی مداشت ہیں کا مست نیادہ میں کرست ہیں اور آپ کے خاوند کی اور میں کرست ہیں اور آپ کے خاوند کی اور میں کرست ہیں اور آپ کی برداشت ہیں کرست ہیں اور آپ کے خاوند کی اور میں کرست ہیں اور آپ کی برداشت ہیں کرست ہیں۔

آپ کے جامث علی کی اس مل دیں ہے اس سے بر ایت اس کے جامث علی کو فوٹریاں اور کا مرایاں اور می مدما میں گ

آپ کی تصویر آپ کی شرم وحیا کی آئیدواد ہے، آپ کی آئی اسے فیرت ہی جا ہے۔ اور کی شرم وحیا کی آئی اسے بین ایس است اور اے کی است اور اے کی است اور ایس کی موالد میں آپ ہوتا سوچی ہے اور اس ایس آپ ہوتا سوچی ہے است اور اس ایس آپ ایس کر یا تھی۔ آپ جا تا موجی ہے است محروم موائی ہیں۔

آپ کو تھا آپ کی جیدگادر آپ کے مزان کی گرال کو ا کرتے ہیں اور بیٹا بت کرتے ہیں کہ آپ کے اعر ایکی خالول نے کی خواہش اور مملاحیت موجود ہے۔

\*\*

## ا اس ماہ کی شخصیت

اس كالم من حصر لين كے لئے ان باتوں كو واركيں۔ (۱) اینا كمل نام اورائے والدین كانام كسيں۔

(٢) إلى تاريخ بيراكش مجيل

الى قابليت كودامنح كري\_

اگرشادی شده بی تو شادی کی تاریخ لکمیس اورشر یک حیات کانام بھی بجوائیں

(۳) اینافونومیمی اورانی تمن دستنا کرنان مولیل . بیتمام چزی اس پد پرداند کری

وهمارا پته

اس ماه کی شخصیت هاشه میرو ده موسطه

> محلّه ابوالمعالى ديوبنديولي پن كودنمبر ٢٥٥٥ ع٢٢



پڑا کیا گراس دنیا عی نام کمانا ہے تھی کو طلاق دنی پڑے گی اور جموث تی سے تعلقات استوار کرنے پڑی کے کول کیا سوقت جموث تی کا جارہ و است جموث تی کا جارہ و ارک ہے اور ایک دن آت مدہ وی معزم کم انسان نے جمع سے جے خواب عمل کہا کے جموث بولو اور میش کرو ، اب آپ تی بتا ہے کہ اس الحرح کے سے خوابی کو کیے نظر انداز کیا جا سکتا ہے۔

اگرچہ بت میں زمانہ کی استیوں میں

بجے ہے عم اذال لا الله الا الله

اکے اولی اور اس میں الی انتمانی سے ہزاد تھا، اوکوں سے ملنا ہی ترک تھا، ہاؤ سے فوک جموعک ہی ہیں ہوتی تھی، جب ذعری ی سے دو کہ جو کی جی ہیں ہوتی تھی، جب ذعری ی سے دو کہ جی فتی ہوگی تھی ہوگی تھی ہوگیا ہوں وہ خوش ہی تھی کہ اس میں تھا۔ ہاؤ بھی کی کہ اب میں اور ان تھا مور ستوں اور ان تھام وہ ستوں کے بعد کھر می میں پڑا رہتا ہوں اور ان تھام وہ ستوں سے بہت دور ہوگیا ہوں کہ جن کے بغیر میں ہرنا ہی پندوی کرتا تھا، ایک دن آو ہا تھا، ایک کی کرتا تھا، ایک میں کہ اور ان تھام کرتا تھا، ایک دن آو ہا تھا، ایک دن آو ہا تھا، ایک میں کہ اور ان تھام کی کرتا تھا، ایک میں جو دور ہا۔

کیا بھری فامؤی جہیں بری گئی ہے۔" جس نے کہا" بالک ، اتی قیامت فیز فامؤی کہ جس پرمرک تا کہانی کا ممان ہونے مگے جھے بالک پرندہیں۔

آپ کا حال یہ ہے کہ می آپ کھلنڈری کے ماق یں آسان پر چرد جاتے ہیں اور بھی ہے جانجیدگی کے تحت افو کی عی اتر جاتے ہیں، کیا عام انسانوں کی طرح ورمیانی حصد عی رہ کرآب زعمی جیں

صوفی اصلاح المؤمنین کے کمریدی ہماری تعریب تھی اور اس تقریب می دنیا جرے مولوی اور صوفی مرو کے محف تقدایدے يده كراكي مولوى ال اقريب على مروكيا كيا تفارال اقريب على مجمد موفياتواليد بمى تع جو ماورزادمونى كبلان كحتى وارتصاورالل تجرب كى دائے كے مطابق ان كے خاعمان على تصوف كاسلىلداس وقت سے علىد إقاجب يدنياى كاليم تحى، جيساس طرح كدووس ببت تردد موتا بي اس بي مار ي ودكا فانفراب ي موتا بي حلى كى كوكى تائيدكرف والاشهو بهارى دنيا بالخسوس واديوس كي دنيا كا حال بيد ے کہ کھ لوگ الله جمیوں میں جالا میں اور کھ لوگ خوش جمیوں میں جو لوك فلافيدول من جملاي أنس الين عالمين كاليال بمى مصيم محسوس ہوتی ہیں اور جولوگ خوش فہیوں کی دنیا میں دعمارے ہیں ان کا عالم بہے کددواہے چیواؤں کے کتابوں کو بھی بریز گاری تھے ہیں، وه يدوو كرت بي كه بهار عامر المونين اورامر المبدى ماع معلحت فلطیال کرتے ہیں جوتقوے کا عی ایک یادث بداللہ اکبر کیرا۔ کس قدر مقیدت کی بات ہے کے گناہ کو جی گناہ بھنے کے لئے تیاریس -اس افراط وتغريط على جمد جي لوك بموت مارے جاتے يال اور جمد بي ع لوگول كاحشر ميدان حشرے يملے كل خراب بوجاتا باور يكر جى ميے ي ملع ل كوريتين كرا يوتا ب كري كتا بى قابل المبارى كين الدنياش بالخنوص مولويون كى دنياش جموث كوجوا بميت ماصل بعده كادماليس ب- بى كويد يكي يى كادور كريماكناية عادر باجموث، آج كل وجموث كوار عك نياد عي كول ك لوك النبي يركط عام جوث بولتے بين اور دوسامعين جن كي عمل عل جوث من ب جوجوث ى كويند ترت ين ووجونى إتى كاينامر

دسن میں اور جوٹ من کران کی مدول کوتقوعت کی ہے۔ اس طرح کی

المكام كالمغلول على محص كل إدري إلى كروات الفاني و كاوريديتين كرة

مزاركة؟

میں نے کب کہا ہے کہ آپ کے سب دوست برے ہیں، میل آو ان دوستوں کی مخالفت کرتی ہوں جوخود مجی برے ہیں اور تہمیں مجی برا بتانے کی کوشش کرتے ہیں۔

مرے دوستوں میں کوئی برانہیں ہے؟ میں نے کرون کو جمعظا دیے ہوئے کہا۔

میرے سرتائ مذیاد و ترصوفی دمشق مصوفی تاید تو در اورصوفی آؤل تو چر جاؤل کہال جیسے دوستول نے بھیشد آپ کو گراہ کیا ہے اور بھیشہ آپ کو تلفیوں کی ترخیب دی ہے۔

بیگم میده اوگ بین جوال وقت عالم برزخ شها بناایک خاص مقاب بنا یک بین جوال وقت عالم برزخ شها بناایک خاص مقاب بنا یک بین مسئل مرزخ شها بناایک خاص مقاب بنا یک بین کرنے بی فر شیخے ان کی موت کے خشر بین تاکہ ان کا موت کے خشر بین تاکہ ان کر ان کا موت کے کرانا کا بین کو نادام کرتی ہواور ان مونیوں کی فیبت کر کے اپنی آخرت کا متیانا کی کو نادام کرتی ہو اور ان مونیوں کی فیبت کر کے اپنی آخرت کا متیانا کی کرانی ہو خیر ماب تو میں نے بھی دوستوں سے اپنا بیجیا چیز الیا ہے ماب تو میں ہوں اور بس میر کی تجا کیاں ماب جہیں کیار بیثانی ہے۔

اس اور جو می کا انجام کرا ہوارتو میں کی دوستوں سے بناؤں گا

ال اورموقع سے بناؤں گا، انجام کیا ہوا پہلی میں اورموقع سے بناؤں گا، آج تو جس موفی اصلاح المؤسنین کی تقریب جس دیمنار ہا ہوں اورخود کو گئن رکھنے کی کوشش میں مرسے بی تک خلوص وللہ بیعد کے ساتھ جننے بنائے میں جسانے میں جسانے میں جسانے میں جسانے میں جسانے میں جتا ہوں۔

بہت دول کے بعد جنے جمانے کا موا مناہے۔

مونی اصلاح المؤسین کے بارے بی او آپ جائے ہی بول کے کہ کتے یائے کران کا طیساس قدرمعترہ کری بول کے کہ کتے یا ہوں کا طیساس قدرمعترہ کری بالان کا طیساس قدرمعترہ کرائی بید کی وی ان کا طیسا کے حقے لین کی وی ان کی ان کی ان کی معمولی میں جب کی انہیں کی وی انہیں ایمان لانے کی وی نی میں جب کی انہیں دیکھا بول تو ہر سے صغیرہ اور کہیرہ گوا تو این کی مراہ افتیار کرنے کودل سے شرابور ہو جاتے ہی اور انہیں دیکھ کر تقوے کی ماہ افتیار کرنے کودل جاتھ ہو گا ہے ہی جہ کے تھے در بھر حس انہا تا اول میں کی اور آت وال کا طید کھ کر آتا فاغ میں ہوگا کے مولی اصلاح کی کر آتا ہو تا کی مولی اصلاح کی ہوگا کے مولی اصلاح کی مولی ہوگا کے مولی اصلاح کی مولی ہوگا کے مولی اصلاح کی مولی ہوگا ہوگا کی مولی ہوگا کے مولی اسے وی مولی ہوگا کی مولی ہوگی ہوگا کی مولی ہوگا ہوگا کی مولی ہوگا کی ہوگا کی مولی ہوگا کی ہوگا

せんなんマーニンしいいいかとうとこれとしていい ے الما عدداس كي تفكيل مروع كردية إلى \_كى بار الواميا مى مداب كدوه كى كالكليل كرت كرت ال تدر معوث موجات ين كوائيل ساعازه بحي نش موتا كدان كي عمراورمغرب دونول تضاموني بي سايك باركى نے ان سے كہا تھا كہ فلال كى تفكيل كرتے وقت آپ نے توكى المازي ضائع كردي أوانبول في اسين يتل عديد كويهلا كركما قاكد بم داوت كام عى اتامادا أواب في كريات بي كريم مي جول موفے ٹوابون کے مناکع بوجانے کا کوئی فم تیں ہوتا۔ موٹی اصلاح المؤمنين زياده يرصع كصيبس بير وي تعليم عل ووه بالكل عى كور ، یں اسکول میں وہ چھٹی جماعت میں اجھے تبروں سے فیل ہو مجے تھے ال كے بعد انبول نے لكھنے سے ير سے سے اپنا بيري الم تھا، مالول ككة عادات رسادركير بازى كرنا ان كا خاص مشغلدرياه بالغ ہونے کے بعد بھی دہ بار ہا بچوں کے ساتھ آ کھ چولی کھیلتے نظر آئے۔ اے علاقہ کے گدھوں کا انہوں نے بہت تاک على دمر كھا، وہ كدھے ي سوار بوجاتے می دولہائن کراور می مہاراندین کر عے الیس تھر لیے دہ تو خرستی عرب جلاد بعد اور کدمے رجو کھی تی تھی اس کا اندازہ کرنام مشكل موتا تقاء كدمول كى دنيا ش ووات بدنام بو محص في كركوني مجى كدهانيل وكيور بماك ماتا تفااور بحى ان كارات مشيور تهان كو مان کرنے کا اب کو ل فائریس ہے کوں کہ جب ےدودو سے کام عى بزے بين ان كى زىركى شى زىددست اخلاب الميا ہے اب دومر ے یادُل کے تقوے ش ڈو بے ہوئے ہیں اوردوے کام شمال قدرمعردف ہو مے ہیں کہ اجیس سر کھانے کا فرصت لیں ہے ، چا ہے ضرودت پڑنے بال کے معتدین ان کامر کھاتے ہیں،ان پدوت كادمن الله وادب كدو الدين الوكل كوكل يكف إلى الم المال أرضى صاحب تمن وك ك التي وقت الكالوي على في كلهام ان عالم على المراد وقت كال لما يكن يوى يم كر عال د ك وواكثريان كرفر مات بين كه ياردنها بحر كمردول علمامكانعك اجساله والامد دو کبتی ہے کہ پہلے اس کر کوسٹیل او پھر دیا على مزاحد كرا

ادرایک افتہارے بولی کی ہات درست ہے ہم نے بہت ہے ایسے کملنڈرول کود کھا ہے کاب ان کی ذندگی شی دھوت کے سوا کوئیس رہا لیکن نادگی شی دھوت کے سوا کوئیس رہا لیکن نادگی شی دھوت کے سوا کی فیس نادی ہے میں نادی ہے میں نادی ہے میں نادی ہے ان کے کھرول جی نادی ہے دونیا ۔ اس کے جواب جی معظرت صوفی صاحب بی فریاتے ہیں کہ محمرول کا تو اللہ مالک ہے، کھرول کی پرداہ زیادہ دیں کرنی جا ہے اور جہال تک رزق کو اللہ دیا ہے دہ بھی کی کو جہال تک رزق کو اللہ دیا ہے دہ بھی کی کو جہال تک رزق کو اللہ دیا ہے دہ بھی کی کو جو کا جی در دی تو اللہ دیا ہے دہ بھی کی کو جو کا جی در دی تو اللہ دیا ہے دہ بھی کی کو جو کا جی در دیا جا تی ہے در قرق اللہ دیا ہے دہ بھی کی کو جو کا جی در دیا جا تی ہے در قرق اللہ دیا ہے دہ بھی کی کو کو کا جی در دیا جا تی ہے در قرق اللہ دیا ہے دہ بھی کی کو کو کا جی در دیا جا تی ہے در قرق اللہ دیا ہے دہ بھی کی کو کا جی کی در دیا جا تھی ہے در قرق اللہ دیا ہے دہ بھی کی در دیا جا تھی ہے در قرق اللہ دیا ہے دہ بھی کی کو کا جی کی در دیا جا تھی ہے در قرق اللہ دیا ہے دہ بھی کی در دیا جا تھی ہے در قرق اللہ دیا ہے دہ بھی کی در دیا جا تھی ہے در قرق اللہ دیا ہے دہ بھی کی در دیا جا تھی ہو کا جی کی در دیا جا تھی ہو کا دیا ہو کی دیا جا تھی ہو کا جی کی در دیا جا تھی ہو کا دیا ہو کی دیا ہو کا دیا ہو کی دو کی دیا ہو کی دیا

کین مونی تی مرف بات ہوک کی ٹیس ہے، کورکا کرایہ، بچل کے اسکول کی فیس، ویکر ہزادتم کے لیے ہی وقت درکار ہے۔ اس طرح کے سوالوں کا جواب دہ بید سیج تنے کہ جب بہتم دین کے کام ش ہر جاؤے الذیمباری دنیا کی ذردادی اپنے مسلم مرلے لیے گا۔ جھے دیکھویں ہو کی ٹیس کرتا ندیمری کوئی دوکان ہے نہ مسلم کی گا میں بر کے گا میں کرتا ندیمری کوئی دوکان ہے نہ مسلم کی کرتا ہوں نہ کی کی طاؤمت لیکن میر نے بیش و مشرت پر آپ مسلوک دفک کرتے ہیں۔ جھے ہو ہیں معلوم کر کہاں سے آدباہ ادر کہاں جارہ ہے۔ ہی تو دن دات داورت کے کام میں لگا ہوا ہوں ادر فرشتہ میرا گھر سنجائی رہے ہیں۔ فرشتوں کی مہرانیوں کا ذکر دو آئی بار فرشتہ میرا گھر سنجائی رہے ہیں۔ فرشتوں کی مہرانیوں کا ذکر دو آئی بار کر ہے ہیں کہا ہے تو ہوں میں یہ فرائش کر دو آئی ہا دو فرشتہ کر ہوئی ایک آ دو فرشتہ میں ہی کہیں سے ہاتھ دلک جائے اور ہمیں ہی اس دنیا میں دعمانے کا میں مرتبع فیرب ہو۔

دوستوا صوفی اصلاح المؤمنین کونیس کرتے ہم نے الیس معیشت کے لئے ہم جو کا ہم نہیں دیکھالین ان کے حالات دن بدن معیشت کے لئے ہم جو کا ہم نہیں دیکھالین ان کے حالات دن بدن ایجھے ہود ہے ہیں ،ان کے چہرے پرخوش حالی صاف دکھالی دیکھالی ہم ادراب آو انہوں نے بہت جی کا رجمی خرید لی ہا دران کے بہت جی کا رجمی خرید لی ہا دران کے بہت جی کا ان اسکولوں میں تعلیم پارہے ہیں کہ جن کی داخلہ فیس من کراہ جھے این اسکولوں میں تعلیم پارہے ہیں کہ جن کی داخلہ فیس من کراہ جھے ایک ان اسکولوں میں تعلیم پارہے ہیں ان چردن کو دیکھر بدگا ہے کہ کوئی ایک ایک کوئی ایک دی ہو تھی ہوت ہاتے ہیں ان کے اتحداث کیا ہے، جس کی دیدے ان کی ایک کوئی ایک کوئی ہوت ہے۔

ا من مرک سیس میں میں ہوں ہوں ہے۔ فیرا جان کے ماجر ادے کی تقریب تھی دوملتی بن کرمصرے آم اتحاصالیوں نے اس کے ملتی بند کی ڈوٹی عمل شریعر کے موادیوں،

مولیوں اور جماعت کے لوگوں کو رو کر رکھا تھا۔ بمری خوش لیمین بھی ا برنسی بھے جمع جمان بنے کا شرف ماسل تھا۔ بمی نے دب سے

برت کدہ ش اؤ ان دین کا سلسلہ شردع کیا ہے ، میری قدرہ قیمت مان

بی پورٹ کو ہوئی ہے ، جمی کی ہارائی مجلسوں جی بھی خصوصی مہمان

بن کیا ہوں جہاں لا کھ فور کرنے پہمی بھے سا ادا و نہیں ہو سکا کہ جمعے

خصوصیت کیوں دی جارتی ہے ، محفلوں جی انداز و نہیں ہو سکا کہ جمعے

مسکسلسل نے لگتے جی جب کہ جس نے کی ایسے اوکوں کی اول بھی کھول

دی ہے کہ جن کے ہار سے جس کی آئی کو گر بھی فیکا کھا کے تھاور

دی ہے کہ جن کے ہار سے جس کی آئی کو گر بھی فیکا کھا کے تھاور

ان کے کنا ہوں کو بی نیکوں جس کی آئی کو گر بھی فیکا کھا کے تھاور

میں پنڈال میں دافل ہوا درجنوں مولوی اور صوفی میری طرف اس طرح

بر سے جسے جس انہیں دور میں عطا کروں گا۔

صوفی زلزال بصوفی او اجا و بصوفی کل بدن بصوفی شہوت بمولوی اسل میاں بنٹی امرود بخش و فیرو جھے دیکھ کر چیکے اورصوفی نفر من اللہ نے بھے معائج کی آبرور کھنے کے لئے اتن و ورے بھینی کہ بھے بھٹی کا وود میں باد آئی اور واقعیٰ میں معائے ہے اس لئے ڈرتا ہوں کہ اس میں جان باد آئی اور واقعیٰ میں معائے ہے اس لئے ڈرتا ہوں کہ اس میں جان بات بھینی کر بات کا خطرور بہتا ہے۔ میں نے صوفی نفر من اللہ ہے کہا۔ اتنا بھینی کر باک خطرور بہتا ہے۔ میں نیسین کریں کہ اس طرح کے معافقوں آپ کوئی اور کرتے ہیں، یقین کریں کہ اس طرح کے معافقوں ہے۔ جھے شرم آئے گئی ہے۔

مونی نمکین نے میری طرف بڑھ کر کچوہی ہوا ہوا لایال فرضی صاحب آپ ہوں ہوتے اس صاحب آپ ہوں ہوتے اس معلل میں کوئی مزانیس ہوتا۔

مونی مواد فواد ہوئے۔ فرض صاحب بہت دنوں میں نظر آئے
کیا آپ نے اب کھر سے لکانا چھوڈ دیا ہے۔ درامل میں حسن الہا می کی
پابند ہوں سے پریشان ہو کیا ہوں چھر بیوی کے مروقت کے دعظ ، اس
اب تو میں نے سیاس لے لیا ہے بس دوستو اب تو حال یہ ہے کہ میں
وی ادر میرے کھر کی تنہائی۔

اگرآپ جیے لوگ بھی بار مان جا کی کے قو ہم جیے لوگوں کا کیا ہوگا۔ ہمارا تو کوئی پرسمان حال بھی دیس ہوگا، ہمیں تو سمک آپ س

داستوں ے بات ہے۔ کرتے ہوے دوائع پہن کیا دہاں

صوفى اصلاح المونين اوكول عدم ادك بادومول كردب يتع الجعدكم كروه بولي في المعيب فرضى صاحب شكر كزار مول آب آ مع بس بہارا گئے۔ جمعے دی کو کر کی صوفوں اور مواویوں نے بھی خوش کا اظہار کیا يس امرالبند كے برار على بين كيا \_ آئ تو وہ لكى بہت فواصورت لك دے تھ ، چرے پر کھاؤر کی نظر آر ہا تھا۔ علی نے علی ملیک کے بعد ان سے کہا۔ خوال میں ہے آپ کی کہ آپ کوا مرالبند بنے کے لئے کوئی فاص محتت نبیل کرنی پڑی اور آپ وان د بازے اجرالبند بن مجے۔ يرخوروار بغير محنت كو محري فيل ملاء مادب يزول في بهت محنت کی ملک کی آزادی میں ان کا اہم مول تھا۔ ہوارے بابداداتے مرتے وقت میں باقعت کی تی کرائے ملک کے لئے ای جان کی بازی لكانے سے بحی كريزمت كرنا، چانج دب كاركل كالزال مولى بم بذات خودسامی ساری رات مجدے میں ہے اے رہاورائے ملک کی بقااور سلامتی کے لئے دعا سی کرتے رہے۔اللہ فے اس اخلاص کی بدوات انادے ملک کوسر خردر کھا اورای طرح کے خلوص میکرال کی مجسے جمیں "امرالبند" كا خطاب مطا مواراس كے بعد مسموفی بغدادى سے كاطب مواجود مرى طرف ميرى يغل بى على بينے موسا آج كل ال ك شمرت مجی ساتوی آسان بحک پیکی جوئی ہے ، دے کر وری مریدی كريب إلى اور روز انظى المع على عال كدرواز عير مريد ف والول كى ايك قطار لك جاتى بداب وصولى بغدادى كا مليدي بهت معتر موكيا ب،مرير برعد عك كالك عامه باعد عة إلى ال عامدك عبسان كى شان د وكت عى اورا شاف وجاتا باوراوك مريد ف ك لئے باب ح ين مان ك كل مريدال كا دمدارى بكده ان كى كراستول كو چىلائى تاكد كوام د فواك مريد بينى كر فيب ورتيب ہو سکے،ان ے کرائی کی ایک صادر ہوتی ہیں کدی فی کی حل رکھے والے می جران ہوجاتے ہیں ، ان کے ایک من عاصم کے مربد فرمارے تھ كماكر جوست كاسلىلى بندن بوكيا بوتا تواس دوش بوت ان می کولتی۔ علی نے اوم اُدھر کی کھ یا تھی کرنے کے بعد صوفی بعداد ے کیا اٹی کوئی کرامت ساسے کا کردوح کوسکون کے اور آپ سے جو حقیت ہاں عی اضافہ اور اور اے اماری کرا عی آب مے اوک مدموس كس كا كول كود محراحول مولى بين اورا بالواس ودي

تقید کے تعکیدار بن ہوئے ہیں آپ ہماری کرامتوں کو کیے ہمائی کریں گے۔ یس نے جم تجملائے ہوئے انداز یس کہا۔ جب ہم آپ کو ہداشت کس کریں گا۔ جب ہم آپ کی کرامتوں کو کول ہداشت کس کریں المداشت کس کریا آپ کی کرامت کن کریمان کے آپ کو گا کرامت کن کریمان المحان ہا کہ کہ کرامت کن کریمان المحان ہا کہ کہ کرامت کن کریمان ہوجائے۔ یس نے تو کی بارآپ سے بیعت ہونے کی ٹھان لی تی لیک ہوجائے۔ یس نے تو کی بارآپ سے بیعت ہونے کی ٹھان لی تی لیک کردہ آپ ہا تھے۔ اس لیے دل کے ادبان دل ہی ہی گھٹ کردہ آپ ہا تھی کی کرامت ہی ہی گھٹ کردہ کی آپ ہی کی کرامت ہی ہی گھٹ کردہ ایک آپ ہی کی کرامت ہی ہی گھٹ کردہ ایک آپ ہی کی کرامت ہیں گی ہول دہا گئے۔ آن کو کی آپ ہوئی کی کرامت ہیں گی ہول دہا ہوں اور پھر آنہوں نے آپی طویل واریش داڑی پر ہاتھ مجسرتے ہوئے ہوں اور پھر آنہوں نے آپی طویل واریش داڑی پر ہاتھ مجسرتے ہوئے گا گئی آپ ہوئی کر انہوں کی کرامتوں کرامتوں کرامتوں کی کرامتوں کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کر کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کر کرامتوں کی کرامتوں کی کرامتوں کر کرامت

فرضی صاحب کی تو کرامت ہے بہاں بھی ہوتا ہوں اور مرا وجود کمیدیت میں کی ہوتا ہے۔ اگر عی صرف وہاں ہوتا تو ہر کیا کمال ک بات ہوتی الب بتائے کہ آپ سکا بھان میں کھاضاف ہوا؟

المال محديات والم

ایک تازہ بتازہ کرامت یہ ہے کہ چند ماہ پہلے بیردن ملک کی عمامت میں بہ دیشیت امیر کے موجود تھا حالانکہ اس زمانہ میں میں دیو بندی میں موجود تھا۔

یرکامت آوان لوگوں کی ہوئی جوآپ کود ہاں دیکھ ہے۔
جسے بیلی برخوردار جس میرکامت جادی ہے اور اللہ کی حم جادے
عی نامہ اعمال میں درج ہے۔ اگر یقین شآئے آو تیامت کے دن عاما
نامہ اعمال اول کرد کے لیجا ہم اینا نامہ اعمال آپ کے ہاتھوں میں پیڑا

ے جب آپ کی درجوں کرائٹی سٹی تو مسکی باخ باخ ہوگی آپ کے ایک مرید بتارے سے کر آپ ہوائی جہاز کی طرح ہواؤں عل کے ایک مرید بتارے تھے کر آپ ہوائی جہاز کی طرح ہواؤں عل اڑتے ہیں۔

سين الرق ہوئ ہم صرف ان كونظر آتے ہيں جومدنى مد طال كے ہول جن كى خلقت بن شب ہوتا ہے أيس ہم الرق بوئظر فيل آتے۔

ایک یار جھے دکھائے کہ آپ اڑتے کی طرح ہیں؟ برخور دار خطرے شرکا جاؤے، کول اپنی بول کھلوا ؟ جا ہے ہو۔ چھوڈ دان ہاتو ل کواب تم بیعت ہود ہے ہو۔ می اول ہے مشورہ کر لول۔ می اول؟

تی میری پیراول میری مفکوحه به اس سے مضور و کے بغیر میں پانچ ل وقت کی نماز بھی نمی پڑھتا۔

SAZ JEKLUE

یدور دس برتو محبت ہے اور یہ جھے دراخت میں لی ہے۔ مرے ماس ای بوالی ہے۔ مرے ماس ای موست کی مثالیں مالی موست کی مثالیں دنیا محرکی چھوں پرامجی کھے دی جاتی ہیں۔

SUP!

معرت زیادہ رحق میں ان کا کے جاتے ہیں یاان کو کیوں سے ایک جما کے موتی ہے جو ہدی طرح سلامت شہوں۔

يهلكرد عيول-

مونی زازال میرے ماہر عل سے مزرتے ہوئے کہتے تھے۔ بھاگ کول جیل سے مکھانا کھائے آئے ہوکیا؟

مونی بل رامن فطور مراک پراس طرح آنکھیں جو کا کرھنے ہیں کانیس اس حالت میں دکھ کرفیر شادی شدواز کیاں بھی شر مات کی ہیں ۔ سی دوایت کے مطابق بیدئی بار چلتے ہوئے تھیوں سے قرا کے اور ان کے شر جانے جہاں کہاں چوشی لکیں لیکن بید بھی اس وقت اس طرح بھا گے ہوئے دیکے کرکہا ، ذرا سنجل کے دورا بی رق رتے کر کرے ہوئے بھا گے ہوئے دیکے کرکہا ، ذرا سنجل کے ، وورا بی رق رتے کر کرے ہوئے

فرمنی معادب یہ مخطفے کا وقت نیس ہے ، اگر اس وقت ہم مخطفے ایس وقت میں اور اس وقت ہم مخطفے ایس وقت میں اور میں وقت میں اور میں وقت منائع کریں گے تو کھانے کی تری منت جائے گی یہ تو بہت ان کی آ واز معدو سے نکل ری تھی اس لئے آ واز میں کس قدر کھنگ بھی تھی اور جادہ جلال کھی۔

میری مشکل یہ ہے کہ جھے سان کھڑی بن کی مختلوں سی کھا تا جیل کھایا جاتا۔ افسوس ہوں ہوتا ہے کہ مولو ہوں ، صوفیوں اور پر بیڑ گاروں نے کھڑے بوکر کھانے کوایک رسم بنالیا ہاوراس میں کھانے والوں کی خاصی ہے مزتی بوتی ہے۔ کھانا کھلانے کا بہترین طریقہ یہ ہے کہ میز بان مہمان کوخود کھانا ٹیش کر سے اور دوران طعام مہمان کی پلیٹ بھی میز بان خود کھانا ڈائے ، اس میں مزب بھی ہے اور تو تیم بھی۔ آج کل کی تقریبات میں مہمان خود کھانے کے بیجھے دوڑتا ہے اور میزیان کہیں نظر فریبات میں مہمان خود کھانے کے بیجھے دوڑتا ہے اور میزیان کہیں نظر

بھے بیٹنے کی جگہ نظر نیں آری تی اس لئے عمد ایک سائڈ میں کھڑا بوگیا۔ برے ساتھ صوئی باتم مجی کھڑے تھے، وہ مجی کھڑے ہو کہ کھانا پند نہیں کرتے تھے۔ صوئی تاہد قوڑ نہاہت خشوع فضوع کے ساتھ کھانے میں معروف تھے وہ بار باراہا دوبال بھی سنبیل رہے تھے اورداڈی بھی اور نہایت اہتمام کے ساتھ ٹوالے بھی اپنے مندش مواند کردے تھے۔

می نے سوئی شہید الی کود یکھا جو پلیٹ صاف کرکے یا نج یں باد وشوں کی طرف دوڑ لگارہے تھے اُٹھی اس کی پرداوٹھی تھی کے لوگ

و کیدے ہیں اور لوگ یکی سوج می رہے ہول کے۔

مونی اصلاح المونین ، قاری مجابع کی سے موکنتگو تنے ، ش نے ان کے پاس جا کرکہا ، یہ تقریب فرای نوعیت کی ہے ، اس ش کھانا آپ کو مشا کر کھانا میا ہے تھا۔

وہ بہت پرانا طریقہ ہے۔" ہنہوں نے کہا" اب اس طریقہ کو عام لوگ پسندنیس کرتے۔

پائے طریقہ یں کوئی برائی ٹیس ہے۔" میں برجتہ بولا" لوگ برے موسطے ہیں اور بری باقوں ہی کو پہند کرنے گئے ہیں۔
بال یہ می می سے۔

اورجب آپ بھے صوفی حضرات بھی ہے جان افقیار کریں گے تو معاشرے کی اصلاح کیے بوری ،ای وقت ایک فق کے کوروں پر سالن کی پلیٹ کرگئی اوراس کے کپڑے فراب ہو گئے ، پس نے اس کی طرف اشارہ کر کے کہا۔ یہ ہوتا ہے کہاس بھکد ڈوالے کھانے بھی بھی اور آپ دیکھ لینے کوئی ایک فقص بھی اس ہے جارے پر رحم کھانے بھی بھی اہنا وقت منائع فیس کرے گا۔اگر کسی کونشیا نفسی کا ماحول و کھی بوقواس طرح کی منائع فیس کرے گا۔اگر کسی کونشیا نفسی کا ماحول و کھی بوقواس طرح کی تقریبات بھی شرکت کر لے، اوک کسی طرح ہاتھ کی صفائی وکھاتے ہیں اور کسی کس ترکیب سے کھافوں کے مزے لوٹے ہیں۔ صوفی بی کہ کے اور کسی کس ترکیب سے کھافوں کے مزے لوٹے ہیں۔ صوفی بی کہ کہنے آسانی بھی اوگ اس اس بھی ہوگیا ہے والے اور کسی اس اس بھی اور کسی کسی اور کے دور سے لین کی کہنے آسانی بھی ہوگیا ہے ،اب بھی ہافوں کو فود کھانا تھی دوراب فتم ہوگیا ہے ،اب بھی ہافوں کو اتی فرصت کہاں کہ مہمانوں کی فوشا مدیں کریں۔

عالی جناب اس شرا یک پہلواور کی ہے کے کھاؤ تو کھاؤوں مواور سے مواویوں موٹی بی نے بھر جو بی کھولی کینے گئے۔ فرض صاحب بم مواویوں اور مونیوں کو بی ذائد کے ساتھ ساتھ چانا چاہتے ، جب کھڑے ہو کر کھانا فیشن بن چکا ہے قیشن کی اس دوڑ بی ہم کیوں کی سے بیجے دیں۔ بیس نے آمیس کھود کرد کھا ، دولز کے ، شیٹا کر یو لئے گئے پارتم محد کر مد در کھا کرو۔ جب تم فصد کی حالت میں ہوتے ہوتو ملک الموت سے کہتے ہو۔ الموت سے کہتے ہو۔

یں نے مت بحرے کی ان سے کیا۔ مزیزم جب ہم صوفوں اور مواد ہیں کا مال ہوجائے گا کدان مختلوں کو ہند کرنے

الکیس کے جہال دین اسلام کی دد گرت بنی ہے تو عذاب الی سوائے ہے ہے اور کی بھی ون آسان سے انگار ہے بر سے لیس کے مالی وقت موٹی بنا ہے میال ہمار ہے قریب بیصوفی بل من حرید کے صاحبز اور ہے ہیں ، یہ مصر ہے پڑھ کرآ ئے ہیں ، آج کل ان کی تعلیم اور ان کے افعان کے شہر میں بہت چرہے ہیں ، ان کا علیہ و کچھ کرکی مولوی معزات کو احساس کمتری ہوئے لگا ہے، بتائے میال بغیر پرول کے اور بغیر آسان کے خوب اڑ ہے اڑے بھرتے ہیں کین میر ہ ماسے تو ان کی وال تبیں کے خوب اڑ ہے اور کھی مصافحہ کیا۔ پھر یو لے ۔ یہاں کی مخلول میں وہ مرانیس ہے جو معرف کی مخلول میں وہ مرانیس ہے جو معرف کی مخلول میں قا۔

د بال کی مفلول می کیا ہوتا ہے۔ روج مورکیا نہیں ہوتا۔

برخوردار کھوتو بتائے۔" میں نے کہا۔" تصورات میں تعوز ایم ت مزاہم بھی لےلیں۔

واقعام بہت پنج ہوے ہو۔ " من بولا" تمہارا آئ کا برلیا تا بولا استان کا برلیات اور کے اور استان کی بہت کام بیدا کو کے اللہ اس دیا کو تصوف کی بہت کام بیدا کو کے اللہ تہا میں دیا کو تعالی کی اور میں اور اندا کی کو تا ہم دوشاں کو گو کے اللہ تہا میں اور اندا ہوگیا۔ صورت حال ایسی تک ایجی نیس تھی ہو گو کر کھانے کی طرف دواند ہو گیا۔ صورت حال ایسی تک ایجی نیس تی بوگ کی دول باتھا کہ کیا کروں ایسی تک کھانے پر ٹوٹ دے تھے ، بھوی نیسی آر ہا تھا کہ کیا کروں ایسی تک کھانے پر ٹوٹ دے ہے ، بھوی شوقین نے ایک صاحب کو دھیل کروش کی تھے انہوں نے مولوی شوقین کی دار ہی تک کے ایسی تھانہوں نے مولوی شوقین کی دار ہی گاری اور واڑ جیول پر تیا کہ دور وار اندار ہو جائے اور واڑ جیول پر تیا مت کی دار ہی گاری اور واڑ جیول پر تیا میں جائے کی دور وار نے مولوی شوقین کی دور وار نے اس موالے کی دور وار کی کی دور میں کی کیا میں کی کو میں دون کی کیا دور کیا کہ میں دیا ہو جائے کی دور تصوف کی کی مریشان یا ہے بات کی اور میں کی کو میں کی کو میں دیا ہو جائے کی دور تصوف کی کی مریشانی سے کا تھا۔ کی اور میں کی کور تصوف کی کی مریشانی سے بولی کی کور میں کی کور میں کی کور تصوف کی کی مریشانی سے بات کی گور تصوف کی کی مریشانی سے بات کی گور میں کی کور تصوف کی کی مریشانی سے بات کی گور کی کور دیا ہو جائے کی دور تصوف کی کی مریشانی سے بات کی گور کی کور تھوں کی گور تصوف کی کی مریشانی سے بات کی گور کی کور کی کی کور تھوں کی گور تصوف کی کور کی کی کی کور تصوف کی کی کی کور تصوف کی کی کور تھوں کی گور کی کور کی کور کی کی کور تھوں کی گور کی کور کی کی کور کی کور کی کی کور کی کی کور کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کی کور کور کی کور کور کی کور کور کی کور کی

صوفی آر پارکی نظر جھ پر پڑی تو رام کھانے کے اعماد میں کہا۔
ایجافیال فرض صاحب آپ کے دونوں ہاتھ خال کیوں ہیں؟ محتر م یہ
مختل طعام ہے، بیمال جام آئ کا ہے جو آ کے بڑھ کرفرد لے لے، بیمال
آگرشر ماؤ کے تو بالکل خالی پیٹ گھر جاؤ مے۔ دیکھوا دھرد کھوانہوں نے
اگرشر ماؤ کے تو بالکل خالی پیٹ گھر جاؤ مے۔ دیکھوا دھرد کھوانہوں نے
ایک سست اشارہ کرتے ہوئے کہا دہ ہیں صوفی ٹور علی ٹور آج کل ان
کے تقوے کی تیرستالوں تک میں ہے، سرک پراس طرح چلتے ہیں کہ
جسے معرب جبرائیل وقی لے کرآئے ہوں لیکن دیکھ لیج کس طرح
میں حضرت جبرائیل وقی لے کرآئے ہوں لیکن دیکھ لیج کس طرح
کمانے کے لئے مکس پیٹے کررہے ہیں، ان کے پاس شرم دحیا کا نام
ونشان تک دیں ہاورایک آپ ہیں کے اس طرز شرمارے ہیں جسے کی

محرم شی شرائیس رہا ہوں جھے قو پلیٹ ہی تعیب نیس ہوری اس اس لوگ زیادہ ہیں اور پلیٹیں کم ہیں ، آپ ایسا کریں کہ پلیٹ انحا اور دو کو کرکی اس اس طرف میں کسا کہ موری مشری کے بات جس بے گا، اس طرح کھڑے دیے بات جس بے گا، اس طرح کھڑے دیے بات جس بے داخ میں کہ کہ دہ چلے بنا اور جھے پوری طرح انحازہ ہوگیا کہ جھے جو داخ شریفوں کا اس طرح کی جلسوں میں کھانا ماصل کرلیں آسان جس بے داخ جھے میں بغیر کھائے والیس ہونے ہی واللا تھا کہ گلہ کے ایک لڑکے نے جھے میں بغیر کھائے والیس ہونے ہی واللا تھا کہ گلہ کے ایک لڑکے نے جھے دی واللا تھا کہ گلہ کے ایک لڑکے نے جھے اس بغیر کھائے والیس ہونے ہی واللا تھا کہ گلہ کے ایک لڑکے نے جھے اس طرح کی مختلوں میں مہمانوں پر کیا گز دتی ہے کاش میز بانوں کو اس کا اس طرح کی مختلوں میں مہمانوں پر کیا گز دتی ہے کہ نفسانعی کے اس مالم اس طرح کی محتلوں میں مہمانوں پر کیا گز دتی ہے کہ نفسانعی کے اس مالم میں شی نے کس بھی صاحب کرامت کو شریاتے ہوئے جس دیکھا اور میں کہ اعراض کے حرز جان بنائے دیکھتے ہیں کہ جھے اس کا بھی انکازہ ہوا کہ یہ نیاز مانہ ہا اس زمانہ شی لوگ شرم اس کی بھوٹے کر وز جان بنائے دیکھتے ہیں کہ وقت ضائع جس کی جو نے کرم۔

کھانا تو ایک از کے کے بغیل بھے الاسر ما تعیب ہوئ ہو کیا تھا، واپس ہوتے وقت بی نے صوفی اصلاح الموشین کولغافد وسے کی رحم ادا کی اور ش نے کہا۔ " تعزیت صوفی صاحب اس الحرح کی مخلول سے وحشت ہونے گی ہے، کھانالنظر کی طرح تھیب ہوتا ہے اور دکھی بات ہے ہے کہ جس کے لئے آتے ہیں وہ محفل بی کہیں نظر جس آتا، مہانوں کی اتن درکھت تی ہے کہ بس اور ہی مجلل میں کہیں نظر جس آتا،

قرضی صاحب ۔ انہوں نے تاویل کرتے ہوئے کہا۔ یہ نیادور ہے، اس دور کی تی تہذیب سے اس تہذیب کواور دور کے رسم وراہ کو جیوز کر بھیتا مکن نیں ہے۔ آج کی تازہ ترین صورت حال یہ ہے کہ بیٹر کر کھانا کھانے والوں کا غمات اڑایا جاتا ہے۔ ایسے لوگ وقیا توس کہلاتے ہیں ، اس دور ہیں ایسے فض کو مہذب اور تہذیب یافتہ سمجھا جاتا ہے جو کھڑ ہے ہوکر کھانا کھائے اور اس طرح کی تقریبات کاول جاتا ہے جو کھڑ ہے ہوکر کھانا کھائے اور اس طرح کی تقریبات کاول سے خیرمقدم کرے۔

مجھد کو بوا۔ مجھاس طرح کی مخلوں میں بہت کوفت ہوتی ہے، شی نے سنا ہے کہ جلد تی آپ ان برخورداد کی شادی مجی کرنے والے میں ، مجھے اس طرح کی کوفت سے بچانے کے لئے ازواء ووتی آپ میرے لئے کیا کریں مے؟ میں نے اصلاح الموشین سے ہو تھا۔

انبول نے جو رائے خلوس کی بارش برساتے ہوئے کہا ، ش آپ کی فاطریہ رسکتا ہوں کہ آپ کودوے میں مردون کروں۔

مونی ماحب بھے انسوس ہوا کہ آج کے لوگ دوئی مجود کے ایس میں ملا کے انسوس ہوا کہ آج کے لوگ دوئی مجود کے ایس کی ملا ایک مالیا ہے ایس کی مرا کے ا

اس محفل طعام سے فارغ بوكر جب محر كا بياتو حسب عادت باتو في جما \_ كمان مي كيا كيا تقاادركمانا كيما تقا\_

بھے بیں مطوم کے کھانے میں کیا کیا تھا کلن ہمائی کے اڑکے نے جو لاکر دیدیا میں نے کھانے میں کیا کیا تھا کی اور شریف لوگ مند لاکا نے ہوئے تاز وہتاز و بیواؤں کی کھڑے تھے۔

آب پرکیاگزدی؟

جود مرے شریاوں پرگزردی تی، جھے شرائے ہوئے ویکو کایک ٹوجوان نے کہاتھا کیائی شرم سے کیافا کہ جوانسان کو جوکا اردے۔ بالوبولی شرم آو تھوڑی بہت دم کے لئے ادھراُدھ کردیا کرد۔ بیگم۔ یہ بات تم کہ رہی ہواور یہ کہتے ہوئے تہیں شرم نیس آری ہے۔

جھے آپ پرترس آرہا ہے، موج دی ہوں کرکٹی مشکل سے کھانا نعیب ہوا ہوگاء آپ ایک محفل ش جب بھی جاؤ شرم دحیا کو گھر یہ ی مجور کر جایا کرد، کس قدر تکلیف ہوتی ہوگی کولوگ استھا ہے کھانے کھارہے میں اورآپ ایس دیکود کھ کراینا خوان فشک کردہے ہیں۔ (يارزنمه محبت بال)

مہان ہوگا وہ انسان جس نے موروں کو ہم انسٹل قرار دیا ہے، ہوری مسلم مسلم مسلم انسان کی کو گئی کا ہے موسطہ و معمل مسلم کے جس کے کہ کی کرنسکا ہے موسلہ و معمل کے جس ہے ان کے برنے میں عمر کی کیا قیدی یہ مشتل ہے یہ انداز میں ہے کہ جس ہے کہ جس کے النے برارسم کی جی برندیاں کی جاتی ہیں ہے کہ جس جا کرو ایس کی فرمت کی ہوئی ہے کہ مشتل ہے کہ کو انسان میں ہی کہ میں میں میں میں میں کر کے کھوا ہے کو ایمان وہ جو جانے کا کھی ہے مشتل بہت آ سمال ہاں انتا سمجھ لیجے سے مشتل بہت آ سمال ہاں انتا سمجھ لیجے ہوئی کا دریا ہے اور ڈوب کے جانا ہے

#### هاشمى روهاني مركز

بدھ کے دن روحانی خدمات کا سلسلہ جاری ہے۔ لاکھوں اوک ہماری خدمات سے قائدہ افحا بھے ہیں۔
عسمادا معسل بنت
عامات معسل بنت
عامات معسل بنت موکن استعمال دیو بنوشلع سمار تیور ہوئی

آگرد کیمنے کی جراکت ہو، اگر آئے پرتاؤ کھانے کی تلفی سے اپوری طرح محفوظ ہول آؤ ابوالخیال فرضی کی مرتب کردہ "اؤان جکدہ" کا مطالعد کریں۔ یہ کتاب آ چکو ہسائے کی میں اور آ چکو کی متعمد تک پہنچائے کی میں۔

#### ر د 100 د ــــ النات

آه هي طلب کيس را بلخکاپت مکستهه روهانس دنيا مگرايرالوال دير بدر 247554(يل) دن نبر: 8756728788 بیکم شایم مرافداق از اری مود شر تم ارای فدامو بتم ارای اداری فدامو بتم ارای اداری ایم ایم ارای فدام و با ایم ا

توباً بإقوم بات كالى كى يمنى كرية مين بيليس مجوزين اس بات كوادرا كرييك بمركر كمانان كمايا موقوش دسترخوان بجياؤس

بس کمانا تو کمالیالیس مولویوں ادر صوفیوں کی حالت پر بجھے رقم آتا ہے میداللہ میاں کو کیا مند دکھا میں کے۔ اسلام بے جارہ صرف ملے کک محدود تھا ہیں ہوئے مولوی اور صوفی پلیٹی اٹھائے ہوئے تھے اور اعزیمی فقیروں کی طرح ادھرا دھر بھاگ دے تھے۔

می تو بیشہ بی آپ کو یہ مجماتی بول کدان صوفیوں اور مولو ہوں

سے کنارہ کئی افتیار کرلیس جوازراہ کاروبار مولوی اور صوفی ہے ہوئے

ایں ، یو نیادار لوگ جی اور و نیاداری کو بے وقوف بتانے کے لئے صوفی
اور مولوی ہے پھر رہے جی ، ان کا یاطن ان کے ظاہر سے بالکل مختفہ

اور مولوی ہے پھر رہے جی ، ان کا یاطن ان کے ظاہر سے بالکل مختفہ

ایکن آپ میری مانے بی کب جیں۔ آپ کوتو ہر مال جی آپ کے دوست جا بھی خوادود و می د مقتل سے کورے می کول نہوں اور ووسوئی دونمال کا کا کا ایسا آپ نے ؟

كيابوا؟ "على في جماء"

فرزند علی فال کی بی ان کے پال پڑھے آئی تھی آج اس کے ماتھوان کے خشق کے چے ہورہے ہیں۔ ماتھوان کے خشق کرنا تو کوئی گنا ہیں ہے؟

ایک شادی شده انسان کا جو جار بچون کاباب بواس کاکس ۲۰ سال کارک سے مشق کرنایقینا کناہ ہے۔

یہ بات کس کتاب میں کھی ہوئی ہے، میں و بھین ہے گا ہیں ی پردہا ہوں جین میں نے کسی کتاب میں بیش پڑھا کے مشق (نے کے لئے عمر کی کوئی قید ہوتی ہے، بیتو ایسی بیاری ہے کہ جو بالغ ہونے سے پہلے بھی لاحق ہو کتی ہے اور عمر کے ستر سال کے بعد بھی۔ بحول، فرہاد کی عمر کے بارے میں کب کس نے وضاحت کی ہے؟

ال بارے ش آپ ہے بحث کرنا تو فنول ہے۔ ش آپ ہے بی کون کرنا تو فنول ہے۔ ش آپ ہے بی کون کون او فنول ہے۔ ش آپ ہے بی کون کون کا بی دوستوں ہے دور ہوجا کیں جو بھی ان کی محبتوں ہے آپ کورسوائی کے سواکیا ہے گا۔

بو سیک مان کی محبتوں ہے آپ کورسوائی کے سواکیا ہے گا۔

بافو بدیوائے ہوئے کروش کی گی تو ش سوچنے لگا کہ کس قدر

#### اراروث

سایک دروت ک بڑے ماہے جس کی پیدائش میں ہوتی ہے اباس مك معدمتان على كى اس كى كاشت شروع مولى عديريس اس كدردت كوع بزاكما وكرامي طرح بانى عدوكريس كرادر بانى عى كمول كرفوب الجيى لمرح سے بلاتے بي جو چرسوت كى طرح ببتى اعتلال كردكم كور تي من جويز في تراسين موجال عاس كو معان كردوكر فكك كرف ساداروث لماب يسغيد سوف اوتاب، ہاتھ عل ملنے سے دیت کے مانٹرمعلوم ہوتا ہے، بے بواور بے ذا لکتہ -FIX

نہایت بھی فذاہے، اکثر بھل کے مرضول میں استعال کیا جاتا ب،دودهاور حكر كماته لماكريكا كرهير بناكردية ين ما عدا كورماور چکنا کرتاہ، متوی ہے، پیش وفیرہ میں عمدہ غذا ہے اور جلد مضم الإجاتابه

#### 1.1

تالف شر في على الماكما بكروفي عن او بركوتور مى كيت بي اور درمرے مقامول بن تورکوار برکاتم سے جانے ہیں جس کا درخت كالعدا باربركاددفت أوركدفت عالانام اربركا ودع کر ورد کر کے قریب یاس سے می اسباد کھنے میں آیا ہے۔ کہا جاتا ہے کار برقرے حریدار ہے قرکو کو لے کماتھ ہے ہے ہیں قرر کا فاشتا الدماد بركاوات محوثا موتا بماؤركى بداوار يستار بركم مولى

ب بعض اوگ جانے ہیں کے مادرار برایک عی چزے مرحقیق کے بعد بد علا ب كسدول عل فرق ب اوركادر وت وير مرز كالدر بداين ہاداد ہر کااس سے بدا ہوتا ہے، ار ہر کوآخر نیف ش او تے ہیں اور را كا كا فازش كا فع ين الربر للك دوآبش بهت كوت عدا ہوئی ہے، تورکا مرہ ادہرے بہتر ہوتا ہے، ادہر کے دانے ش کی تدر الكساتى بو بعادي بون لينے عبالى رئى ب خاندلى كل كادر بهت ريدار بولى بـ

> عذاع: مردفك دومر عديدي غواند:

ينانى المهاءك كابول ش كلما بكر يبيث كلاتى بيد يعن نفاخ اولی ہے، در می استم موتی ہے،خوان کم بنا ہے ابن عدا کرتی ہوار اس سے تغیر ہو آن محمراوی دست اور ذرب کونا نع بے بلغم اور خون کا فسادال سے جاتا رہتا ہے، مغرا کو دفع کرتی ہے، گرم مزاج والوں کو نتسان بہناتی ہے، البتہ جن کو عادت ہو آبیں استعال کرنے سے تعمان تس موتا۔

وید کتے ہیں کرار ہر قابض ہے، نسادخون ومفراو بلقم کو کوئی ہے اور فسادز ہر کودور کرتی ہے، زرا بھی اور شیریں ہے، بھوک بوحاتی ہے، پیٹاب کے امراش میں مفید ہے، یا، کودور کرتی ہے، اس قے کوجو کمانے کے بعد بوتی ہدور کرتی ہے، توت مامد کرتوت بھٹی ہے، تھی اورسادے بدن ک ورش کور ال کرتی ہے قوت کو یائی کور تی و ان ہے، يقان اورسوه الكنيه على الفي الشي على عبد عبد اسعدوده وادى كماته استعال كرين واس ك خطى دور بوجاتى بيدورى وال حب کے لئے مغید ہے، او ہرکی وال یائی علی چیں کرون عی ودیار یا تو مدیر حادكري اورددمر عدوز بالخوردكويان الياسه صاف كري تحوزا

ما تمی ل کروہوب میں بیند جا کی آواس طرح دو تمن بارکرنے سے بال فكلآت يسدار بركوني كريانى على الرفتق يرصفادكر نامفيد ب،اربر ك دال زياده استعال كرنے سے بسارت من تاريكي آتى ہے، سينے ميں جلن پیداہوتی ہے، بہت سے لوگوكوموافق ندآنے سے اس سے ان كے ول يركرى بوجاتى بياس كى يكلى اور بتول كويس كراوركرم كرك يستان یرلیکرنے سے دوروں کرکت اور جوٹی بند ہوجاتا ہے اس کے کچ چول کو چیانے سے متوین کو تقع ہوتا ہاور پھو لے ہوئے مسوز مے بینے جاتے ہیں،اس کے ہوں کے دس سے کیاں کرنے سے نسیان فتم ہوتا بادراك كمية لكادك بالف عافيمكاز براتر تاب ووب ادراس كوى كومو تمضے او ماسى دفع بوجاتى بداى كے بول كورى کو کچو گرم کر کے یاس کی وال کو پانی میں بھو کے اس پانی کو گفتا کر کے غراده كرنے سے زر سے اور كلے كا ورم چلا جاتا ہے، اس كى بيوى جلم من جركر حقد من ين ين ين بند بوجالى به اس كويالى من بيس كر لگانے سے بچوں کے بڑے جھوٹے ہوجاتے ہیں ماس کے درخت كى يركويانى شركمس كرا كويس لكات عدمالا كتاب، اربرك ية جوش دے کر کی کرنے اور ہتو ل کو دانتوں کے تلے داسنے سے دانتوں كدروكوبهت تسكين التي ب.

فرض کردال اورمع بورا درخت بہت عی منافع بخش ہے جس کے برمشوکی بلیحد وعلیحد وافادیت ہے۔

أرد

#### شناخت:

أرددوهم كي موتے بين الك كالے جوموم برسات كي شروع شى إد ئے جاتے بين اور ساوان محادوں بن كھتے بين ، دوسر ، بر ، رنگ كي جن كو پيا ارد كتے بين و يكى الى طرح إد ئے جاتے بين اور آسوق كارتك بن كھتے بين ، كھ أردول كو بھى كہيں بسنت كي موم شى اوتے بين الحق شا كو بين اكو بين اكو بين كا من الم

۱۰۰ قرائدوں على الا عاقر الديميد ووقول تيل الله عاور موادواؤل

عوال : بهدي كرمودد ر عدد عدد ال

#### غواند:

ارد چکتا ہمشم ہونے ہیں بھادی ہے، نظائے ہے، دی اور کیلی ا مزوشیری ہوتا ہے، بھوک بڑھاتا ہے، دافع دیاج ہے، توت بڑھائی ا ہے، ھافقاصحت ہے، اعتماء کوتو ی کرتا ہے، بلغم ادر صغرابیدا کرتا ہے، منی اور دودوھ پیدا کرتا ہے، می بڑھاتا ہے، منز کوطاقت دیتا ہے، بادی کے مرضوں کومناتا ہے، مادے کو پیشاب ہے جدا کرتا ہے اور لتو وہی قائدہ مند ہے، سانس کی تھی کے لئے تافع ہے، اریڈ کی بڑکی اور لتو وہی قائدہ مند ہے، سانس کی تھی کے لئے تافع ہے، اریڈ کی بڑکی کی چھال کے ساتھ کو اردوں کو آردوں کے جوشائدے کے ساتھ بالے ماتھ بالے نے ماتھ ساس میں طاقت آ جاتی ہے۔

علیم شریف فال نے اس کو ہاؤ کولہ اور تو لیج اور دوسرے بادی
امراض کے فلاف آیا ساور ہالکس مجما ہے کیوں کے اُردمولدریا ہے۔
اگر تا زوجیں کر برس کے دافوں پرلگایا جائے اور چندروز اس کا استعال جاری رکھیں تو بہت مغید ہے اور اگر اس کے آئے کو یانی جی چیں کر اور کوئدھ کر سر پرمنا دکر یں تکمیر بند ہوجاتی ہے، اس کی دال یاتی جی آبال کر بالوں پر ملنے ہے بال عمد واور کشرت سے بیدا ہوتے ہیں۔ اُردول کو بلور بالوں پر ملنے ہے بال عمد واور کشرت سے بیدا ہوتے ہیں۔ اُردول کو بلور بالوں پر ملنے ہے بال عمد واور کشرت سے بیدا ہوتے ہیں۔ اُردول کو بلور بالوں پر ملنے ہے بال عمد واور کشرت سے بیدا ہوتے ہیں۔ اُردول کو بلور بالوں پر ملنے ہے بال عمد واور کشرت سے بیدا ہوتے ہیں۔ اُردول کو بلور بالوں پر ملنے ہے بال عمد واور کشرت سے بیدا ہوتے ہیں۔ اُردول کو بلور بالوں پر ملنے ہیں کر بات ہیں ہیں کر ما کرتا ہے۔

ہوجاتا ہے، تروناز واردوں کو کیل کررس نکال کرستو ماکرانے سے او ہا کہ روگ دفتے ہوجاتا ہے، ان کو تیل میں رکھ کرتم باکو کی طرح ان کا دھواں پینے سنگل بند ہوجاتی ہے۔

غرض کے معاصل کلام ہے کہ اُردکی دال دوسری دالوں کی طرح تقریباً تمام ملکوں میں مستعمل ہے اور یے غذا اور دوائی دونوں طرح سے استعمال کی جاتی ہے۔

# الى

#### خنافت

الی کے بودے کی سات بھی اور قریب ایک ہاتھ کی ہی، پھول المجوددی ہوتا ہے، اس کی گھندی جس میں نے ہوتے ہیں، چنے کوانے کے برابر ہوتی ہے، اس میں نئ بجر ہے ہوئے ہوتے ہیں، بیخ چکنے بوتے ہیں، بیخ کار می اگل اور بعض کا سرقی ماگل اور بعض کا سیاسی ماگل اور بعض کا سفید ہوتا ہے۔ اس بودے کی جھال سے ایران کی سیاسی ماگل اور بعض کا سفید ہوتا ہے۔ اس بودے کی جھال سے ایران وفیرو میں کیئر ہے ہنے ہیں اور کیئر کو کان کہتے ہیں کو طبیبوں کی سیادت اس بولئے ہیں تو جن تو ہی کہ طبیبوں کی سیادت بر گئی ہے کہ جب سطاتی بزر بولئی تو بین تو بیز رکماں بعنی الی مراو ہوتی ہیں جو تاز واور بھاری اور میں تو موٹے ہیں جو تاز واور بھاری اور موٹے موٹے ہیں جو تاز واور بھاری اور موٹے ہیں جو تاز واور بھاری اور موٹے ہیں جو تاز واور بھاری اور

# مزاج : بملادب شر رم وخنک .

الى كا كر المبناحرات وووركرتاب بيد كم كرتاب فارشاور ورم خت كويب افع بسيد كم كرتاب فارشاور ورم خت كويب افع بداس يس جو بس لم برنى بيس شريف في الميلا ا

العول بلغى كمانى كودوركرتا باورين كارطوبت يأك كرتاب، اسكة قبض رفع کرتے میں اور سے کوجلادے میں اورورم کو کلیل کرتے میں، مردے اور مثانے کے زخم بحرتے ہیں، پیٹاب آور ہیں، قوت باہ برحاتے ہیں، مغلقامتی ہیں، مثانے اور کردے کی بقری تو ر کر نکال دے ہیں جم کال ہیں کردوس چندمعری یا شہد کے ساتھ قوام میں الكرماف على الماكر ورجوجاتى معظم كال على والوبت فعيله مرورے،فاص کر تازوالی عل ای وجہ سے لکے پیدا کرتے ہیں،ان کے لیب سے جما کی اور داد جاتے رہے ہیں، ناخنوں ش خطی آ جائے اور سينفادر تولك از في الله الله الله الله المرشد كما تعدلانا بإب محت كالمد بوكى ما سے بيس كركل كے تيل عن الم كلكانے سے برتم كے درم كو تقع دیے ہیں ، در داور سوزش دفع بوجاتی ہے، کرم یائی من ہیں کر در دسر وائی کے لئے لگانا مفید ہے، تین بارلگانے سے بالکل جا تار بتاہے، مر كدردادر المح كودفع كرتاب،اس كى دعونى كرم زكام جاتار بتاب، ناك كاسدوكمل ماتاب،اسكالعاب آكويس فيكاف اورليب كرف ےاس کی سرخی دفع ہو جاتی ہے ان کا استعال تعوک می خون آنے سے روكاب، تركمانى كومفيدب، روفن كل طاكر حقد كرف سي أنول ك محور ول كوبهت تفع موتا ب، ان كالعاب روفن كے ساتھ ينے سے بحى مردے اور مٹانے اور رحم کے زخمول کو نفع پہنچاتا ہے، ہرروز سوا وو ماشہ الى كے نظ كمانے سے تنول كادرد جاتار بتاہ، بيشاب اور بسيدادر دودھ اور حیض جاری بوجاتا ہے، تبض رفع بوجاتا ہے، ٹی برحق ہے، مردے اور مثانے کے زخم اور پھوڑے کو نقع پہنیا تا ہے لیکن پیٹاب جارى كرنے كے بارے مى ان كى طاقت ضعيف ب البت مجونے سے طاتت آجاتی ہے، اس لئے کتبن علم ہوکر مانے کی طرف رطوبات رجوع بوجاتے ہیں،ایک تول الی کے جع پانی عی جوش دے کرچیں لی اور لی لیس کی دن ایما کرتے سے مٹانے کی پھری فارج ہو جاتی ہوا اكراسة كوث كرتفوزي كالحامر جول كماته وتهدي والاكري وبادكو بعد فا کده ہوتا ہے کیسی محل کروری ہوجاتی رہتی ہاور تمامی لونے دوماشدوز کھائے سے منی بوحق سےان میں بیب خولی ہے کہرواور کرم دونوں تم کے ورمول کوخواہ وہ اعتماے ظاہری علی ہول یا بالمنی عل تحلیل کرتے ہیں۔ ڈاکٹر اس کے جوں کا جوشاعرہ کمانی اور دکام اور

# دستوں اور پیش میں مند بتاتے میں اور اس کی کملی کی پیٹس بناتے ہیں۔ امل بید

#### شنافت

بایک بندوستانی درخت کا مجل ب نارنے سے بہت کومشابہت رکھتا ہے ، بدے ہومشابہت رکھتا ہے ، بدے ہومشابہت رکھتا ہے ، بدے ہوں کی شم سے ہاں کا چھلکا ذرداور بتا ابوتا ہے ، اس کی دوسمیں ہیں ، ایک نہا ہے ترش ، یہاں تک کدا کراس میں سوئی چھوٹی جائے تو دو ایک دن میں گل جاتی ہے۔ دومرا کم ترش بعض اس کو بدی شم کا غذی کیموں خیال کرتے ہیں۔

مزاج: دومر عددد عرمردور بـــــ فهاند:

اکثرامراض قلب ص مفید پایاجاتا ہے،ال بیدمغراکودورکرتا ہے بالمم ب، محوك بوها تاب، باؤ كول كودوركرتاب مغراوبلغ وفسادخون كو دفع كرتا إ، جوش خون كو بجماتا ب، ييث كردوكو ب مدمفيد ب، بواسر واستقا كونفع بخش ب، ورم طحال وتحليل كرتاب، اسك بتول اور مجلول اور بوست كاسنوف مرعت انزال كواور مورت ومرد كرجريان مني كومناتا بدال بيدك ية قابش بوت ين ال كى وَبْل كو كونت كرينے عصوزاك جاتار بتا ہے۔ مندوستان كے آدى الى بيد ببت ترش تهم مي اجوائ اورسياه مرج اور دار قلفل اورسوند اور بر اور تمك كا منوف بمركر خلك كر ليت بين، اس كى طبيعت كرم موتى ب، ببت بانم ہوتا ہے اور تبعل کور تع کرتا ہے ، یا فائدال سے صاف اور طائم ہوتا ہے ، معدے کو قوت دیتا ہے، تو لئے رکی کو دفع کرتا ہے، پیٹ کے درد کومناتا ب، بوابر كونفع بنياتا ب بلغ كودفع كرتاب، يا دول وكليل كرتاب، بل کے درم کو تقع بخش ہے، استنقاء کو دفع کرتا ہے ادر مند میں خوشبو پیدا کرتا ب، اگر اجوائن اور نمک لا موری سات باداس کے عرق ش خوب تر كر كے سكماليا جائے تو اكثر يادي ولكى امراض كوفائده كائياتا بهاسك شركت ليمول كماته جودن على بهت مفيد ب

امرود

شنافت:

اكسددفت كالمفهور كهل م، مندوستان على جابجا بيدا مواعي

اوپر سے سفیداندو سے سفید یا مرئ فام بھا، پخت ثیری یا کھٹ معلان ہے، اس کا درخت مجمونا ہوتا ہے، یہ پانچ سات برس کا ہونے کے بھر کہ ان کا درخت مجمونا ہوتا ہے، یہ پانچ سات برس کا ہونے کے بھر کہ اور بعض اس ہے بھی جلدی، جب درخت پرانا ہوجاتا ہے آلے بھل کم اور بھوٹ آنے تئے ہیں، اگرائی کے شنے کوکاٹ ڈالا جائے آلے بھر شانیس نکل کرا کے دوسال میں پھل آنے تیں اس کی کھڑی ہے رہیں ہوئے تیں اس کی کھڑی ہے دیشہ و نے کی وجہ سے تدارت کے کام میں نہیں آئی ہے۔

مزاج : ترمور پیلودرد ش-فواند:

نبایت فرحت بخش پیمل ہے، دل کوقوت دیتا ہے، ابتدا کلی پافاتہ کول کراہ تا ہے، اس کے بعد تین پیدا کرتا ہے، گرندا کے بعد کھا می قد قبض دفع کرتا ہے، در بول قبض دفع کرتا ہے، در بول ہے، بوا سرخونی کے لئے بے حد تافع ہے، پھری کوقو ڈکر خارج کرتا ہے، معد کوقوت دیتا ہے، کہا جاتا ہے کہ دستوں کورو کہا ہے، خاص کر جب کہ چھککوں اور یجول کے ساتھ کھا کی اور گدرا پھل ڈیا دہ قابض ہوتا ہے، کہا جاتا ہے کہ دستوں کورو کہا دہ قابض ہوتا ہے، کہا جاتا ہے کہ دستوں کورو کہا ہے، خاص کر جب کہ خیس کر بیٹ خان کہتے ہیں کہ کہا امر ودم تعوی معد داور قابض ہوتا ہے، کہ کرت مراقوں اور قول کے معنر ہے، مردو تر مراجوں اور قول کے مریضوں کو معند ہا کہ تا ہے، نزلے کوا فلاط ساکہ کو ترکت دیتا ہے، کہا اور قراقر اور دیاج پیدا کرتا ہے، نزلے کوا فلاط ساکہ کو ترکت دیتا ہے، لئے اور قراقر اور دیاج پیدا کرتا ہے، اس کی کھرت معنر ہے، تمک اور سیاد مریخ کے ساتھ کھانا جا ہے۔

وید کتے بیں کے مغرااور بلخم ازن کودور کرتا ہے، دل کوخوش رکھتا ہے،
یدن کوکرم کرتا ہے، کم تونی کودور کرتا ہے، کھائی کو نافع ہے، تب مغراوی کو
دردشکم کونافع ہے، تے جوغذا کے بعد ہوتی ہے، دفع کرتا ہے محراس بیان
میں بعض یا تی تجربہ کے فلاف معلوم ہوتی ہیں، کیا امرود آگ میں
میم بعض یا تی تجربہ کے فلاف معلوم ہوتی ہیں، کیا امرود آگ میں
میم بعض یا تی تجربہ کے فلاف معلوم ہوتی ہیں، کیا امرود آگ میں
میم بعض یا تی تجربہ کے فلاف معلوم ہوتی ہیں، کیا امرود آگ میں
میم بعض یا تی تجربہ کے فلاف معلوم ہوتی ہیں، کیا امرود آگ میں
میم بعض یا تی تحرب کے فلاف معلوم ہوتی ہیں، کیا امرود آگ میں
میم بعض یا تی تحرب کے فلاف معلوم ہوتی ہیں، کیا امرود آگ میں
میم بعلی کرکھائے سے کھائی کومفید ہے اور بیا کی آئندہ)

تمام دومانی مسائل کے مل کے لئے اور برتم کاتعویز وہش یاوی مامسل کرنے کے لئے عاشمی روحانی مرکز حیوبند سے داہد کریں فرن نبر:9358002992

# علم الحروف ح

الركمي فض كواهمال كاشوق موقة حروف يجي كي اعمال عي اس كو كافى بين اور برضرورت مي كام آتے بين بشر طيك اس حروف كى زكات اوا کی جا چکی موخواہ وہ اکبر مو یا اصغر۔ ابجد کے ۱۲۸ حروف ہیں۔منازل مجی ۱۸ میں ، فرا برحف ایک مزل سے متعلق ہے۔ اس حوف ک زكات اى منزل عى ادا موكى \_ حرف" ح" ايجدكا المحوال حرف بـ اس كے عدد ٨ يس حكمائ فلاسفه كنزد يك ساتى دوسرا حرف ہے۔ حوف آلی کے ساتھ ل کرا سے تقویت ہوتی ہے اور حروف فاک سے ل كرتوى المواج موجاتا ہے۔ حروف النش اس كے ظاف ييں۔ جب ال حروف كي ذكرة وعاج إلى توجب جائد منزل نثره على واقل موتواوا كرے - جائد برمنزل نثره شي آنا ہے اور ايك منزل كا وتت اعداز ج بيل محنث وتا ب-اجب إسلامل بن يا ما ١٩٩٨ مرتب يزميس كال زكوة امترادا موجائ كى اب عال كوالتيار مامل موكاده جب عاب حرف ح محملیات سے کام لے سے۔ بخور بوت زکو ڈاور بوت عمل جلانا بولگا۔ بخوراس كا حب كے لئے زعفران اور بغض كے لئے انارك من اس کے خواس بی این جس فت برع جواز ۸ورجد برطلوع كريها والرف مامدنام مطلوب مع والدو بكل اينك يركصاوردات كواسة آك يرد كے ـ يؤر سانب كى كينل كا جلائ تو معثوق يا مطوب کی نید بند ہوجائے گی۔ اگر ١٨٥ مرتبہ كى چكى كے برتن ي ومفران سے لکھاورور بالے کو کی کا یائی آدمی رات کے دات الرون خرارواس من وحرمر ين وياسة ،خواه كيما على من موافيا والدمحت مولى \_اگركونى جا ہے كدوشن كو حركر سے تو جد كے دن دوسو بارحروف فركوره او يرخاك تير شهيد ياكى بزرك كى لے كر پڑھ كردم كرے تو درواور من الديدوه والمن دوست اوجاع كاراكرش جد كركى بياد كے لئے ياكى وردشد يديا كبند كے لئے دم كر عاق ورواورن عد المن يائد اكر عارى لوط يا طاحون يا مرطان يادرم كى موق حرف ماس ومرجد بنده كردم كياكر عدم ين كوچودون ش محت بوك-الم من کیے یں کر ہرف امراد حیات سے مفاص اس کا

یاریوں کودرست کرنا ہے۔ ترکیب اس کی بدہ کداس ترف کومریعیا کے نام کے ساتھ مع اساء جائیہ کے کسی برتن میں دعفران سے لکھ کرم ت گلاب سے دھوکر شہد ملاکر بلائے تو چنددان میں مریف تردست ہوگا۔ اسائے جائیدہ ہیں جن کے شروع میں ح آتی ہے جیسے خی

اساه حائے کو اگر کوئی فنس تخت کری کے دنوں جی طلوع وقروب
آفاب کے دفت پڑھے تو گری اے تکلیف شد ہے گی جا کتا ہی
سنز کرے یا کتی ہی گری جی دے اے بیاس معلوم شہوگی ، چوں کہ یہ
آئی حرف ہاس لئے اہل حال لوگ ان کو تکلیف بیش دی بلکہ بجد جا ل
ہے۔ شہوت کو باطل کرنا جی اس حرف کا کام ہے۔ جب اس حرف کو
انگونی پر محداسم موکل اور احتار کے کندہ کر کے بہنیں گے تو نفع ہوگا اور

اس حروف کی ریاضت کے طریقے الگ بیں اور اس کے موکل کی تغیر کے طریقے مجی الگ بیں۔ احتارات کابیہ ہے:

اجب ایها الملك طفیائیل بحق دهلج و دهلج یعشلا منا اعتظم شانه و اعز مسلطانه و المعل (یهان مطلب لکے) فی هذه الساعة العجل الوحا.

سے رف مرد حران اور آئی ہے۔ مقراہ کا علائ اس ہے جیب تا شیر
فاہر کرتا ہے۔ دن اس کا جعرات اور ستارہ مشتری ہے۔ جبت اور تالیف
قوب کے لئے اور خدکو دور کرنے کے لئے جمی اس کے اعمال موثر
ہوتے ہیں۔ اس کی شخل ہندی ۸ ہے۔ اپنی تشکی پر کھو کرکی پاک برتن
ہیں پائی ہے دور کر بے تو بیاس کی سکیدن ہوگی اور جس فنس کو کری کا مرض
ہوتو دہ متواتر تین روز اس عمل کو کر ہے۔ فدا اس کو شفاوے گا اور جو فنس ہا کر آگھ میں لگائے تو ارواح بے تھاب نظر آیں۔ اگر حرف ح کو ۱۳ بار
ہیل یا کر آگھ میں لگائے تو ارواح بے تھاب نظر آیں۔ اگر حرف ح کو ۱۳ باد
ہوتو کے یا جسنس کے کرد کھے تو آ رام ہوں اگر اس کو شفاے سے گلاس میں کھوکر
ہیل ہے دھوکر ہے تو الحاب اور موزش سید کو شفا ہو۔ اگر اس کے قتش قرنوست سے سالم ہواورائ پاس دی تھے تورز ق کشادہ ہواورسب لوگ اس سے مجت کریں۔

اگراس بھی کواس مختص کے سر پر باندھے جس کے سر میں مغرادی در دبوتو فوراً آرام ہو ۔ لڑائی جھٹڑ ابند کرنے کے لئے بھی اس حروف میں خاص تا شیر ہے ۔ کہ کم می اس کاعمل کرے تو اس کے بعد دعا کرے۔

اللَّهُمَّ النَّيُ اسْتُلُكَ يَاحَىُ حَكَيْمُ يَاحَمَيْدُ يَاحْسِيْبُ اللَّهُمَّ النَّيْ الْسَيْلُكَ يَاحَافِظُ بِمَا الْوَدَعْتَهُ حَرْفَ الْحَاء مِن الْاسْرارِ الْمَكُنُونَةِ الْ تُسْجَر لِيْ خُدُامَ هذا الْحَرْفِ يُطِيعُونِيْ الْاسْرارِ الْمَكُنُونَةِ الْ تُسْجَر لِيْ خُدُامَ هذا الْحَرْفِ يُطِيعُونِيْ الْمَالُكُونِيْ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْء قَدِيْرٌ

اس حرف حا معلق ایک اور راز بھی بتادوں۔ اساء حائیہ یہ بیں جی جسیب وافظ ،حفیظ ،حق جمم مکیم جلیم ،حمید ،حنان ۔

تر تیب ابجد کے لحاظ ت تمام متواتر دہائی سے ترقع اور دہائی حرف ت کے بعدد وسراحرف ہے۔مثلاً می میں ح کے بعدی کے اعدد ہیں۔

تي (ي) ١٠

کیم (ک) ۲۰

سيم (ل) ۳۰

حيد (م) مم

حيان (ن) **۵۰** 

حبيب (س) ۲۰

هنيو (ف) ۸۰

ان (ق) ا

یہ آخواہم ہیں۔ ت کے عدد بھی ۸ ہیں۔ مے ۱۹۰۵ کے درج کے
اسا نہیں ہیں۔ اگران آخواسا او کوشرف مشتری میں اوح ۸در ۸ میں اس
طرح لکھیں کے سراوح تمام اساء مائی آ مائی تو اس کو چاندی کی اوح پر
کندہ کرے۔ جب شرف مشتری یا اوج مشتری ہوتو اس کے دم برم
د نیادی درجات بلند ہو۔ شہرت ہوادر بیسہ بہت طے۔

جفرى طريقه

امركوكى ايما كام موجي فرى طور پر ماصل كرنا موتواس امرك المرف كرف ك احتمال على لائد كياروموازين كا احتمال على لائد جوح ف

(۱) ما لع وقت نکالے (۲) ما لع وقت کا ستارہ (۳) دولت کا ستارہ (۳) دولت کا ستارہ (۳) دولت کا سامت ہے (۳) معادب دن (۵) منزل قر (۲) سامت (۵) کئی سامت ہے (۸) قر کس برج میں ہے (۹) موکل سلنی دعلوی (۱۰) متعمد (۱۱) اسم کی اعداد نکال کر اس کا موکل تیار کرے اور جوحروف ان ان تمام کے اعداد نکال کر اس کا موکل تیار کرے اور جوحروف ان اعداد کا مربح تیار کر کے بیشت پر حروف تالیف طبع مدموکل تکھے اور متعمد اعداد کا مربح تیار کرکے بیشت پر حروف تالیف طبع مدموکل تکھے اور متعمد اعداد کا مربح واربی کونم دار جگہ در کھے تو بہت جلدتا شیم ظاہر ہو۔

اس وقت كے لئے طالع وقت موافق عمل تكاليس معدا عمال كے لئے سرطان ، اسد ، سنبلہ ميزان ، عقرب ، قوس على سے طالع ہونا على سرطان ، اسد ، سنبلہ ميزان ، عقرب ، قوس على الع عونا على الله عونا على الله عونا كو مل كرنا ہے تو اسد ، ميزان يا توس طالع عونا على ہے ۔ باتى يرن دات كے بيں۔

(۱) طالع وت = توس

(۲) طالع وقت كاستاره =مشترى

(٣)دن =ير (يوم الأثنين)

(۴)ماحبدك = قمر

(۵) منزل تمر = نثرو

(٢) ماعت = تر (الماعة القمر)

(٤) كتن ماعت ب = اول (شروق)

(۸) قرکر پرن یس ہے = سرطان

(٩) دن كاموكل سلتى ونيلوى = شدرها تيل وايوالنور

(۱۰) متصد

(۱۱)اسمافي عكيم

اب ان تمام التخراجات کے اعداد نکال کر جمع کری۔ تو یہ مشتری، یہ الاثنین، قر، نثرو، الساعة القمر، شروق، سرطان، شدها تمل، ابوالنور، ترقی، تحکیم کے اعداد نکال کر حروف بنا کیں اوراس کا موکل تیاد کریں اوران حروف جس طاکیں۔ اوران حروف جس طاکیں۔ اوران حروف جس طاکیں۔

اب اعداد متر جد کافتش ۸در ۸ پر کرین امر پرموکل کانام تلیس اور ادوکر دسطر بسط عزیزی تکمیس این مطلب تکمیس اور دعا کر سے بهک لین ا انشاء الله فوری احکام صادر بهول کے ۔ بیطر یقد سربی الماثر ہے اور طلسمات شراس کا شار بوتا ہے عمل میں فلطی ندونی جاسے ،اسخر اجاست میں بول

# MACA BOOKS

ازتحریر: سیدقاسم علی نقری

ا: صرت على كرم الله وجهد فرمايا : كدين ك ين ما جت كرا ما يا المرت على ما جت كراك و تعالى قبول فرمائ كار على الله تبارك وتعالى قبول فرمائ كار ماجت مند بعدا فرما فرما وربعدا فرما فرمائ من المرجه ورود شريف برج على عاجت كى الامرجه ورود شريف برج على عاجت كى قبولت كى وعاما تكل الله فدا و تدت الى قبول قرمائي واجت كى المدند و تعدال قرمائي واجت كى المدند و تعدال قرمائي واجت كى

بسنع الله الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْعِ

اَللَّهُمُ إِنِى اَسْسُلُكَ بِحَقَى مُحَمَّدٌ وَ عَلَى فَانِ الْهُمَا عِسْدُك فَانِ الْهُمَا عِسْدُك فَانَ الْهُمَا عِسْدُك فَا أَلَّهُ الْمُ الْهُمَانِ وَقَدُّراً مِنَ الْقَدْرِ فَبِحَقُ ذَلِكَ الْمُصَدِّدِ وَالْمُ مُحَمَّدٍ وَان تَفعَلَ بِي. الفَّدَرِ أَنَّ لُحَسَّلَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَالْمِ مُحَمَّدٍ وَان تَفعَلَ بِي. الفَّدَرِ أَنَّ لُحَسَّلَى عَلَى مُحَمَّدٍ وَالْمِ مُدَمِّرًا مُحَمَّدٍ وَأَن تَفعَلَ بِي. عادت كانام لي على مُحَمَّدٍ وَالْمُ مِلْدَمْرًا مَعْ مُرْرًا ٢٥)

اند مرحوم بزرگ مجترسید شهاب الدین مرحی فی فرات بین کرده محترت امام زمانه مجترسید شهاب الدین مرحی فرات بین که محترت امام زمانه مجل الله تعالی که معترف مام که محترف می بعد اور خصوماً دکوع می اس دعا کو پر معے خداو تر تعالی امام زمانه مجل الله تعالی کے معدقے میں تعدل فرائے گا۔

ٱللَّهُمُّ صَلِّى عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِ مُحَمَّدٍ وَتَرْحَم عَلَى عَجِدٍ لَا أَغِمْنَا بِحُقَهِم.

( پخواله : هیفته کان معترت مهدی ٔ جلد اصفیه ۱۳۲) (دو بزار تحرب دستورانعمل مبحد ۱۳ اعمل نمبر ۷)

۳: حاجت روالی کے لئے مہمات کفائی کے لئے برائے وسعت مذتی ہم قد مات میں آنو حات کے طالب علموں کے لئے تخذ۔

اگراس مراج کوکی شرف کی ساعت میں کم از کم شرف قر کے موقع موقع ہوا اندی کی لوح کو گولڈ پالیٹک کر کے یا سنبری کا غذیر کندہ کریں جو تا فیمزد یادہ موادر قوری اثر خلابر ہو۔

**ፈ**ለኀ

5/11					
ألزقيب	الرَّقِبُ	الصادق	الوكيل		
الزقب	ألزيب	الْوَكِيْلُ	الضادق		
الضابق	الوكيل	الزيب	ٱلْيَاقِيُ		
الْوَ كِيْلُ	ألضادق	ٱلْبَاقِيُ	الربيب		

( بحواله: بطلسمات مظم حقری متحدا ۱۸) دو بزاردستورالعمال مجرب متحدیم انگل نمبر ۸)

اتوال امام حسين

ملااہ پرادر (مومن) کے پس پشت وی بات کبوجوتم کو پسند بوکہ تمبارے پس پشت کی جائے۔(امام حسین)

المنار الم مسين على المنار شب كى دعاؤل من ياد ركمنار (الم مسين)

ملا میں شہید جورد جفاہوں جب بھی کوئی مومن میراذ کر کر ہے گا تواس کی آنکھوں ہے آنسوجاری ہوجا کمیں مے۔(امام حسین )

ملا اے مومن راہ خدا میں خوتی آ مدید، بہر حال تو میری عزت دیر رگی کو تابود نبیس کرسکا اور میں موت سے ہراسال نبیس ہوں گا۔ (امام حسین )

ہدیں نے آنوول کا ذرئ شدہ ہول۔(امام حسین) جد فالم کے ساتھ ذات کی زندگی سے عزت کی موت بہتر ہے۔(امام حسین)

منا دنیاے ول لگانے والے اس بات کو بھی نہولیس کہ اس کی میں اس کی اس ک میش وعشرت بمیشاور باتی رہنے والی بیس ۔ (امام حسین )

الم الماعت كرف والدونياكى زوال يذيرلذتول كو فاطر من نيس لات (امام حسين )

# تسديس عطاردمشتري

برتديس ١١٧ رحمر ١٠١٩ وكوميح ٩ جكر ١٩ منث ير موكى \_ ب وتت ۲۵ متبرکورات ۲ ججر ۳۰ مند بر عمل موگا اور به وقت ۲۵ متبرکو شام ، بجر ۲۰ منث برختم موجائے گا۔عالمین اسی ساعتوں کا انظار كرتے ہيں۔ جوكبريت احركامكم دكھتى ہيں۔ اگرعالم الغيب كابى عم خاص اس عمل کے اثر کوروک دے تواربات ہے اورزیر قانون "والله غالب على امره" مجوري عمرجال تك عالمين كي محقیق اور قانون مملیات کاتعلق ہے، اس ممل کا اثر میخی ہے جن امحا ب كى ترتى دكى مولى بى يالمازمت نالتى موياكاردباررك كيابة میش آپ کوخوش سی ہے ہم کنارکرے گا۔ جھےاس رکال یقین وعا ب فداوند كريم آب كويمى ال سے كامياب كر كے يمرے يقين كا مرومعاون مناع، يدخيال ندكرين كنتش بالكل ماده إدراس كى تركيبة سان ى ب بكرجس المرح المب على علاج بالمغردات أيك مور طریق ہے، ای طرح عملیات میں بھی ایک حم خاص اس تعق معظم کو ۲۸ مرتب لکمورساس کی زکوة ہے۔ برتقش کوملیمدو ملحدد کات كراور كوليال مناكرة في بيث كرياني من وال دوليكن ايك اور فتش مجى لكولواس آخرى كنش كوصفر على معطر كر كاور ذروريشى كررع مل ليك كرع احتاد الياس وكولس انشاءالله تعالى ١١ ريم ش اس كا كملا مواار معلوم موجائ كا فيش ميدرياس ومحس اور دراز عرمه تک این یاس رکیس یاس رکنے کی کوئی میعاد جيل مراثراكيوي دن عظام موناثروع موكا فتش يب

	ن کی دفاریہ
1	٩
۵	4
4	۲
	1 0

العلی الله علی الله کا اداد، موتو مندرجه بالا وقت تدایی سے اتنا پہلے لکونا اداد، موتو مندرجه بالا وقت تدایی سے اتنا پہلے لکونا شروع کریں کرآ سانی سے اس وقت پرختم موجائے اوراس تدایی کے وقت جی مرف آخری تعقی لکھنا پڑے گا، ایک بی نشست بیل ممکن بیس تو چودن قبل تعقی شروع کرو، جرروز ایک سوفتی کھواور ایک نقش پاس کے والا لکھاو، پس عمل کی شجیل ہوجائے گی۔ ووزائد تعقیل کی تعقیل ہوجائے گی۔ ووزائد تعقیل کی تعقیل کی دوزائد دوزائد کی می خاص تقیل دورات اور کا فقرات کی می خرودت دیل، دوزائد کریں، کی خاص تقیل دوات اور کا فقرات کی می خرودت دیل، دوزائد کریں، کی خاص تقیل دوات اور کا فقرات کی می خرودت دیل، دوزائد کریں، کی خاص تقیل دوات اور کا فقرات کی می خرودت دیل، دوزائد کریں، کی خاص تقیل دوات اور کا فقرات کی می خرودت دیل، دوات کی می خاص دورائی دوات کی می خرودت دیل، دوات کی می خرودت دیل، دوات کی می خرودت دیل، دوات کی می خاص دورائی دوات کی می خرودت دیل، دوات کی می خاص دورائی دورائی

نتش طبارت کے ساتھ لکھا کریں، مند شرق کی طرف دکھا کریں، کوئی پر بیز نہیں۔ اگر جا ہیں تو روزانہ فتل کلے کر گولیاں بنا کر بھی دریا وغیرہ میں ڈال کئے ہیں یا آخری دن سب نتوش کو بھی اکشا ڈال سکتے ہیں یا آخری دن سب نتوش کو بھی اکشا ڈال سکتے ہیں پائی ایسا ہوجس میں مجیلیاں ہوں اگر کی جگر ایسا پائی نہ ہوتو چر کئویں میں ڈال دیں وہ کوال جس سے کھیتوں کو پائی ملک ہو۔ پائی میں ڈالے وقت وقب شدیس کا خیال نہ کریں، کام کھل کرلیں اور تمام شرائد کو طور کھی اور ٹاکھ کرھمہ کو قدرت دیکھیں۔

\*\*

ZAY

446	YAZ	497
1A1	441	741"
49.	444	AAF

# Chings.

عَلَّهُمِوا : وكانكارخارهم كَا بَكِ زَيْاده آسَے اور بالدارجلد قروضت بوئے كا كلام باك قُبلُ إِنَّ الْمُصْسَلَ بِيَدِ اللَّهِ يُؤْتِبُهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ وَاسِعٌ عَلِيْهِ ٥ يَخْتَصُ بِرَحْمَتِهِ مَنْ يَشَاءُ وَاللَّهُ ذُوْ الْقَصْل الْعَظِيْمِ ٥ كَا كِرَاده آكم بال جلدفروفت بور

مل نبرا: معیب اور پر بینانی دورکر نے والا بحرب کمل آسان۔
مہارت کل: خواجداد اس قرنی بارگا ورسول و ل مدویری کرئی۔
مرید کی بعد یا نماز تعید کے بعد یا نماز تبید کے بعد قبلہ کی طرف مذکر کے بینے میں اس پر رجال الغیب کوسلام کریں ان کوئل کرتے وقت پہت پر کیس یہ جنزیں آپ کورد حالی آفتو ہم بندی تعمیل سے ل کئی ہیں اس معلو بات حاصل کرسکا ہے اگر دل میں عبت رسول کھی ہوا کہ مو بار درود تر بیف پڑھیں اس کے بعداد پر والا کمل ایک بڑاد بار پڑھیں چر بحد و ہی جا کرا ہے مطلب کی دعا کریں دعا کریں دعا کر کے دوار و درود شریف جو یا د ہو پڑھ کرجم پر بھو کے کرا

کرے ہوجائی برطریقہ اکیس دن کریں جین پہلے ہدی آل رسول الم کی برخ برد اللہ اور درود در بیف گیارہ گیارہ بار بردر کر بھی کی برصور وافلائ اور درود در بیف گیارہ گیارہ بار برخیات تقدیم کرے مل کریں تاکام عامل معزات کے لئے یہ الب حیات ہے کی حم کا پر بیز نہیں جو شریعت نے طلال کیا ہے کھا کتے ہیں۔ مجک صاف کی بر بیز نہیں جو شریعت نے طلال کیا ہے کھا گئے ہیں۔ مجک صاف کی بر میں ایسان ایسان اور ہے۔ بر میں ایسان ایس

عمل تبرس: مرتض محبوب اورظالم کی نیند بند کرنے فرورتو ژیے کا جلال بحرب ممل تعویز۔

مبارت من المرحمة المرحيم ويش والمن وست المال وست المال والمن المرحمة المرحيم والمن والمن

طریقہ مل ساعت مطارد میں پہلے رجال الغیب معلوم کرے مجرسلام کریں اس کے بعد تمن عدد ہاوضو فوشبوجہم پرنگا کراپنے سامنے کو گل حرال مندل کا بخو رجا کر کھیں جہاں چیت ندہ دوہاں سام کریں علی مدوقت کھیں ایک جہاں سوتے ہیں فوشبو کا کروذن کے بینچیوں کا کیڑار دیال استعال شدہ میں لیب کردھیں دوسرا اپنے سر بانے میں فوشبونگا کر دھوئی زعفران کی دیکر دکھ دے دات کوای پرسویا کرے۔

لین مرکے نیے بھی مر ہاند کے کرسونا ہے دوزاند ہوئی اگری کی دیا کرے اگر محبوب کے فوٹو کے دومری سائیڈ یہ بیمل لکھے یا شاخی کارڈ کی فوٹو دومری طرف فودومری طرف مائیڈ یہ بیمل لکھے یا شاخی فائی ہواس طرف تصویر پر لکھائی نہ کرائے ، اس طرف لکھے رجال الخیب کوسلام کر کے دوکلومٹھائی پر نیازمؤ کلات کی دیکر تعیم کر کے یہ الخیب کوسلام کر کے دوکلومٹھائی پر نیازمؤ کلات کی دیکر تعیم کر کے یہ لکھے میا حت مشتری یا قری سماعت میں کھیں۔

تعرافہ آخر کے کے حرف ۸۰ عدد ۱۱۲۳ مجموقی حرف ۱۰۱۸ اور جو فی اور تعداد مجموقی اعداد ۱۵۵ کے اب تعداد مجموقی حرف اور تعداد مجموقی اعداد ۱۵۵ کے اسرا الیس فرض کریں کہ اعداد ۱۲۰ میں ان کو دو گرا کیا ۱۳۰ ۱۲۰ میں ان کو دو گرا کیا ۱۳۰ ۱۲۰ میں ان کو دو گرا کیا آخر سے طالب کے اصل اعداد کو ۱۳۰۸ مورے اب آیات کی میزان آخر سے طالب کے اصل اعداد کو طرح کر دیا ہے تا ہے ۱۳۰۸ کو فائد دو م اعداد طالب ۱۳۰۲ رکا اضافہ عدد داکھا۔ اس کو فائد اول میں دکھ فائد دوم اعداد طالب ۱۳۰۲ رکا اضافہ عدد داکھا۔ اس کو فائد اول میں دکھ فائد دوم اعداد طالب ۱۳۰۲ رکا اضافہ عدد داکھا۔ میں طرح کو حتمام فائوں میں عدد طالب کا اضافہ کرتے ہوئے اسے مربی العزت مل ہو دولوگ جن کی دئیا عزت نہیں کرتی ۔ جن کی ترق مربی العزت میں ہوئی ہے۔ یا جو بلند مرتبہ جا ہے ہیں ان کو بدلوح شریف شری یا ہے متعلقہ کو کب کے شرف میں تیاد کرتی جا ہے شرف مشتری میں یا اپ متعلقہ کو کب کے شرف میں تیاد کرتی جا ہے دوجات موافق متادہ واس کریں۔ انشاہ اللہ حال تعوزے عرصہ میں دوجات موافق متادہ واس کریں۔ انشاہ اللہ حال تعوزے عرصہ میں عردج دکمال حاصل کرے گا۔

مزان برطرف ے ۳۹۸۸ برایرآئی گ

2/11						
٨	11	16				
ır	۲	4	۱۲			
۳	14	•	4			
10	۵	l۳	I			

لمتنانيل		ش ہے۔ ۲۸۷	امل		بإراد
6.3	4	براغل ۱۱۳۷۵	IPPAL	0000	~
44.7	1114	_		11-22	<u>ę</u> -ç
妈	PAYY	מאייוו			1-1
	1.ALT	ZAYP	ZPTI.	ILVVIE	7
رازي	گمارسون	میا کل موملاک	ر ميجوٽ ج	ا الله	- Trivi

CHACTONICE CHACTONICE CARCONICE CARCONICE

اگرکوئی سوال کرے کہ فلال فض میری شادی و نکاح کے معالمہ میں رکاوے ڈال رہا ہے ایک تعوید لکھ کرویں۔ تا کہ اس کی جرکت سے ایٹ شیطانی فعل سے رکاوے نہ ڈالے تو ڈیل کے اساء جعد کے وان زعفران دگا ہ ہے کرق سے لکھ کر بنی راو بان کا دواور خاطب کودوکہ و این کے میں ذالے بینی شادی کر نے والا یا وارث یا شادی کرائے والے سے ورد و محبت رکھنے والا شادی کرائے اختیار دیا گیا ہو اپنی این کر دون میں لاکا نے اور مجر جا کر بات جیت کرے۔ افتاء اللہ کا میالی ہوگی۔

آیت تعوید بدے

ووووو و و و و و و ا اا الله بيا بيا بيا بيا بيا بيا

مد مد دردد مد مر ماه ۱۹۹۸ ماه ۱۹۹۹ معدد مد

يال ورا تدر كے ملے يس-

# تعافر بنائما



# CECABOLD OF

ربیدین هری بر قران کرده رسب لوگ شیخا گئے پار تحوالی دو ایک شیخا گئے پار تحوالی دو کی سیاس کے بعد وہ کیا اس کے بعد وہ کئے گئے۔ "اے پادشاہ! ہم عمل ہے کوئی بھی ہے کام ہیں کرسکا کرده آپ سے کوئی بھی ہے کام ہیں کرسکا کرده آپ سے خواب کی اصلیت کے ساتھ ساتھ اس کی جیر بھی بیان کرے، پال ہماری سلخت بھی دواجی اوراس کی جیر بھی اوراس کی اور جی ساتھ اس دونوں جیسا اس دنیا عمل کوئی بھی حالی دونوں جیسا اس دنیا عمل کوئی بھی حال دونوں عمل سے ایک کانام شی سے اور آپ سی امید ہے کہ بید دونوں ایک کانام شیخ اور دوبر سے کانام شی ہے اور آپ سی امید ہے کہ بید دونوں آپ کی خواب کی تجویر بیا تھی کہ کہ کئے ہیں اور ایم سی کا جائے گئی میں امید ہے کہ بید دونوں آپ کی شواب کی تجویر بیا تھے کہ کہ کئے ہیں کہ ان دونوں سے بید دوکو کی کی خواب کی تجویر بیا نے والمان میں ہے کہ ان دونوں سے بید دوکو کوئی بھی خواب کی تجویر بیا نے والمان میں ہے کہ آپ سی خواب کی تجویر بیا نے والمان میں ہے کہ آپ سی خواب کی تجویر بیا نے والمان میں ہے کہ آپ سی خواب کی تجویر بیا نے والمان میں ہے کہ آپ سی خواب کی تجویر بیا نے والمان میں ہے کہ آپ سی خواب کی تجویر بیا نے والمان میں ہے کہ آپ سی خواب کی تجویر بیا نے والمان میں ہے کہ آپ سی خواب کی تجویر بیا نے والمان میں ہے کہ آپ سی خواب کی تجویر بیا نے والمان کی ہے کہ آپ سی خواب کی خواب کی تجویر بیا نے والمان میں ہے کہ آپ سی خواب کی خواب کی خواب کی جویر کرک کی خواب کی

بادشاہ نے ان سارے نج میوں استامہ شاموں، فال گروں اور مالوں کو جانے کی اجازت دیدی اورائی تامید اورائی سیج کرمشیور زمان سیاستارہ شامی اورش دونوں ستارہ شام کی بادشاہ کے سامنے بیش ہوئے آوبا وشاہ نے ایک کاری ولی کونا ملب کے کہا۔

"ان ش سے ایک کول کے ایک کمرے ش لے جا کر بند کردیا جائے تاکہ بادی بادی ان سے لہنا سوال کرسکوں اور یہ دولوں ایک مدمرے کے جواب سے آگاہ ن میکس "

اس پر ملی کوتر بادشاد کے پاس بی دہنے دیا گیا جب کرش کوکل کودوا آفادہ کرے ہیں لے جا کر بتد کردیا گیا ہش کے جائے کے بعد بادشاد نے متادہ شناس ملی کا کا طب کرے کہنا شروع کیا۔

آب محصدہ خواب سے بتادیا تواس کی تبیر بھی سے بنا سکتا ہے۔'' ستارہ شناس طبع بادشاہ کے سامنے تحوثری دیر تک سر جمکائے بیشا رہا، دہ گہری سوچوں میں فرق رہا اور ستاروں کا حساب کرتا رہا، جب وہ ابنا کام کرچکا تواس نے بادشاہ کو کا طب کر کے کہا۔

"اے ہادشاہ! تونے ایک شرارہ دیکھا ہے جواند جرے سے لکلا پھرشی زیمن بس گراء اس میں برد ماغ والی چیز لینی جاندار کو کھا کیا۔

سطیع کا یہ جواب من کر بادشاہ خوش ہواادر کہنے لگا۔ 'اے سلیع!

تونے اس میں ذرا بھی فلطی نہیں کی ، یقینا میں نے ایبائی خواب دیکھا

ہے جس کی تونے نشائدی کی ہے ، اب عتاای کی تعبیر کیا ہے ، اس پر سلیع

گرتھوڑی درے تک فاموش دہ کرا ہے ستاروں کو حساب کرتا رہا ، اس کے
بعد پھراس نے بادشاہ کو تا طب کر کے کہنا شروع کیا۔

"اےبادشاہ! دونوں سیاہ مرزمینوں کے درمیان تعنیے می حشرات الارض بیں ان کی شم کھا تا ہوں کہ تہاری مرز میں پرمیشی نازل ہوں مے اور مقامات اجمان سے تجوان اور اس کے درمیان کے سارے علاقے پر تابیش ہوجا کم کے ۔"

بادشاہ نے کہا۔"اے طبع! تیرے پاپ کی سم پرتو ہمارے لئے فیظ دفضب ادر باحث الم مے محربی کب ہونے جارہا ہے کیا میرے ای زمان شک اس کے بعد؟"

اس پرسلی نے جواب دیتے ہوئے کہا۔"بیرحادث تیرے دمانہ میں بلکہ تیرے بہت بعد گزر نے والا ہے۔"

بادشاہ نے بوجہا۔ 'قر کیاان موقع ل کی محومت ہیں ہے۔ 'ا معلی نے کہا۔ 'دنیں ہیں ہیں رہ کی بھر مسال کی محدم یمن میں رہے گی مجروہ مارے جا کی سے اور اس مرز مین سے نکل جا کمی ہے۔' بارشاد نے مجربوجہا۔

" آخران کا آل اور اخرائ کس کے باتھوں انجام پائے گا؟" ستاروشیا سطیع کے لگا۔ اور اور کی نیران ال پر پڑ مالی کرے گا اور ان شی ہے کی کوئی کس نے موڈ سکا۔"

روں مل استان ہو جما۔ "كياس كى سلانت بحى بيدر ب كى يا تباه بوسائے كى؟"

ال يرسلن كنبالك ميشنيس ربى بلكوتم مومات كل-

"اس کی عکومت کوکون فتم کرے گا۔"اس پر علی بری موج بیار کے بعد کشندگا۔

"اے بادشاہ ایک پاک ہی جس کے پاس خدا کی دی آئے گی وی آئے گی اس کی حکومت کے خاتے کا باعث بنے گا مید بنی عالب بن فہدین مالک من ختر کی اولادی ہے بوگا اور مید نیا کے اعمد آخری دسول بوگا۔"
مطبع کا می جواب من کر بادشاہ تھوڑی در تک کمری سوچوں میں ڈوبار با پھر سطبع کوئا طب کر کی اینا سلسلہ کا م شروع کیا۔

"اے طبع ال آنے والے نی کی عکومت کب تک رے کی جس کے متعلق و نے کہا ہے کہ بیر آخری رسول ہوگا اور قریش میں سے ہوگا۔" سطبع کینے لگا۔

"اس آنے والے رسول کی حکومت زبانہ کے انظمام تک دہے گی۔" بادشاد نے متعجب اور بریشان ہوکر ہو جھا۔

"كياز مان كاكولى انجام اورافتام كى يديد المطبي كينا-

"جس روز پہلے اور پھیلے سب لوگ جمع ہوں کے اس روز نیک لوگ خوش قسمت ہول کے اور برے برقسمت ہول گے۔" بادشاہ نے ہے جہا۔

"كيايي إت ب، جس كي تم جي فرد در به المعلى

"بال تم ب شنق دات كا عرجر علاد مع مادل كى جوفري حمير سناد بادر دو إلك كا ب-"

سلی کا جواب من کر یمن کا بادشاہ ربید بن نفر تمواری دیے تک مرجمکائے کمری موجوں میں کمویار بانکراس نے اسپند کارکنوں میں سے ایک کوچا طب کر کے کہا۔ "اس ملی کو یا کمی جانب فالی نشستوں میں

سایک پر بخوادوادددمرے تاروشتال ش کو بر سامنے کراکی اس بارشاہ کے اس کارکن نے سطیع کو بدے احرام سے فائل نشست پر لاکر بخواد یا اور اس کے بعدش کو بادشاہ کے مائے ہیں کیا ۔ شاہ کے مائے ہیں کیا ۔ شق جب بادشاہ کے ممائے آیا تو بادشاہ نے اس سے بھی ویمائی سوال کیا جیما اس نے مطبع سے کیا تھا۔ یادشاہ اس سے بھی اپنے خواب سوال کیا جیما اس نے مطبع سے کیا تھا۔ یادشاہ اس سے بھی اپنے خواب سے متعلق تنعیل سے جانا چاہتا تھا تا کہ اسے سیا ندازہ ہوکہ سے دونوں ایک می رہید کو وی خواب اور دکی عی ایک شی بیا ہی تعیر بتائی جواب اور دکی عی تعیر بتائی جواس سے قبل سطیح بتا دیا تھا۔

جبش اپنی بات فتم کرچکا تو ربید بن نفر تموری دیر تک فاموش رو کی بات فتم کرچکا تو ربید بن نفر تموری دیر تک فاموش رو کی و بیار با پراس نے ان دونوں ستارہ شناسوا تم دونوں نے کہنا شروع کیا۔ 'سنومعزز اور کرم ستارہ شناسوا تم دونوں نے میرے فواب اوراس کی تعییر کی مجمع حقیقت میر سے سامنے بیان کی ہے ، جس تم دونوں کی اس تعییر سے بیحد مطمئن اور خوش ہوا ہوں اور تم بیارے کے ایسے انعام اور اکرام کا اعلان کرتا ہوں جس کی تم قوق کے بعد بادشاہ نے سفیع اورش کو انعام واکرام کی ایس کے بعد بادشاہ نے سفیع اورش کو انعام واکرام کے بعد بادشاہ نے سفیع اورش کو انعام واکرام کے بعد بادشاہ نے سفیع اورش کو انعام واکرام کے بعد بادشاہ نے سفیع اورش کو انعام واکرام

جو بکوان دونون ستارہ شتاسوں نے کہا تھا دور بھے بن تعرکول پرجم کیا، دو حکومت سلطنت ادراس کے کاردبارے بالکل بدول ادر بے میان سابوکررہ گیا، اس نے اپنے گھروالوں ادر بچوں کے لئے سابان تیار کیا اور آبیس مراق کی طرف ردانہ کردیا، بیاوگ جروشیم می جاکرآباد ہوگئے، ای ربیعہ بن اعرکی ہیما عدوالا دھی سے فعمان میں منذرہ واقعال ہونا فساور بوسا ایمی تک کیس میں تیام کے ہوئے کی کیک ردن راس دیا اور کہا۔

اسنو ہوناف! مرے مبید! اب یمن کی مردین میں ہے۔
دہنے سے کیا مامل افواور ایک ہی می ابتدا کریں سنو بھال سے
آشور ہوں کے مرکزی شہر فیزا کی طرف جاتے ہیں اس مردین کا عد
الیاس علیا اسلام کی وجہ سے وصدا نیت کے قوب جے ہوئے تھی ن
لوگ ان کے بعد کھ مرسر تک وصدانیت پر قائم دینے کے بعد اپنے
کیانے اور قدیم طور طریقوں کو اپنا ہے ہیں اس کے طاوہ آشور ہوں
کاموجودہ بادشاہ علما لعمر ایک ہیں الاقوامی حقیدید افتیار کرنا جارہا ہے۔
کاموجودہ بادشاہ علما لعمر ایک ہیں الاقوامی حقیدید افتیار کرنا جارہا ہے۔

ارد کرد کے سادے مکر ال اس کی طاقت اور قوت سے خوف کھانے گے میں میاں تک کی مطین کی دونوں سلطنوں کے بادشا ہوں ، دمش کے آرائی بادشاہ ائن ہد یا بل کے حکر الوں عمیل می سلطنت اور خونو ارقوم حدی کے حکم انوں تک نے اس بادشاہ کوخراج چیش کیا ہے تا کہ یہ کمیں ان برحمل آورہ و کرائیس نیست ونا باد کر کے ند کھدے۔

اورسنو ہے ناف! جیب اور دلیپ بات بیہ کے منع ل کے فوتوار
بادا شاہ نے خراج علی ایک بھاری رقم دی ہے، اس کے ملاوہ ایسی چند تل
پہلے ہلما العرکی خدمت علی اپنی جھوٹی اور توجر بی کو ہلما العرکی طرف
دوائد کیا ہے تا کہ ہلما العراس کو اپنے حرم علی داخل کرے اور صنع لی اور
آشور ہیں کے تعلقات بہتر رہیں ، اس کے علاوہ منتع ل کے بادشاہ نے
اپ سر کردہ اور تا مور رفقا ہ اور جرنیلوں کی بیٹیاں بھی آشور ہوں کے
مرکزی شہر فیوا کی طرف اپنی بی کے ساتھ روائد کی جیس تا کروہ بھی خراج
کے طور پر آشور ہوں کے بادشاہ کے ساتھ روائد کی جیس تا کروہ بھی خراج
کے طور پر آشور ہوں کے بادشاہ کے ساتھ روائد کی جا حی اور بادشاہ آئیں
گوار پر آشور ہوں کے بادشاہ کے ساتھ روائد کی جا حی اور اور ان اور کو ل کا
بادشاہ ایک وقت میں دوکام صاصل کرتا جا بہتا ہا اور وہ یہ کران لڑکوں کو
بادشاہ ایک وقت میں دوکام صاصل کرتا جا بہتا ہا اور وہ یہ کران لڑکوں کو
بادشاہ ایک وقت میں دوکام صاصل کرتا جا بہتا ہا اور وہ یہ کران لڑکوں کو
بادشاہ ایک وقت میں دوکام صاصل کرتا جا بہتا ہا اور وہ یہ کران لڑکوں کو
بادشاہ ایک وقت میں دوکام صاصل کرتا جا بہتا ہا اور وہ یہ کران ان پر حملہ آور
بادشاہ ایک وقت میں دوکام صاصل کرتا جا بہتا ہا اور وہ یہ کران کر اور اس کے دفتا سے بہتر بنا نے کی حرید

سنو یونانہ کو دون کے بیان کا آمدے پہلے تی آشور ہوں کے مرکزی شہر

نیوالہیں پنجیں تاہم ان کی آمدے پہلے تی آشور ہوں کے بادشاہ علما

نمور نے فیصلہ کیا ہے کہ وہ صوب کے بادشاہ کی شغرادی کو اپ حرم می

وافل میں کرے گا بلک اس کے لئے اس نے یہ فیصلہ کیا ہے کیاں شغرادی

کے فیزا کی تینے کے بعد اس کے ولیر اور جرائے مند جرفیلوں کے درمیان

مقابلہ کروایا جائے گا اور جو بھی اس میں فیجیا ہے ہوگا سون ان شغرادی کے

مقابلہ کروایا جائے گا اور جو بھی اس میں فیجیا ہے ہوگا سون ان شغرادی کے

مقابلہ کروایا جائے گا اور جو بھی اس میں فیجیا ہے ہوگا سون ان شغرادی کے

میلوں میں تعلیم کردیے کا فیصلہ کرایا ہے، اس طرح بادشاہ نے کی بھی

لاکی کوا ہے جرم میں وافل کرنے کا فیصلہ میں بہا جی ان فواصورت اور لوح میں

درم میں وافل کرنے کا فیصلہ میں کیا ، اس لئے کہا کہا تو وہ میر

درم میں وافل کرنے کا فیصلہ میں میں میلے ہی فواصورت اور لوح

لڑکیاں ہیں، لبذااس نے معنوں کی شخرادی ریمل کواسے حرم میں وافل نہ کرنے کا فیصلہ کیا ہے۔

اس کے علاوہ ایک قابل اوجہ بات سے محل کے حصوں کی شفرادی آشور ہوں کی طرف جیس آنا ما ہے تھی پراس کے باپ نے ذوردے کر اے دومری الاکول کے ماتھ مدانہ کیا ہے اس کے ماتھ اس کی دوخاد ما كي مجى بي اس ونت بيرسارى لزكيال اين محافظول اورخراج کے جیتی سامان کے ساتھ نیزاے تھوڑے تی فاصلے پر ہیں،اپے شہر ادر شغوا کے درمیان سفر کرتے ہوئے معنوں کی بیشنرادی ریمل دوبارہ خود کی کرنے کی کوشش کرچک ہے لیکن اس کی خاد ماؤں اور اس کے محافظ ال كى خورشى كى كوشش كودونول بارداكام مناديا بجس كامطلب يب كدوه هلما لعركرم على وافل بيس بونا جائى اورندى ميواشري رو كرزندكى بسركرنا جائت بدوريجا ات بكك ككك ندكى طرح اعدابي اس کے ملک بھیج دیا جائے بہاں وہ ابول کے ساتھ رہ کر زندگی بسر كريكه ابدا فيواكى طرف جان كاجهال مادايه بعى مقعد بكريم آشور ہوں کا جائزہ لیں مے وہاں ہم بیمی کوشش کریں مے کرمتوں ک شمرادی ریمل کو کسی غلوا وی کے ہاتھ نہ چڑھنے دیں جہاں اس کی زعر کی تادوبر باد ہو کررہ جائے اور سنور يمل كى كس طرح مدوكى جائے ، يسوچا ابتمباراكام بالبذاات يوناف أديوساكس تعلواوريس فيواكى طرف کوچ کریں تا کہ آشور ہول کے اندر رو کر حالات کا جائز ولیں اور حنوں کی شمرادی ریمل کی مدوکریں۔" بوتاف نے ابلیکا کی اس محتکو ے انتال کیا۔"اس کے بعد بھاف اور بوساای سری قوتوں کو حکت عى لا عاد المنواكي المرف كوج كر مع

 اندرآ کر کھڑ ہے ہوائی دار ہوسا ان لوکول کے اندرآ کر کھڑ ہے ہو گئے جو اس داستان کو کے گرد جمع متھ اوراس سے اپنے دہوتا آشور کی دلیری اور جرائت مندی کی واستان من رہے ہے ، تھوڑی دریا تک ہوناف اور ہوسا وہاں کھڑ سے وہ کراس داستان کو سنتے رہے ، جب وہ داستان کو خاموش ہو کیا اور وہ داستان کو بھی اور وہ داستان کو بھی جانے کے اور وہ داستان کو بھی جانے کے اور وہ داستان کو بھی جانے کے اگر ان ان اور وہ داستان کو بھی جانے کے اگر ان ان اور وہ داستان کو بھی

"ا مربان داستان گوہم اس خیوا شہر میں اجنبی ہیں، ہم کچر معلومات حاصل کرتا جا ہے ہیں۔ امید ہے تم مجمع اس معلومات حاصل کرتا جا ہے ہیں۔ امید ہے تم مجمعے اس سلسلہ میں ماہی شد کرد ہے۔ "وو داستان کو تعور کی دیر تک باری باری بوناف اور بیوسا کو دیکھتے ہوئے ہو ہے۔ ویکھتے ہوئے ہو جھا۔

"کبوتم کیا ہو چمنا جا ہے ہو، جو کچوتم ہو چمنا جا ہے ہواگر جمعاس کے بارے بیں علم موا تو بی ضروراس کا جواب دوں گا اور کمل طور پر تمہاری رہنمائی کروں گا۔"اس داستان کو کا جواب تھا کہ یوناف کو پچھ حوصل ہوا دراستان کو کا جواب تھا کہ یوناف کو پچھ حوصل ہوا دراستان کو کا جواب تھا کہ یوناف کو پچھ

"اے مہریان داستان کو! کیا تم بناؤ نے کہ اس شہر کے مشرقی دروازے کے اور جودو ہدے ہدے جسے ہیں یہ کس کے ہیں اور یہ جو تمہاوے چیجے ہوے ہدے ستون کوڑے ہیں ادران کے اور جوجسے مہران کا کیا دازے؟" بیناف کا یہ سوال من کرداستان کواچی مگر اروکرمسکراتار ما پھر کہنے لگا۔

ر کے ہیں۔ بال اقوام کاوک ہیں جن کے ظاف بیش نے جی کرے فع مامل کی اوران سے فراج وصول کیا اور بے لوگ جموں کی صورت میں جو سامان افعائ ہو سے ہیں بیال ہامت کا اظہاد کردے ہیں کہ رسامان افعائ ہو سے ہیں بیال ہامت کا اظہاد کردے ہیں۔

"اے مبربان دامتان کوا کیا تم جھے اسے اس نیس نام کے بارشاہ ادراس کی ملک میربان دامتان کوا کیا تم جھے اسے اس نیس نام کے بارشاہ ادراس کی ملک میرامس کے متعلق کی تفصیل ہے کہو گے اس بود استان کوڈوش کا اظہار کرتے ہوئے کہنے لگا۔

"بیندجادیش جہیں اس بادشاد کے متعلق تنصیل سے تا تا ہوں۔"
داستان کوخود بھی اس مکر بیند کیا جہاں سے وہ اٹھا تھا۔ بینا ف اور بیوما
میں اس کے سامنے بیٹد کے ، تب داستان کو نے ان دونوں کی طرف
دیکھتے ہوئے کہنا شروع کیا۔ (باتی آئندہ)

# محولى فولا داعظم

مردول کومرد بنانے والی کولی

فولاد اعظم ہے جہاں عیش دھرت ہے وہاں

مرهت انزال سے نہیے کے لئے ہمادی تیار کردہ کولی" فولاد

اعظم" استعال میں لا کمی، یہ کولی دظید کرد جیت ہے تین محند قبل لی

جاتی ہے، اس کولی کے استعال ہے وہ تمام خوشیاں ایک مرد کی جمولی

می آگرتی ہیں جو کمی غلط کاری یا کزوری کی وجہ ہے چیمین ایتا ہے۔

قرب کے لئے تین کولیال منگا کرد کھے۔ اگر ایک کولی ایک یاہ تک روزانیا ستعال کی جائے تین کولیال منگا کرد کھے۔ اگر ایک کولی ایک یاہ تک روزانیا ستعال کی جائے تین کولیال منگا کرد کھے۔ اگر ایک کولی ایک یاہ تک ہے وجانا کی جائے تین کولیال منگا کرد کھے۔ اگر ایک کولی کا استعمال کی جائے تین کمنے پہلے ایک کولی کا استعمال کی جائے تین کمنے پہلے ایک کولی کا استعمال کی جائے تین کمنے پہلے ایک کولی کا استعمال کی اوراز دوائی ذکر کی کی خوشیاں دونوں ہاتھوں سے سمیٹ لیک ان شروری کی تیت پر دستیا ہوئیں ہوگئے۔ کولی - درتم ایڈوائس آئی ضروری کی قیت - 1000 مد ہے ہے۔ رقم ایڈوائس آئی ضروری کی قیت - 1000 مد ہے ہے۔ رقم ایڈوائس آئی ضروری کی ۔

مراكبر:09758726786 فراهم كننده Hashmi Roohani Markaz Abulmali Deoband- 247554

# غنوں کے اندھیروں میں مبتلالوگوں کے لئے امید کا چراغ

### معيبت سينجات

جوکوئی کمی بوی مصیب بیس کرفآر ہو، شدے کی آنکیف ہوا وواس پرخوں کے اندھیرے چھائے ہول، اس کے لئے ضروری ہے کہ مندرجہ ویل شعر کوروزاو سے مرتبہ پڑھا کر اور مندرجہ ویل فقش کے جاروں طرف یہ شعر تحریر کرئے تعش کولو بان کا بخور دے کراہے ہاس رکھے تو بہت جاد مصیبتوں ویریشا نوں اور خمول سے نجات ہائے اور اللہ تعالی اسے فوشیوں سے ہم کنادر فرمائے۔

وَ خَلِصْنِي مِنْ كُلِّ هُولِ وَ شَدَّةٍ فَانْتَ رَجَاءُ الْعَلَّمِينَ وَلُو طَعَتْ

#### LAY

۸۰	AF	ΥA	4
۸۵	25	49	٨٣
40	۸۸	Ai	44
Ar	44	24	٨٧

بہت جلد تنظی سے خلاصی کاعمل

نماز عشاہ کے بعد چورکھت بماز دودوکر کے اس طرح پڑھیں کہ بہا رکعت میں الحمد کے بعد بارہ مرتبہ سورہ افلاس اور دوسری رکعت میں کہ بیل رکعت میں الحمد کے بعد بارہ مرتبہ سورہ افلاس اور دوسری رکعت اللہ بہا رکعت میں الحمد کے بعد جودہ مرتبہ سورہ افلاس اور دوسری میں تیرہ مرتبہ سورہ افلاس سلام کے بعد دورکعت نماز ، جہا رکعت میں الحمد کے بعد دورکعت نماز ، جہا رکعت میں الحمد کے بعد دورکعت نماز ، جہا رکعت میں الحمد کے بعد دورکعت نماز ، جہا رکعت میں الحمد کے بعد سورہ افلاس بر عیس ۔

قمار كے بعدا يك برادمرت أَسْعَلْ فَوْ اللَّهُ رَبِّيْ مِنْ كُلِّ ذَلْبٍ وُ ٱلوْبُ إِذَهِ

اول وآ فر کیارہ مرتبہ ورود شریف پڑھیں۔ بہ تماز پدرہ دان باناف پڑھیں۔اللہ نے جا ہاتو بہت جلد مشکلات رفع ہوجا کی گی۔

## حاجات بوري موں

باحلی جین لاحتی فی دیمومه ملکه و بقانه باحلی.
یه جمالی اسم ہے، دین ودنیاوی حاجات کو پورا ہوئ کے لئے فوجندی بعرات کو طلوع مس ک وقت شروع کریں اور سات وان تک جردوز ایک بڑارا کی لیس بار پر حیس بھکم خدا تعانی حاجت بوری ہوگ۔

### مصائب ومشكلات

اگر کوئی فخص روزانداساء کشن سے ذکر کر ۔ تو اس کو تمام مصائب اورمشکاات سے جلد نجات ال جائے گی، اساء یہ بیل المسمص، المر، الوء کھیعص، طع، طس، یس، ص، ن والقلم.

### تفنائے حاجات کے لئے

آتی حروف کایم لل سرائعم ہے، طلسمات کی و نیا یم طلسم انا ٹائی
ہے۔ اس کا طریقہ یہ ہے کہ جب قرآتی ہون یس نزول کر ۔ یٹ!
ممل ہوس، اسد یس تب برن کی جبلی پر زعفران ، گاب اور مفک کی
دوشائی ہے اونٹ کی کھال پر ایک اس طرح کی تصویر بنا کیں کہ ایک
ہاتھ یس پھول ہو ہے وہ موقور ہا بواور اونٹ کے پیٹ پر سات جرف
نون اور پھرا نیا کام معدوالدہ آخر یکر یں ، پھراونٹ کی اروکر وطائق حمد
قون اور پھرا نیا کام معدوالدہ آخر یک ، پھراونٹ کی آخری مندر جد زیل آئی
حروف بھی آخریکریں جو یہ ہیں ، احدام ف ش ذاور پھراونٹ کے مر پر یہ
طلسمات آخریکریں جو یہ ہیں ، احدام ف ش ذاور پھراونٹ کے مر پر یہ
طلسمات آخریکریں جو یہ ہیں ، احدام ف ش ذاور پھراونٹ کے مر پر یہ
طلسمات آخریک میں جو یہ ہیں ، احدام ف ش داور پھراونٹ کے مر پر یہ
طاسمات آخریک میں جو یہ ہیں ، اور دام اس مشوی سی کی تو حاجت ہو،طلسم کو اپنے سامنے
ماجات کا طلسم تیار ہوا، جب بھی کی کو حاجت ہو،طلسم کو اپنے سامنے
ماجات کا طلسم تیار ہوا، جب بھی کی کو حاجت ہو،طلسم کو اپنے سامنے
ماجات کا طلب میں مرتبہ یہ بڑھیں اوروعا کریں۔

فَنْحَوْجَ مِنْهُمَا خَائِفًا يُتُوَكِّبُ قَالَ وَبِ نَجِنِي مِن الْقَوْمِ السَّلِيلِينَ. وَلَمُّا فَوْجُهُ لِلْقَاءَ مَذْيَنَ قَالَ عَسْى وَبِي أَنْ يُهُدْيَنَى مَا الشَّلِيلَ. (مورة التَّمَّمَن ، آيت ۲۱-۲۲)

اورجو ماجت ہواس کے لئے کوشش کریں اور طلعم کو اپنے پاس رکیس ،انشاماندماجت پوری عدی ۔ فراخی رزق اور پریشانیول سے نجات کیلے طلسی انگشتری

حفرائی رزق اور پریشانیول سے نجات کیلے طلسی انگشتری

پریشانیوں کو دور کرنے ، روزی رزق بی فراوائی کے لئے اور لوگوں بی

مقبول ہونے کے لئے زبردست کام کرتی ہے۔ اللہ تعافی مال انگشتری

گردوزی اس طرح فراخ کردیتا ہے کہا ہے وہم و گمان بھی نیس ہوتا کہ

کہاں سے روزی آری ہے۔ اللہ کے فنل سے پریشانیاں ختم ہونا شروری

ہوجاتی ہیں۔ انگشتری تیار کرنے کے لئے ضروری ہے کہ جس نے

ہوجاتی ہیں۔ انگشتری تیار کرنے کے لئے ضروری ہے کہ جس نے

ہول ۔ انگشتری تیار کراتا ہے اور جو انگشتری تیار کرے دونوں روزے ہے

ہول۔ انگشتری تیار کراتا ہے اور جو انگشتری تیار کرے دونوں روزے ہے

ہول۔ انگشتری تیار کراتا ہے اور جو انگشتری تیار کرے دونوں روزے ہے

ہول۔ انگرفی شرف مشتری، شرف مشس کے دقت تیار کریں۔ اگریے

اوقات قریب نہ بول تو پھر سیارگان کی صعدترین نظرات ہی بھی تیار

کر سکتے ہیں۔ خالص جا ندی کی ایک انگوشی تیار کر کے اس کے تھینے کی

مندر جہذیل آیات کی خلوت کرتے دہیں۔

مندر جہذیل آیات کی خلوت کرتے دہیں۔

آيات بيين:

الله لا إله إلا هُو الْحَى الْقَيْرُمُ لَا تَأْخُذُهُ سِنَةٌ وَلَا اَوْمُ لَهُ مَا فِي الشَّمُونِ وَمَا فِي الْاَرْضِ مَنْ ذَا الَّذِي يَشْفَعُ عِنْدَهُ الله بِالْخَنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ الْمَدِيْهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَىء مِنْ بِالْخَنِهِ يَعْلَمُ مَا بَيْنَ الْمَدِيْهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ وَلَا يُحِيطُونَ بِشَىء مِنْ عَلَيهِ الله بِمَا شَآءَ وَسِعَ حُرْسِيّةُ السَّمُوتِ وَالْاَرْضَ وَلَا يَتُودُهُ عَلَيْهُ السَّمُوتِ وَالْارْضَ وَلَا يَتُودُهُ السَّمُوتِ وَالْوَرْضَ وَلَا يَتُودُهُ فَيْنَ السَّمُونَ وَيُوْمِنْ بِاللهِ فَقَدِ السَّمُ اللهُ وَلَي النَّيْنِ المَوْا لَهُ فَي الْمَعْلَمُ مِنَ الطَّلُمُونِ وَيُؤْمِنْ بِاللهِ فَقَدِ اللهُ سَمِيعَ عَلِيمٌ اللهُ وَلِي النَّهُ وَلِي النَّهُ وَلِي النَّالِ هُمْ فِيهَا وَاللهُ سَمِيعَ عَلِيمٌ اللهُ لَهُ وَلَي النَّوْدِ وَاللّهِ اللهُ اللهُ وَلَي النَّوْدِ وَاللّهِ اللهُ ال

برائے عزمت وقعائے ماجت مزت درمت کے لئے جو کی شب جد کوایک موکمارہ (۱۱۱)

مرتبر وف الف لكوكرائة باس معادر كليد كورت ياكان إباري و كركرتار بو وفض بادشا بول ادر بركول كنزد كي ماحب مزيد و كركرتار بوق اور دو الوك اس كودوست ركيس كادر دل اس كا صاف و روش بوجائ كا ساف و روش بوجائ كا ساف و

#### تفنائے حاجات

جب جائز مجبت كااراده مواقواس وقت اول جائد فى رات كوجا عمل طرف مندكر كے بيشے اور حرف (ب) كو ا باراورا مناركو ا ابار كھے۔ كار يہ الجا جائے أجب با غوادم خوف الباء بعض بسم الله الوحمن الباء بعض برائے مند پر ہاتھ كھير لے اور كھے ہوئے كو نہان سے جائ السوحيم بحرائے مند پر ہاتھ كھير لے اور كھے ہوئے كو نہان سے جائ ليس ، اس طرح جو دمويں رات تك كرتا جائے تو اللہ كے فنل وكرم سے موكلات ميريان ہوں اور برايك حاجت بورى كريں۔

### حاجت بوري مو

جب شمس برج ولو کے اورجہ اور ۱۰ وقیقہ پر ہوتو ماجت متدکو عاہے کہ برن کی کھال پر فالص مشک وزعفران سے آیک بزار بار ترف "ب" تکمیں اور مودولو بان کی خوشبود ہے کہ پاس کمیں ۔ عالم فیب سے ماجت پوری ہوگی ۔ ول مرادی برآئی گی ۔ ماجت پوری ہوگی ۔ ول مرادی برآئی گی ۔ مدید ان میں شکاف سے ایر آجہ ان

رپیثانی سے نکلنے کے لئے تعوید

وَصَـلَيْتُ فِى الشَّائِي عَلَى عَيْرِ عَلَقِهِ مُسحَسمُدٌ مَنْ ذَاحَ العَشَالَالَةِ وَالْعَلَّتُ

اگرکوئی معاشی بدهالی کا شکار بود، هالات پریشان کن بول آوام باری تعالی "بسامسط و دُو دُ" کا ایک تقش مندرجد فیل طریقت تحری کرے اور اس کے چاروں طرف به شعر کھے اور تعویذ بنا کراپ پاک رکھے اور دوزانداسم باری (باسلا ودود) کو ۹۲ مرتبہ پڑھے اور شعر کو اکس مرتبہ اس ممل کو ایک سال تک جاری رکھے تو اللہ تعالی کے تم سال سال گزرنے سے پہلے اُس کے تمام امور آسان بوجا کی ہے اس کا رزق کشادہ بوجائے گا اللہ تعالی اسے شکل کی تو فیق دے گا، اُس کے مالات سنورجا کی اللہ تعالی اسے شکل کی تو فیق دے گا، اُس کے مالات سنورجا کی گاوراللہ پاک اسے فی کردے گا۔

				- 1	_		
,	4.9	,	,	4	U	1	Ų
1	3	,	,	,	4	5	-
ب	. 1	,	,	,	,	٠	7
J	ب	1	,	,	,	-	4
7	5	ب	1	,	,	,	,
,	4	5	ب	1	,	,	,
,	,	7	5	<b>T</b> .	1	,	,
,	,	,	7	8	+	-	,

LAY

غول، دکھول اور پریشاندوں سے نجات مَکُنْ یَا اِلْهِیْ کَاشِفَ الْمُثْرِّ وَالْہَلَا بِهَیْ جَلَا مِنْسَی بِهَلِ بِهَلْهَلَتْ

اگرگوئی جاہے کی اللہ تعالی اے قموں ، کھوں ، پریٹانعوں اور دشتوں کے شرے محفوظ رکھے اور اللہ تعالی کاروبار میں خیرو پرکت اور روزی روزی مذت میں اضافہ فرمائے تو دوئ بالا شعر کوئے وشام ایک سومرتبہ پڑھنے کامعمول مالے۔ منا ماللہ مندرجہ فرم بالا مقاصد ہورے مول کے۔

حرف قاف عظيم المرتبت با كمال لغظ

حرف قاف نهایت جلیل القدر ہے۔ قرآن پاک کی ایک سورة
ای حرف عرفی ہوتی ہے۔ بیروف مقطعات میں ہے ہے۔ قاف
کا خاص الرب ہے کہ یہ کرڈش، نوست ادر پر بیٹائی کو دور کرتا ہے ادر
سعادت ترتی ادرکا میائی تک پہنچا تا ہے۔ بیرف ایما تھیم المرتبت ہے
کرفقیرکو بادشاہ بنائے قریمکن ہے لیکن بیاس کا کام ہے کہ جوزن، فرزیر
اور دئیا کے تیام تعلقات کو ترک کر کے بیتی ہے دور کی خار میں ایک
مت تک بیٹ جائے گین جب اٹی مت فتم کر کے فیلے گا تو دنیا پ
آئی بین کر چھے گا۔ جس طرح حضور دیا ہے الم الما مال اٹی دیمک
قادر ایمی بسرکی باد جود یک اس وقت آپ و ندی کا طریق پر صاحب اوالا و
میں بسرکی باد جود یک اس وقت آپ و ندی کا طریق پر صاحب اوالا و
میں بسرکی باد جود یک اس وقت آپ و ندی کا طریق پر صاحب اوالا و
میں سے قبلے تعلق کے ہوئے تھے، تھا قار حراء میں ایک قات

پاک ے دشتہ جوڑے ہوئے تھے۔اب کون ہے جوالی جو کئی کرے تاہم اس مقدی حرف ہے۔ اب کو دن ہے جوالی جو کئی کرے تاہم اس مقدی حرف ہے۔ قب کے دوالم کا مثلث خانی البطن ہے۔

ZAY

	4014	٥٥٥	۸r
	MA		177%
I	ff"Y	727	Me

ال قلق کے عدالکھیں اور مار کے ایم اللہ شریف کے عدالکھیں اور عادوں طرف 110+110 قاف العین، ال طرح ق، ق، ق، ق، 110+110 طرح چاروں طرف 10-110 قاف ہوں ہے۔ یعنی ہر طرف 10-110 اب ورمیان کے فائد علی اور تھیں ق و القر آن المسمجید اور اس کے نیجا پنا مقصد مخفر کر کے تھیں۔ اب چا عملی پہلی تاریخ ہے دوزانہ (۱۰۰) تا فائد کی اور تھے ہوئے نقوش ذعن علی دن کردیا کریں۔ گولیال بنا کا ورآ فی میں اور تھے ہوئے نقوش ذعن علی دن کردیا کریں۔ گولیال بنا کر اور آفی میں ایس کریں، گھرتیری مرتبہ فتم کردیں۔ تعمیری مرتبہ فتم کردیں۔ نفوا چا ہے تو دومیان عمل می کامیائی ہوگی عمر آپ فلاش تین مہینہ 10 اون کے نفوا چا ہے تو دومیان عمل می کامیائی ہوگی عمر آپ فلاش تین مہینہ 100 کے نفوا چا ہے تو دومیان عمل می کامیائی ہوگی عمر آپ فلاش تین مہینہ 100 کے نفوا چا ہے تو دومیان عمل می کامیائی ہوگی عمر آپ فلاش تین مہینہ 100 کے نفوا چا ہے تو دومیان عمل می کامیائی ہوگی عمر آپ فلاش تین مہینہ 100 کے۔

### معذرت

دفتر تنظيم وترقى

بأثمى روحاني مركز فاؤتذيش مويوبند

# ECHELLICOS

ممنی (ایجنس) ادا کارکبیر بیدی نے ٹائم میکزین می وزیراعظم نریندرمودی کے خلاف مضامین لکھنے والے صحافی النش تامیر کے خلاف نشاندلایا ہے۔ کبر بیدی نے آتش تا تیرکو یا کستانی مایا۔اس پر اتش كى مال اورمحافى تولين عكم في فويث كربير يرجوالي ملدكيا يو تولین میکونے نویٹ میں لکھا کبیرنے (آتش) جوہمی لکھا آب اس ے منت ہو سکتے ہیں لیکن آپ جانے ہیں کدو یا کتانی میں ہے۔اس ے سلے کیربیدی نے وہ علی اکھا تھا کی طرح دنیا کی مشہور میکوین ایک پاکستانی کی جانب سے وزیر اعظم فرجدد مودی براس طرح کے تعقبان حملے کی حمایت کر عتی ہے، وہ بھی اس وقت جب ملک میں عام التقابات ہورے ہیں۔ واضح رے کہ آتش تا غیروز براعظم مودی کو بر تشدد جوم كى تيادت كرف والاسائقى متايا تقاءاس كماته عى في ايم كو مك على تربر لي ماحول بداكرت اور مك كوبات والالكما تمارتا مير في مجرات فسادات ميم مودي كم مبيد كردار كاحوالدديا تعامعمون مى كما تما كرايي واقعات نے لي ايم مودى كو بعير كا ساتى وابت كيا۔ مشمون عی مودی کونبرو اور اس دورے سیکورزم اور سوشلزم کے امولوں برمل کرنے والا بتایا کیا تھا۔اس می کہا کیا تھا کہمودی کے بالمون كولى اختصادي مجره إمر ق بنن عولى وه فدي قوم يرى كاز بريا ماحول منانے على مدكار ابت موتے ميں۔ آتش كاس آرمكل ير بمارت ش مخت رومل و يمين كو ملاقها معلوم بوكر النش كاتعلق بمارت

اور پاکستان دونول مما لک سے ہے ، ۱۹۸ ویس برطانیہ می پیدا ہو آتش کے والد سلمان تا ٹیمر پاکستان کے مضبور طبیب اور سیاستا خے ، ان کی مال تولین سکھ بھارت کی مینئر محانی ہیں۔ آتش کی اپنا زندگی دیلی میں گزری ہے۔ وہیں ان کے والدے ، ۲۰ وہی پاکستان حکومت میں وزیر رہنے کے ساتھ تی ہنجاب صوبے کے کورز و خومت میں وزیر رہنے کے ساتھ تی ہنجاب صوبے کے کورز و خومت میں ان ا ، ۲ و میں سلمان تا ٹیم کوان کے گارڈ وی نے کولی اور کردیا تھا۔

دوسرول کا ووٹ ڈالنے والا نولنگ افسر کرفتام

تن دہل (ایجنی) دہلی کتریب داتع فریا آباد میں ایک افسر کو دوٹروں کو متاثر کرنے کے الزام میں کرفتار کیا گیا ہے۔
کیشن نے افسر کے فلاف بیکاروائی ایک ویڈ بوں کی عاد برکا
اس داقعہ کا ویڈ بیسوشل میڈیا پردائرل ہے۔ ویڈ بوش دیکھا جا کہ فیلے رنگ کی شرف بہنا ایک فنص اساوٹی کے بونگ بھا
انکردو در وں کومتاثر کرتا تظرار ہا ہے۔ ویڈ بوش دیکھا جا سکا انکرو در وں کومتاثر کرتا تظرار ہا ہے۔ ویڈ بوش دیکھا جا سکا ہوتی ہے نیک ٹی شرف بہنا ایک فنص داخل ہوتی ہے نیکی ٹن شرف بہنا کی خاتوں دوئنگ کم پار فیلے جا تا ہوا کا دی انظر آد ہا ہے۔ اور ای دی ایم شین کا ہوتا ہے اور ای دی ایم شین کی ہا تھا ہی نظر آد ہا ہے۔ اور ای دی ایم شین کی ہا تھا ہوتا ہے اور ای دی ایم شین کی ہا تھا ہوتا ہے اور ای دی ایم شین کی ہا تھا ہی نشان کو بتا تا ہوا نظر آد ہا ہے۔
سے بعد دو ایم سیٹ بروا ہی آ جا تا ہوا

TILISMATI DUNYA(MONTHLY) ABULMALI,DEOBAND 247554(U.P)

Issue July 2019

R.N.I.66796/92,RNP/SHN/61,2018-20 POSTING DATE 25-26-BEFORE EVERY MONTH



امداد بو لئے بیں -/150 اورول کے بی قائم سے او خواب میں و کھنے کی تعبیر 45/-

منگول ملیات -/80 تخفة العالمين -/150 سوئن کاریوسرلو روملیکان -/300

چروں کی خصوصیات -/55

علم الحروف -/60 اعدادكاجادو -/45

گرهمنداننداد -/55 علم الاعداد -/85

سورة رمن کی مقلت واقا ویت -601 مور ۽ ليليمن کي مقلمت وافاد يت -/30

آيت انگري کي مخلت وافاه يت -/25 موراة تحكم مقرت داقاویت -601

بم الله في مقمت واقاديت -/40

علم الامراد - اقتر

جادونو تاقبر -110

اۋان بت كده -/90 المال ترب

اعداد کی دنیا تعلقات اعداد -40/- 55/-

مجوعة إن عامال ماسوتي 201- عامال عامال عاموتي 201-

سارة حل فأعمت واقاديت -/45

استخاره نمبر -901

مؤكلات نمبر -90

ہمزادنمبر -90/ حاضرات نمبر -90/

امراش جسانی قبر -90/

خاص نبر -/75

شيطان نمبر -75*1* 

جنات نمبر -701 روعانی ڈاک قبر -751

روعانی مسائل نمبر -90/

ومت غيب نمبر -751 علم جفرنمبر -75 مجرب عملیات نمبر -804 درودوساام فمبر -/90 اعمال شرقبر -904

عملیات محبت نمبر -110 عملیات اکا پرین نبر -/60

خوفناك واقعات نمبر -701 دوا فتراضات فمبر -604

رومانی امراض فمبر -75/

Maktaba roohani dunya

Mohalla abul mali deoband-247554 u p mob 09756726786